

電撃プレイステーション

19981/30

PlayStation

本誌 490YEN

特別
付録

電撃特選

フェイバリット・ディアー
ガンダムザバトルマスター2
スピリットアのある夢
スレイヤー大さるいやる



●攻略StationSP&特大プレゼント連動
メモリーカードシールSP

●田中久仁彦氏描き下ろし

ゼノギアス 両面ポスター

ゼノギアス

バイオハザード2

双界儀

松本 惣曲2nd Album

プリズムコート

徹底
攻略

チョコボの不思議なダンジョン

●知ってて安心! 攻略上級テクニック&アイテム完全リスト

テイルズ オブ デスティニー

●攻略時間で変わる! 海賊船での入手アイテム完全リストはっ

グランツーリスモ

●必ず取れる!

国際A級ライセンス取得

パーフェクトガイド

機動戦士Zガンダム/桃太郎電鉄7/ロックマンDASH etc.

PlayStation JAPAN



星で発見!!

たまごっち



たまごっちの
おうちでたまごっちを育てよう!



おかしなチャンス!



たまごっちの
おうちでたまごっちを育てよう!



たまごっちの
おうちでたまごっちを育てよう!

© BANDAI 2000
© BANDAI 2000

たまごっちの、おうちでたまごっちを育てよう!、たまごっちの、おうちでたまごっちを育てよう!、たまごっちの、おうちでたまごっちを育てよう!

03-3847-5990
たまごっちの、おうちでたまごっちを育てよう!

たまごっちの、おうちでたまごっちを育てよう!

たまごっちの、おうちでたまごっちを育てよう!

たまごっちの、おうちでたまごっちを育てよう!

なかよしチャンスで、いろんなたまごっちとお友達になってね!

プレイステーション専用ソフト

星を^{ほし}発見!!

たまごっち

2月19日
発売予定
ですよ~!

たまごっちって不思議な生き物だから
さすがのぼんぞー博士も、まだまだわ
からないところいろいろあるみたいです。
みなさんも、たまごっち屋で、たまご
ちの生態について、いろいろ研究して
みてくださいね。

予価5,800円(税別)

うーむ、どうやら
われわれは、
たまごっち屋の
秘境に来て
しまった
ようじゃな...



セガサターン専用ソフト

セガサターンの楽しみ

たまごっちパーク

みなさん、ウツサの「たまごっちパーク」ようこそ!
さすがにいろんなたまごっちがいるもんですねえ。
なんとここでは、たまごっちがたまごを生むんです。
そしてそのたまごっちがまたたまごを生んで...
そのうちアッと驚く新種を発見できるかもしれませんよ!



時間や季節の置換も
楽しんでね!



いろんなコンテストで
美刀発掘!



たまごっちヒストリー
をつくらう!

1月29日
発売予定で〜す

予価6,800円(税別)

© BANDAI 1998 1/97
© SEGA 1998 1/98
© BANDAI 1997 / © SEGA 1/98



このマークの裏面にセガサターンのマーク、ハードウェア
およびソフトウェアの両方があります。

© BANDAI 1998 1/97



© SEGA 1998 1/98

このマークの裏面にセガサターンのマーク、ハードウェア
およびソフトウェアの両方があります。

© BANDAI 1998 1/97



セガサターンのマーク
裏面にセガサターンのマーク
裏面にセガサターンのマーク



大好評につき、売り切れたお店

再出荷

待望の「職業システム」が
ついに登場! 転職も可能だ!

作成キャラクターは能力値以外にも、職業による特殊能力が設定可能。また、その職業になるための条件も設定できるので、「転職」を表現することもOKだ!

「場面パーツ」で
特殊なシーンをラクラク表現!

「神殿」や「船」などの描画を完成した一枚絵のパーツで用意。あとはただ設定するだけでOK! しかも背景を入れ替えて、昼・夜・雨・雪・曇り、晴、中宵空などお好みでできる。

「フィールドマップ」システムが
変更になった!

前作までは、フィールドマップでもダンジョンと同様にキャラクターが1コマずつ移動する方式だったけど、今回はフィールドマップ上には町や城などのポイントを示すマーカーを置き、ゲーム中はキャラクターの移動目標地点を指定して、そこからキャラクターが自動で移動していく方式になった。

今度は「魔法」だけじゃない、
「必殺技」もあるぞ!

魔法はマジックポイント(MP)を消費して使う技だとすれば、必殺技はヒットポイント(HP)を消費する技。つまりは、賢さ、魔法、必殺技、MP、HPなどの項目自体が変更できるのか、例えばMPを「気合い」、魔法を「超能力」にして、「気合い」を消費して「超能力を使う」というような設定ができる。魔法や必殺技を使った際のメッセージに内容が変更可能だ。

「メッセージ分岐」「フキダシ」「画面エフェクト」などの豊富なイベントを用意!



「音楽ツール かなで〜る2」から音楽データをコンバートし、プレイステーション版「音楽ツール かなで〜る2」で作成した音楽データをメモリーカードを介して「RPGツール3」のBGMとして利用できる。『16bit』開発者 宮本 昌彦氏インタビュー

RPGツクール3でねえ! **賞金1,000万円!!**

第3回 アスキー エンタテインメントソフトウェア コンテスト 開催

ダラシヨリ	1,000,000	(1名)
準ダラシヨリ	800,000	(1名)
アスキーワード・応用費	100,000	(1名)
佳作	50,000	(無制限)
その他賞金あり		

发布日期：1998年5月31日

● 本誌に掲載の情報は、掲載時点の状況に基づいたものであり、状況が変化した場合、本誌に掲載された情報とは異なる場合があります。



が続出したりもしましたが…、

完了!!

データを加減する強力機能満載!!

初心者でもサクサク作れる分かりやすいシステムに、
ファン作家の創作意欲を刺激した「RPGツクール3」は、
大冒険につきあう切の場! しかし、再出荷も完了し、
今ならすぐに手に入る。オリジナルRPG作りの夢を実現できるぞ!!

「モンスターズ」
「ゴブリ〜ゴフリ〜」
「モンスターズ」
「ゴブリ〜ゴフリ〜」

オリジナルRPG作成ソフト

RPGツクール3



プレイステーション2専用ソフト
絶賛発売中!!
標準価格: ¥5,800 (税別)

さらに詳しいことは、これを購もう!
データも満載だ!

**大好評
発売中**

RPGツクール3 公式ガイドブック

A5判/価格: 本体1,200円+税

ASCIIメディアワークス

ASCII

© 2003 RPGツクール3開発チーム

1154-04 東京本部の設置や44-03-13 株式会社アスキー

対戦プレイが 熱くする。

本ソフトは専用の対戦ケーブルを利用すれば、
ゲームセンター並ながらの対戦プレイを
楽しむことができます。



W A R E S U I T
Z-GUNDAM



PlayStation 2 03-3347-5560
©2004 BANDAI NAMCO GAMES LTD. ALL RIGHTS RESERVED.



プレイステーション用ソフト(3Dアクションシューティング)

機動戦士Ζガンダム

NOW ON SALE

対象プレイができるから、CD-ROM 2枚組 ¥7,800 (税別)

©新機軸エージェンシー・サンライズ ©BANDAI NAMCO

▲PlayStation 3/PS4/PS5 対応。PlayStation 3/PS4/PS5 対応。PlayStation 3/PS4/PS5 対応。

●PlayStation 3/PS4/PS5 対応。PlayStation 3/PS4/PS5 対応。PlayStation 3/PS4/PS5 対応。

●PlayStation 3/PS4/PS5 対応。PlayStation 3/PS4/PS5 対応。PlayStation 3/PS4/PS5 対応。





じゃあ、正真正の
「人生」が「億万」に
キマッね。

みんなと遊べる
ボードゲーム万
歳歳さ!

むにがく
盛り上げられるゲーム万
いいな。

ホウラのパーティーは
ゲーム大会だ!!



ゲームでアツくなれば、 友達みんながあつたかい!!

コントローラひとつで4人まで遊べます!!
一家に一枚

■ DX 人生ゲームII ■



DX人生ゲームがさらに
パワーアップ! ファンの
リクエストに応えて、
今回はコドモ時代から
ゲームスタート! そのほ
かにも楽しい新機能・
新イベントが満載だ!

プレイステーション版 ¥5,800 (税別)
セガサターン版 ¥5,800 (税別)

一おもひは文化

タカラ

〒110 東京都台東区浅草4-10-10
TAKARA COMPANY, LTD.
©1998 TAKARA COMPANY, LTD.
All Rights Reserved. In Japan and U.S.A.

■ DX 人生ゲーム ■



天使が微笑む、悪魔が
嘲笑う。プレイヤーみ
んなが大爆笑! あの名
作がぶちまけられた
から、これはオトク!
もちろん、内容はナッ
トクの新面白さ!

プレイステーション版 ¥2,800 (税別)
セガサターン版 ¥2,800 (税別)

©1998 BANDAI NAMCO LTD. 本製品の名称とセガエンタープライゼス、プレイステーションの名称はセガエンタープライゼスの登録商標です。
本「タカラ」の PlayStation 4 対応版は、PlayStation 4 専用ソフトウェアとして提供されます。
©1998 TAKARA COMPANY, LTD.

■ DX 億万長者ゲーム ■



ルーレットを回して億
万長者へまっしぐら!
あの自然のマネーパト
ルがプレイステーショ
ン・ザ・ベストフォー
ファミリーで再登場!

プレイステーション版 ¥2,800 (税別)

セガサターン版 ¥2,800 (税別)

©1998 TAKARA COMPANY, LTD.
©1998 BANDAI NAMCO LTD.

TAKARA

電撃特報

DENGKI SCOOP

1

DENGKI SCOOP

FAVORITE DEAR フェイバリット・ディア

NECインターチャネルから、ファンサービス部門を独立
して、新人が中心となり、ゲーム・アニメ・映画・音楽など
って異業種を育成、彼らとコミュニケーションを取りなが
ら世界に平和を取り戻すのだ! 今回はその世界観と
魅力的なキャラクターの1部を紹介するぞ!

FAVORITE DEAR

フェイバリット・ディア

未定
2003

●開発会社: NECインターチャネル
●開発/発売: NEC

フェイバリット・ ディア

THE WORLD YOU CAN DREAM AND COME TO LIFE
WITH IS OUR FIRST STEP
FAVORITE
DEAR
フェイバリット・ディア

NECインターチャネルが贈る

天使のストーリー

●わがままなプリンセス

アーシェ・ブレイダリク

Arshe Breidablik

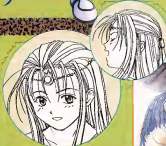


ありがとう。大事に使わせてもらうわ。

ゲームシステムは "育成" + "RPG" + "SLG"

この『フェイバリット・ディア』は、さまざまなジャンルがミックスされた、まったく新しいタイプのゲームだ。プレイヤーが勇者に扮する。彼女を育てていく感覚は完成されたSLGに近く、その勇者たちを戦に足立てて戦わせる面白さは、まさに戦略的なSLG。さらに勇者たちはしん

と人が別々に行動しているため、ゲーム中ではいくつものシナリオが同時進行。RPG的なイベントの演出も十分味わえるのだ。男女合わせて12人の勇者候補の中でプレイヤーがコミュニケーションできるのは最大の名まで、彼らをどう行動させるかは、プレイヤーの指示次第なのだ。



DATA

性別 女
年齢 11歳
職業 王女
出身地 グループ

お母さんが亡くなった。でもお母さんのおまじないのおかげでプリンセス。お城での生活も苦痛に思えず、仲間たちの言う通りにばかり行動していた。そのうち自分への期待が重くなり、ついに仲間を振り回してしま。現在は孤島の中で人助け。



世界を守護する天使… それがキミだ!

フレイヤーは天使界に生み、大天使
ガブリエルのもとで熟練の天使、
インフォスと呼ばれる地上界の守護がキミの
使命だ。だが与えられた使命は世界の命運を
左右する。彼等に匹敵するもの、パートナーで
ある妖精とともに、非力な翼で飛べる天使を見
つけ出し、世界を平和に導いていかなければならな
いのだ(ちなみに横のイラストがイラストレーターの妖精、
DPが担当に入手したラフスケッチなのだ!)



地上の平和を守る 12人の勇者候補たち

天使であるキミは、地上界で自分の力を顕微行使することでは
できない。人間の国では人間自身が決断しなければならないのだ。
そこでキミは妖精の助力を得て、勇者となるにふさわしい人間を
探し出さなければならない。地上界に存在する勇者候補は全部で
12人。今ご紹介する4人を始め、自分や仲間もさまざまな運命を
あふれる人物が抱えている。この中から誰を選んで育てるかは、
プレイヤー次第。選んだ勇者によって、起こるイベントも変わっ
てくるのだ。ときには勇者の1人と恋愛関係になることも、可



DATA

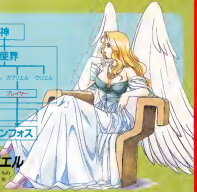
性別：女
年齢：12歳
職業：黄金騎士
出身地：サンブル

ファイアナ・エクリーヤ



美しい容姿に似合わず、
よりも虎に牙が出るタイプ。
騎士としては一定で、金
からという理由でその剣を
見くびられることを嫌い
なめてかかってくる男に
対峙しない。金に対する執
着が異常に強く、黄金騎士
をしているが、その理由は
決して怪訝としない。





大天使ガブリエル

大天使を意味する人々の大天使の1人。フレイヤーの階級を越えて、地上界インフォスを監視している。

Ryudrall Allgreen

● 魂に奪われた少年

リュドラル・アルグレイ

何とも無邪気に正義感にあふれた少年。幼い頃から人間の包む世界とは切り離された「包みの中の」でトラコンに育てられたため、モンスターと会話ができるという特殊能力を持っている。そのため敵対の側からは、鬼の使いと恐れられていた。

DATA

性別：男
年齢：14歳
職業：商人
出身地：ラールス



● 気まぐれなプレイボーイ
「シーヴァス・フォルクガング」



DATA

性別：男
年齢：23歳
職業：貴族
出身地：コースト

気まぐれながらも、その上流社会にはずす声を持っているのが口元と想っている。彼がプレイボーイ、甘い言葉はたくさん、本音をのやしろ言わない人間だ、その確信を裏付けている。性格としては随分と真面目に思われるが、裏に隠れたる秘密がある。

Seavass Folkvangr

電撃特報
DENGKI SCOOP

2

ガンダム ザ バトルマスター-2

新たな戦いへと導かれし12人のパイロットたちのプロフィールに加え、彼らが乗る12の機体の詳細がさらに明かされた。熱き戦士たちは、一体何を求め、何を願い、戦いへと身を投じていくのか……。

登場キャラのプロフィール大公開！
一挙紹介！



ガンダム ザ バトルマスター-2

312

●発売日 1994年12月15日
●メーカー BANDAI
●プラットフォーム PC (CD-ROM, CD-ROM2, SHOCK) ●ハードウェア

操作方法は、バッチリ覚えておこう！



基本的な操作のジャンプとスラスタは、前作で覚えているが、前作とは少し異なる点がある。前作ではジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作していたが、今回はジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作している。



また、前作ではジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作していたが、今回はジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作している。また、前作ではジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作していたが、今回はジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作している。

「スラスタ」

●空中から敵を攻撃！

前作ではジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作していたが、今回はジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作している。また、前作ではジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作していたが、今回はジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作している。

「ダッシュ」

●早く前進して敵を倒す！

前作ではジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作していたが、今回はジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作している。また、前作ではジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作していたが、今回はジャンプとスラスタは、それぞれ別のボタンで操作している。



前作との違いは、ここ！

防衛

前作では、敵の攻撃を受けることが多かったが、今回は、敵の攻撃を受けることが少なくなった。また、前作では、敵の攻撃を受けることが多かったが、今回は、敵の攻撃を受けることが少なくなった。



武器エネルギー

前作では、武器のエネルギーが、敵の攻撃を受けることが多かったが、今回は、武器のエネルギーが、敵の攻撃を受けることが少なくなった。また、前作では、武器のエネルギーが、敵の攻撃を受けることが多かったが、今回は、武器のエネルギーが、敵の攻撃を受けることが少なくなった。



「格による審判」が地球を直撃! それぞれの野望を胸に 12+2人の戦士たち が動き始める……

A.W.1750年……ゴロリアスの戦艦の爆石が地球へと落下する。これによって文明は失われ、地球は混沌へと変質した。のちに人はこれを「格による審判」と呼ぶのだった。それから数千年後……混沌の時代は息を潜せていた。ある者は凶悪者として、また、あるものはインスタンスとしてもビルドアップし、戦いを繰り返していた。そんな世界で、混沌の地を駆け巡る者たちが2人を出会う。



戦いの果てに
2人が見るもの
とは……?

運命の転機を告げるゴロリアスは、凶悪の地へと墜落した宇宙船を降し、その中には1人の少年と、彼を保護してほしいという目的のメッサージがあった。ゴロリアスの目的を受け、少年を連れて彼を助けるのが……

ビクシー

すべてが混沌に包まれてしまった。なぜかそこには……
運命の転機を告げる

クロリア・チェンバラー

混沌に包まれている世界。ビクシーは混沌の地を駆け巡る者たちが2人を出会う。

▲12人の戦士たちは、それぞれ2人を出会う。その戦いの果ては「格による審判」にまで

ノイズ・マッティ

MS 3000タイプ



高圧的な性格を持つ12人のパイロット。格闘技が好きで、格闘技を得意とする。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

スミス・キングスレイ

MS 3000タイプ



格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

リタ・スー

MS 3000タイプ



格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

シナプス

MS 3000タイプ



格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

ロイド・ニコリス

MS 3000タイプ



格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

マーキエー・ポロート

MS 3000タイプ



格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

ハニー・B

MS 3000タイプ



格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

レイチェル・エイファス

MS 3000タイプ



格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

タイジ・ダテ

MS 3000タイプ



格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

ランゴ・フォード

MS 3000タイプ



格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

キャロル・ボンファン

MS 3000タイプ



格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

ハリシア・エスファン

MS 3000タイプ



格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。格闘技の大会で優勝している。

電撃特報

DENGEKI SCOOP

3

それはイヴの夜の 奇 跡

タカラの最新作『ピノッチアのみ
る夢』は、生きている人形『ピノ
ッチア』と、1年間一緒に暮らし
ていく、心躍る育成SLG。あ
なたは想像絶頂なピ
ノッチアを、どのよ
うに育てることがで
きるかな?



LALATINA



Rampart

幻の“成長する人形”が
あなたの元に舞い降りた

ピノッチア Pinocchio のみる夢

ピノッチアのみる夢

5月12日
発売
¥1,980(税別)

ピノッチアに 命を吹き込む 人々

「夢の国」に暮らすピノッチアは、成長する人形。プレイヤーが育てる主人公は、夢の国に暮らす人々。ピノッチアは、夢の国に暮らす人々を育て、夢の国を救う。ピノッチアは、夢の国に暮らす人々を育て、夢の国を救う。

「夢の国」に暮らすピノッチアは、成長する人形。プレイヤーが育てる主人公は、夢の国に暮らす人々。ピノッチアは、夢の国に暮らす人々を育て、夢の国を救う。ピノッチアは、夢の国に暮らす人々を育て、夢の国を救う。

生きている人形 あなたとピノッチアの1年間の「子育て奮闘記」

あなたは生きている人形「ピノッチア」を作ることをなりきりとする人形師。しかし、知とされる「成長するピノッチア」はいまだ作り出せず、日々

努力を重ねていた。しかし両者がたたり、ついに倒れてしまう。だが、そのとき一筋の光が空から差し込み、作りかけの人形に降り注いだ……。やがて

意識を取り戻したあなたの目についたのは、夢にまで見た理想のピノッチアの微笑みだった。そしてあなたとピノッチアの、波乱に満ちた生活が始まる。

成長し姿を変えるピノッチアをどう育てる？

主人会の人形師は、「成長するピノッチア」と1年間共に暮らしていきことになる。ピノッチアは主人会の影響を受けて成長し、育て方によってその姿や性格、素行は次第々として決定される。ときには人形の子どものように無邪気に喜び、ときには人形ゆえの悲しみに落ち込むピノッチア。彼（彼女）とどう接するかも重要な要素だ。ピノッチアが最終的に変化するパターンは、全部で6種類。どのように成長するかは、あなた次第。



成長パターンA
 元気いっぱい元気なタイプ。負けん気が強く、リアクションも顔が得意でよく笑にはる。キレよく運動好き。

お稽古

ピノッチアが所属する「人形師会」で「お稽古」をさせて育てていく。ピノッチアの所属がその主人会と密着したものが主になる。お稽古を通して、人形師の技を習得し、お稽古を受けることもできる。お稽古は、そのお稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。



★お稽古は、お稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。



成長パターンB
 カワイイ、お姫様タイプ。夢で夢で、お姫様と関係が深い。お姫様のお姫様が、そのお姫様の先生と関係が深い。

着せ替え

お稽古の先生に、お稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。



★お稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。

キャラクターデザインは七緒杏先生

お稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。



元気なピノッチア役はオーディションで！

お稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。



声優オーディション

お稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。



声優オーディション

お稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。お稽古のお稽古が、そのお稽古の先生と関係が深い。



電撃特報
DENGEKI SCOOP
4

ムービー画面写真
大量入手!

熱い要望にこたえ、ついに
移植決定!!

昨夏、さくら大ブレイクして以来、移植希望もグングン高まっていた「スレイヤーズろいやる」が、ついにPSに到着! PS版オリジナルの要素も追加され、さらには、リナと愉快な仲間たちの冒険の旅が楽しめるのだ!

スレイヤーズ
ろいやる

スレイヤーズろいやる

423
円

■PS版: 2000円(税別) ■PS版: 2000円(税別) ■PS版: 2000円(税別) ■PS版: 2000円(税別) ■PS版: 2000円(税別) ■PS版: 2000円(税別) ■PS版: 2000円(税別) ■PS版: 2000円(税別) ■PS版: 2000円(税別) ■PS版: 2000円(税別)

「スレイヤーズ!」本編と外伝キャラの 夢の共演!!

「スレイヤーズういやろ」は、A.V.GとS.L.Gの要素を含んだ自虐作。昔作はA.V.G風にストーリーが進み、敵が現れると約略S.L.Gのようなフィールドで戦局が開戦されるのだ。そして、なんと言っても本作の最大の魅力は、「スレイヤーズ!」本編と「外伝」のキャラが、物語中で行動をとるに等しい。これにより、シリーズの本編、コミカルな外伝、両方の魅力が一度に味わえちゃうのだ!!

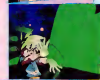


▲基本となる全体的な、即戦力
は神速の戦術一歩一歩、
おもしろい設定です!

▼これが戦闘画面。仲間を失
つてしまふ。相手もとも敵軍で
戦う戦士(赤)



大健在!!



ゲーム中には要所要
所で、絵一笑えて、し
かも追加されるアニメ
ーションムービーが
挿入されるが、これが

実にクオリティが高い! それもそのほか、このム
ービーは、劇場版アニメのスタッフが担当していて、
さらに、すべてのパートがフルデジタルで制作され
ているのだ。もちろん、各キャラの声もアニメと同じ
声優さんが担当しているぞ。実際のアニメにも負
けない、美しく楽しいムービーが堪能できるのだ。

要注目!!

「スレイヤーズ」の魅力を よく見て!



PS版はココが
ういやる!!

無い二ゲームを
5つも追加!!

PS版には、全編の1/2にわたる、
なんと5つのミニゲームが追加されたぞ(計
3つ)!!これらも各キャラクターの個性もあつたもの
のだから、ハマることも間違いなしだ!

大真似戦争

「スレイヤーズ」のキャラ、
敵軍、味方それぞれに二つ
のキャラを指定して、真
似合戦をやるのだ。



大冒険アリア

「スレイヤーズ」のキャラ、
敵軍、味方それぞれに二つ
のキャラを指定して、真
似合戦をやるのだ。



ナーガの真実!

「スレイヤーズ」のキャラ、
敵軍、味方それぞれに二つ
のキャラを指定して、真
似合戦をやるのだ。



スレイヤーズス

「スレイヤーズ」のキャラ、
敵軍、味方それぞれに二つ
のキャラを指定して、真
似合戦をやるのだ。



リアの真実!

「スレイヤーズ」のキャラ、
敵軍、味方それぞれに二つ
のキャラを指定して、真
似合戦をやるのだ。



この世の裏に、常世あり。

双界儀

あぁ…思いですね、武士の魂だ。わらわとが戦うまでの、永遠の愛がはじまる序章じゃ。
お兄さまの機軸が奥に隠らされて、そのおもしろいこと、この世のいかなる宝珠とて比するものもございませなんだ。
それにくらべ互方編め、何らむしい。あのような力のないきども、数ってお价はよいものを。
…おれとお兄さまはお別れになるのか、わらわは愛を授けるも嫌じゃ。もったも、いつぞやの武輪のように
乳を知らぬ者に飲め、いさなねばなるまいで…。あ、お兄さま？ いつからそこにおられたのですか？
意地がもてるうにございます。もう、そうやって、いつもおからからになる…。



戦術と操作感覚、ブレイスアクションのアクションゲームで高い操作性を持つ
「株式会社マークス」が、実力を身分に昇華する。
4つの基本アクション（通常攻撃／究極技／ジャンプ／回避移動）がそれぞれおのづかに知れ、
シンプルを操作で多岐な技を繰り出せる。
舞台は「零蘭の目」によって変化した日本の戦国。360度自由に移動可能なフィールドで、
3Dフルボリゴンのキャラによる最高のバトルを体験。
イベントシーン/バトルシーンをフルボイス化、セリフ/敵撃つ技には、
立派な声の出演。豪華なドラマ、戦術と操作の両方に特化する。

わらわは、もうメロメロじゃ。



SQUARESOFT

開発元SQUARE 発売元SQUARE ENIX

©1998 SQUARE ENIX. ALL RIGHTS RESERVED.





今度のウイボは、
スゴい事になってるらしい。

自分だけの血統を……

漢名の國語、試が…1?

海外のビックレースで…13

美人秘書と一緒に一!?

2月28日 星期三

血統づくりがスゴ面白い!

Winning Post 3

ウイニングポスト

株式会社ニッポン・フーズ・グループ

●価格:6,800円

[illegible]

●「FPGA」は「Field Programmable Gate Array」の略で、半導体集積回路の一種で、用途に応じて回路を柔軟に構成できる。●「ASIC」は「Application Specific Integrated Circuit」の略で、特定の用途に最適化された集積回路。●「SoC」は「System on a Chip」の略で、システム全体の機能が一つのチップに集約された集積回路。●「IP核」は「Intellectual Property Core」の略で、特定の機能を実装するための設計データ。●「Verilog」は、FPGAやASICの設計に広く使われるハードウェア記述言語。●「Xilinx」は、FPGAの主要メーカーの一つ。●「Altera」は、FPGAの主要メーカーの一つ。●「Cyclops」は、AlteraのFPGA製品の一つ。●「FPGA」は、半導体集積回路の一種で、用途に応じて回路を柔軟に構成できる。●「ASIC」は、特定の用途に最適化された集積回路。●「SoC」は、システム全体の機能が一つのチップに集約された集積回路。●「IP核」は、特定の機能を実装するための設計データ。●「Verilog」は、FPGAやASICの設計に広く使われるハードウェア記述言語。●「Xilinx」は、FPGAの主要メーカーの一つ。●「Altera」は、FPGAの主要メーカーの一つ。●「Cyclops」は、AlteraのFPGA製品の一つ。



ウイポ一族

君も、この一族と、
無関係ではいられなくなる。

株式会社 光栄®

〒525-8585 大阪府守口市光栄町1-8-12 TEL.06-581-0811 PC

gears

ゼノギアス

以降のイベントを先取り!!

待望の発売日まで、あと1カ月弱に迫った「ゼノギアス」。今号もストーリーの進めを追いながら、見どころをピックアップしていくぞ。
要チェックだ!

ラムサスの冒険で、アヴム軍別作戦に失敗したフェイは、仲間とはぐれて1人、オスレブの辺人村へ送られてしまう。そのオスレブではこのイベントを中心に語られている。

キスレブ・帝都D区画

バトルリングチャンピオン・リコ登場!

通り込みまれにキスレブD区画で最初に起こるイベントが、「先礼の儀式」と呼ばれる「対1」の戦闘。ほかの辺人と戦うことで、A〜Dの辺人ランクが決められるのだ。このときフェイは、バトルリングの準チャンピオンのリコと対面することになるぞ。ちなみに、ランクによって今後の展開に有利不利が出ることはないで、気流に流されてもOK。なお、儀式で勝ち進んでいくと、最終的にはリコと戦うことになるのだが……



アヴム国境で戦って己を失ったフェイが式に気づいたのは、キスレブの辺人部、D区画の中だった。脱走不能と呼ばれるこの場所だが、辺人同士のギバトルである「バトルリング」でチャンピオンになれば、ある程度の自由は得られるという……



無敵を得る孤独なチャンピオン

頂上バトルリングチャンプ。最強チャンプには無敵があるが、それを磨いてD区画に挑んでいる。

リコバンデラス



訪達屋ハマーとの出会いとリコとの再会

キスレブでは、訪達屋ハマーとの出会いも待っている。ハマーはフェイのことを察に入ったようで、何となく話を聞いてくる。彼は両面顔の色の通り、いろんなモノを製造してくる天才。D区画では買えないアイテムなども売ってくれるので、かなり役に立つキャラなのだ。また、新しいキャラだけでなく、懐かしい顔面も待っている。D区画に密着として参り込んだシナンとの再会だ。彼とともに脱出することを決意したフェイは、D区画から脱出するため、まずはバトルラーになって、チャンピオンを目指すのだ。



▲訪達屋ハマー。何にでも品物を売ってくれる。もちろんランクは、チャンピオンになると、割引を期待してしまっても、減額は保証される。

フェイ、バトルラーになる!

●辺人部でシナンに再会したフェイ。バトルの力があるからに違いないと知った彼は、オスレブからの脱出を決意。

口は悪いが腕はいいし、何でも解る両面顔!

ハマー

辺人に使われる道具屋や、モノを売る店もある。訪達屋ハマー。しかし、特殊なものを売っている。



キスレブ・帝都C区画 地下下水道

フェイが殺人犯?

下水道で、手錠の付いたバトラーが次々に殺される事件が発生。バトラーデビュー以来、通称通称のフェイに疑念がわく。汚名を晴らすべく、リコと下水道に乗り込むのだが……



▲通称に手錠を付けた下水道、やはりかなり広く、縦横が錯綜してて面白い。

▲殺人の現場となった場所には、いづれもバトラーの遺骸が残されている。やはり、この下水道には何かが潜んでいるように感じる。

殺人現場に残る謎……



リコ
「フェイさん、殺人現場に……」

帝都C区画の地下に広がる下水道。バトラーを捕ま、特定の職業を持った人達は、ここで怪物を狩ることで日々の糧を得なければならぬ。慣れた者にとっては居るような場所だが、最近人たちが次々と行方不明になっていると噂……

下水の奥に潜むレッドラムを倒せ!!

下水道の中で起こった殺人事件の犯人は、謎の殺人者、レッドラムの仕業だった。尋常の捜査によりおびき出すことに成功したフェイは、この殺人者と戦うことになる。果たしてこの男の目的は何だったのか?

強敵
レッドラムとの
戦い!!



▲あるアイテムを使って、おびき出すことに。



▶ 特殊レッドラムとの戦い、かなりつらい戦いになるぞ。

キスレブ・帝都C区画 パトリック闘技場

ワイズマン、フェイの過去を語る!

チャンピオンとの戦いを翌日に控えたその日、フェイはアヴェで出会ったワイズマンと再会する。彼の口から明かされる、フェイの過去、そしてグラウラの正体。果たして、その手帳の内容とは……?



ギアバトルの操作とコツ

ギアバトルでの操作は、◆キーで移動、○で攻撃という簡単操作。また、同じで敵の両足が当たる、言うことにヒートゲージが上がる。最大になると必中することと体力が異なるので注意。

● 3回倒って逃げ回るのが基本

まずは敵の両足を3回倒し、逃げ回ってヒートゲージを溜め、以下、繰り返してOKだ。



● 飛び道具はダッシュでジャンプで!

相手の飛び道具は、ダッシュとジャンプで避けよう。小回りにも動くのがコツだ。



快勝戦! チャンピオンへの道

勝ちに勝てないフェイは、ついにチャンピオンの座をかけてリコと対決! 果たしてリコのギア「シューティアー」の威力は計りきれぬにせよ、彼に勝てない限りキスレブから脱出できないぞ!



この傭の魔神に打ち勝てるか?



専用ギア
シューティアー

キスレブ・総統府～ギアドック

リコの知られた過去とは?

総統府の中にある、封印された部屋。ふとした偶然で、そこへ迷い込んだリコは、部屋に漂う香りから誰か昔の母親に関する記憶を取り戻す。リコと総統府には、何の関わりがあるのか?



この部屋に、何があるのか? リコは、ここから何を見つけたのか?

キスレブ脱出計画!!

ヴェルトールのありかを突き止めたフェイは、ハンマーを巻き込んで脱出の計画を練る。そこへリコが反逆軍で処刑されるという情報を知り込んで来た。処刑の日は今夜。果たしてフェイは間に合うのか?



ドックの中でヴェルトールを解き返せ!

リコを救出するため、フェイは急ぎ行動を起こすことになる。シタンとともにリコを通過する列車に飛び乗り、トンネルを渡ってギアドックに入。すみやかにヴェルトールを解き返し、そのまま処刑場へ入るという予定だ。この作戦は同一髪で怪に会い、リコは列車に救出される。しかしそこで、突然出現したアヴェラの奇襲に巻き込まれてしまう!



キスレブ・ヘイト襲来

またも襲いかかるゲブラー特務部隊

3人が襲いかかる

ヘイトが総統府を襲っていることを知ったフェイとリコは、食い止めるべくヘイトに襲いかかる。そこへ立ち上がるのは、またもやゲブラー特務部隊。そして、再び対峙するフェイとエリィ。しかし、両者のない人々や個性となっていく有様を目の当たりにし、エリィの心は揺れる。

ゲブラー特務部隊



「おれ、おれ、こんな戦い!」
「おれ、おれ、こんな戦い!」
「おれ、おれ、こんな戦い!」

「おれ、おれ、こんな戦い!」
「おれ、おれ、こんな戦い!」
「おれ、おれ、こんな戦い!」

ヘイト襲来! 巻き込まれたエリィは...



ゲブラーを撃退し、ヘイトをなんとか食い止めたようにするフェイとリコ。あまりの重さに支えきれないと思われたそのとき、エリィのヴェルジェが助っ人として来る! 3機のギアでなんとが地下地点をせり上がったものの、エリィは再び襲われ、捕縛に巻き込まれる。それを脱したのは...

謎のギアがエリィを脱ける!!



キスレブ・ゴリアデ

キスレブの遠く北方に位置する巨大な軍事施設。ここには、キスレブの巨大戦艦「ゴリアテ」が発進の準備を待っていた。この情報をつかんだフェイ、シタン、エリィ、リコ、そしてハマーの5人は、ゴリアテを奪うために軍事施設を襲撃する。

ゴリアテを奪え! 北の施設へ潜入!

▲ついにキスレブの遠く北方へ潜入した。



▲この施設は、キスレブの巨大戦艦「ゴリアテ」の母体となる。ここには多くのトラップが仕掛けられている。

キスレブを抜け出したフェイたちは、深淵を渡る移動手段として、戦艦ゴリアテを襲うことに。それぞれのギアを駆って、軍事施設へ乗り込むが、そこには数多くのトラップが仕掛けられていた。



▲この施設は、キスレブの巨大戦艦「ゴリアテ」の母体となる。ここには多くのトラップが仕掛けられている。

強敵「への6号」との戦い!



施設でゴリアテを守るは、強敵「への6号」。シフトアップするたびに攻撃、防御が強化していく。でも、シフトアップし過ぎたオーバーヒートという弱みがある。



▲良戦術を駆使して、超オーバーヒートしたところを狙え!

バルト再登場! またも早くどりゃ?

フェイたちはゴリアテを盗み出し、深淵を渡る。しかし安心する間もなく、グループが襲われる。と同時に、海上からも攻撃を受け、ゴリアテは墜落してしまう。この危機から攻撃士は、なんとバルトのユグドラシルだった!



ゴリアテ墜落!



▲グループの襲撃。しかしこのあと、海上からの攻撃が……。キスレブ軍と戦い、ゴリアテを奪取するバルト。

大海・漂流

2人きりの漂流……

▲この施設は、キスレブの巨大戦艦「ゴリアテ」の母体となる。ここには多くのトラップが仕掛けられている。



変化が……

バルトの動きでゴリアテが使用し、フェイとエリィの2人は逃げ遅れた。海上へ、はき散らされてしまう。あたりは見失った。嵐、嵐、嵐、嵐。助けも見えない。食料も少ないというギリギリの状態で、波まかせの漂流を続ける2人。そんな中、エリィの夢には現実に変化が生まれようとしていた……

▲旅人としてのエリィのこだわりが、あふれだす2人。

ユグドラシル2世登場!

フェイとエリィが漂流を続ける一方、シタン、リコ、ハマーの3人はバルトのユグドラシルに救助されていた。アヴェンチュアで破壊されたはずのユグドラシルだったが、実はまったく同型の艦が存在していたのだ。以前の艦は母艦。この2世は潜水艦という違いはあるが、内部の設計はまったく同じ。今後の戦でも、新しい拠点として大いに活躍してくれそうだ。



▲この施設は、キスレブの巨大戦艦「ゴリアテ」の母体となる。ここには多くのトラップが仕掛けられている。

▲バルトの襲撃。しかしこのあと、海上からの攻撃が……。キスレブ軍と戦い、ゴリアテを奪取するバルト。

タムズ〜ユグドラシル

大規模を誇る巨大タンカー。その船自体が都市としての機能を持っている。それが海上都市タムズだ。この都市に救助されるフェイとエリィ。時を同じくして、ソラリス帝国に襲撃されるユグドラシル。そして物語は、大きな転機を迎える……

海上に浮かぶ都市・タムズへ！

漂着の末、フェイとエリィは巨大な海上の都市、タムズに救助される。そこで二人は「教会」による大規模なサルベージ計画が、進行していることを知る。そんな折、フェイは帝国のギアに襲撃されている潜水艦を発見。その攻撃を受けている船こそ、バルトたちの乗ったユグドラシルだったのだ！

▶ユグドラシルの危機に、ギアで助け出すフェイとエリィ。



●船中のエレベーターで上層部へ入る

エリィとドミニア

ドミニアの手で、ラムサスの艦に誘拐されたエリィ。ドミニアは、裏切り者としてエリィを処刑しようとするが、ラムサスの副官ミランによって阻まれる。そしてミランはエリィを匿し、なぐさめるが、どうやらそれには別の意図もあったようだ。しばらくして、エリィの乗ったヴィエルジェが、ラムサス艦から発進。何かに誘かれたかのように、一途タムズへと向かう……



●エリィを助けるドミニア。二人の行動は秘密にしている。



●ミランに助けられ、エリィとミランは船を乗りこめる。

水中決戦！ドミニアとの対決！

ユグドラシルを襲う帝国の軍人ドミニア。撃つけたフェイたちはこれを撃退するが、その船の中、エリィがドミニアに連れ去られてしまう。



▲ドミニアが襲うエリィは水中専用ギア「フレイヤー」海中で戦いになる。

水中専用ギア登場！

●ドミニアの手によって、再び船中へ連れ戻されるエリィ。

裏切り・ユグドラシル総壊工作！

突然、タムズへ戻ってきたエリィ。漂着に再び会ったフェイだったが、その言動は明らかにいつものエリィとは違っていた。その夜、ユグドラシルの動力部に何者かが侵入し、暴走させようと試みる。真実を察知してフェイたちは駆けつけるが、そこにはエリィがいた……



▲タムズに戻ってきたエリィ。どうも怪しげな何かをやってる……

「エリィ……!?」

バルトとの再会！再びユグドラシルへ！

ついにユグドラシルに乗り込み、バルトと再会するフェイ。ユグドラシルもタムズに接近し、救助を受けることになる。二二で、皆はひとときの安らぎを味はすことになるのだ。とくに、バルトはタムズの船長と密接接触したようで、海の男爵士の使命に花を咲かせることになる。しかし、エリィを連れ去られてしまったフェイだけは、素直にぐっすり寝ない様子……



●ユグドラシルのエンジン室でバルトと再会。二人の再会には秘密がある。



●フェイはエリィの救出を断る。バルトはフェイの行動を察知する。



▲ユグドラシルの動力部に侵入したエリィ。言葉のやり取りはにおかしい。
▶船長の真意を察知して、駆けつけたフェイは、エリィの姿を見つけ出すが……

エリィは本当に裏切ったのか？



[バイオハザード 2]

BIO HAZARD

1月24日の発表まで
あとわずか!

冷徹の脅迫日まであと半月!
ラクーンシティを襲撃させる新たな恐怖の幕開けが、
もうそこまで迫っている……

神はこの街に再び試練を与

市街地

バイオハザード 2

129

●PS2 ●XBOX ●GEM ●GEM
●MAC (2001年)

今回の舞台はラクーンシティ全体!
もはや、どこにも逃げ場はない……
極限の戦いを生き残ることができるか?

129 CLOUTIER CO. LTD.

凶悪な事件に持ち前の
正義感で敢然と挑む新米警官
その実力やいかに……!!

え た…!



レオン クレア

兄の行方を求めて戦う少女
彼女の安眠のときはいつ……

[illegible]



塞上夜斗

曲調の洗練的存在。家上流より武家に調任を統一していた民衆の血を引いているのだが、その間もあつたが奮闘的なものに対する情熱が強い。主眼道を持つ五方輪の元方士に見出され、武家の主武術師候補生として修行に入った。現在の五方輪の中でもっとも鋭いといわれている。活発で、非常に面白い性格をした人物。(CV・子安武人)

CHARACTER PROFILE



SUB CHARACTERS ●サブキャラクターズ

ここで紹介しているのは、プレイヤーが操作することのできないものの、ゲーム内で重要な役割を持っている「ゲスト・キャラクター」と呼ばれる人物たちだ。東宗造は第4話、水見は第5話で、そして立科透は第2話以降に登場する。主人公たちとは違って登場し、退場していくことになる。

東 宗造

あづま しゅうぞう

沖ノ島(五方輪)にある防衛大佐・赤澤重の嫡子(神官)。密々神道術を業に修練する。(CV・石森浩幸)



水見

みなみ

世界大社で七つの標を落とすという「お披露目」についている18歳の少女。かなりの強き風。(CV・日中あかり)



立科 透

たてしな さえ

2階にして高技屋敷に居住された防衛隊の科学部隊を統率する。軍事を極めるにつれに興味を持つ。(CV・井上喜久子)



鉄拳3

TM

なんとビックリ、早くもPS版オリジナルキャラのグラフィックが公開されたのだ。その名も、ゴン！人気マンガの主人公が、よりによって(?) サ・キング・オブ・アイアンフ

イスト・トーナメントに参戦するとは……。振り返れば、「鉄拳」シリーズには様々なキャラが登場してきた。今号ではそんなキャラを集めてみたぞ！

▶PS版



ゴンとは「コミックモーニング」誌に不定期連載されている人気マンガ「ゴン」の主人公。「サンバーズ」という巨大島のイメーজキャラとしても知られた。マンガを読んだことのない人でも姿を見たことがあるとあるはず。「鉄拳」に馴染みのある恐竜といえば「2」に似てきたアレックスを思い出すけれど、このゴンはそれよりも異質なキャラとして設定されているようだ。体はすごく小さいし、金や吐いたりもするみたいだし……。こんなには短く手足で、ちゃんと攻撃することができるのだろうか？ 技の数は使えるのか？ ガートが前技を持っているのか？ また、ゴンはどういう形でゲームに登場してくるのか？ メインキャラとして？ タイムリリースキャラとして？ それとももっと別な形で？ ……調は深まるばかりだ。

鉄拳3

発売日：1999年12月2日
開発：TEKKEN
発売：ナムコ



★PS版最新画面写真も



オリジナルキャラが登場!!

その名は…
ゴン!!

『鉄拳』のケモノ系
ヒストリー

最初が鉄拳」にクマと白クマが登場して以来、当シリーズには欠かせない存在となったケモノ系、クマ、白クマ、ロジャー(カンガルー)、アレックス(狼)、パンダ、そしてゴン。改めて見てみると、実ににぎやかな。

『鉄拳』の謎の生き物
ヒストリー

鉄拳1



白クマ

鉄拳2

クマ



白クマ

白クマ

アレックス

アーケード版

鉄拳3

クマ



パンダ

クマ

ゴン

鉄拳1



デビル
カズヤ

アーケード版 鉄拳3



ミラ

ミラ

ミラ

鉄拳2

エンジェル

エンジェル

エンジェル

エンジェル

エンジェル

エンジェル

エンジェル

エンジェル

エンジェル

エンジェル

エンジェル

エンジェル



続々公開!!



これから次々と公開されていくPSP版の続編も注目。メインキャラはひと通り動き回ったように感じ、開発は順調に進んでいるように。開発者の声はいつまでか?

REBUS

レブス

新しい試みが詰め込まれたタクティカルRPGとして注目を浴びている「レブス」。今回は、新たにわかった「カルティア」の製造システムと、気になる序盤ストーリーを披露。まだまだ謎の部分は多いが、徐々に明らかになる最新情報をさらにズームアップしてお届けするぞ!

REBUS レブス

3月1日
発売
3月10日
発売
3月17日
発売

ここまでわかった「カルティア」の「想造」システム

「レブス」の重要な要素であり、記されている文字の組み合わせによってさまざまな効果が発揮される「カルティア」。そのシステムに

ついては今までもいろいろお伝えしてきたが、今回は「カルティア」の万端および実装できる「想造」システムを詳しく解説していこう。

武器・防具想造

「武器・防具想造」は、ゲーム上での「武器・防具」を「カルティア」で「想造」することによって、さまざまな効果が得られる。そのシステムは、

「カルティア」の「想造」によって、さまざまな効果が得られる。そのシステムは、

武器・防具の想造方法

武器系…斧・鎧 頭系…兜・帽子
剣系…剣・刀 体系…鎧・衣
槍系…槍・棒 足系…脚・靴

装備品のカルティアでレベルアップ!!

「カルティア」の「想造」によって、さまざまな効果が得られる。そのシステムは、

「カルティア」の「想造」によって、さまざまな効果が得られる。そのシステムは、

例 木の剣 + 剣 = 木の剣
Lv.1 + Lv.2

素材のカルティアでグレードアップ!!

「カルティア」の「想造」によって、さまざまな効果が得られる。そのシステムは、

「カルティア」の「想造」によって、さまざまな効果が得られる。そのシステムは、

例 木の剣 + 剣 + 鉄 = 鉄の剣

「想造」とは何か?

「カルティア」を組み合わせることによって、装備品の強化を図ったり、性能としてモンスターユニット（ゲーム上では「幻身」と呼ぶ）を呼び出したりとすることができ、それが「想造」システムだ。「想造」には「武器・防具想造」と「幻身想造」の2種類がある。プレイ中に活用することは可能。詳しくは、



▲「想造」は、攻撃などと同じように行動コマンドで発動できる。

幻身想造

「幻身」は、ゲーム上の「モンスター」を「カルティア」で「想造」することによって、さまざまな効果が得られる。そのシステムは、



例 体 + 銅 = ゴーレム
コモン

例 体 + 銅 = ゴーレム
コモン



▲「想造」は、攻撃などと同じように行動コマンドで発動できる。



ASTRO

アストロノールカ

期待の作物育成&害獣退治SLG続報

まずは、作物を育てる喜びと害獣をやっつける爽快感の2つが楽しめるこのゲームの、基本的な流れをおさらいしていく。そして、新情報の「交配」システムと「宇宙野菜コンテナー」について詳しく触れていく。



宇宙一の農家になるための

このゲームの基本は、農作物と害獣退治。プレイヤーはある小惑星で宇宙野菜を育て、収穫した野菜を売ることで金銭を立てていく。しかし、バブーという謎の害獣が野菜を食いついてくるのだ。野菜を守るには、トラップを仕掛けてバブーを撃退しなければならない。バブーの襲来を防ぐながら野菜を育てよう。ていねいし。

①種で作物育成
まずは自分の育てたい作物を選んでいくことになる。立派な野菜になるまで、収穫のハッピーから守ってあげなければいけない。

②タネの買い付け
まずは宇宙旅行人のベロロから野菜のタネを買うことから始める。最初は数種類のタネしか買えない。

「交配」で新種作りに挑戦!!

交配マシンを使えば、2種類の野菜のタネを掛け金おせて新しいタネを作ることできる。掛け金おても野菜は、どんな組み合わせでもOK。野菜は1バーチャル遺伝子を持っていて、交配によって親より少しもどのような遺伝子を受け継ぐ。そして、元のタネ両方の特性を受け継いだ新しいタネが誕生するという仕組みだ。このため組み合わせはほぼ無限大。しかも、遺伝的アルゴリズムによる突然変異で、新しい新種が生まれることもある。

ビート君の予測は成功確率に関係ある?

交配結果を予測するビート君のセリフは、交配することによって変わる。これにはビート君の自信度が関係しているのかな?

「さあ、聞いてください。交配結果、お話しします。さあ、聞いてください。交配結果、お話しします。」

「さあ、聞いてください。交配結果、お話しします。さあ、聞いてください。交配結果、お話しします。」

交配の流れ



交配マシン起動!

2つの野菜のタネを交配マシンに入めて、交配準備はOK。突然変異の発生もできるのかな?

ビート君の結果予測

ビート君が交配結果を予測してくれる。この通りにうまくできるかどうか、さっそく実行してみよう。

剣と魔法が力となる! ようこそ『ウィザードリィ』の世界へ!!

Wizardry

LLYLGAMYN SAGA

ウィザードリィ リルガミン サーガ

228 1991年12月25日発売
●PC9801/2 ●MSX2/2J ●CD-ROM2400K/256K

3DダンジョンタイプRPGの原点として名高い『ウィザードリィ』。今回は基本的なゲームの展開と、ゲームを始めううえで欠かせないキャラメイキングについて解説しよう。これでキミも『ウィザードリィ』世界の住人になれる!

新たな冒険者諸君! これが『ウィザードリィ』だ!

P8版に収録されている『ウィザードリィ』初期3部作は、どれも基本的なゲームの流れに違いはない。町でパーティを組み、迷宮を探索し、時が来たら町外れの迷宮現場で戦える、といった感じだ。では、それぞれの場所で行なうことができるかを解説していこう。



▲3本のエンタリオはどれも好きなものからプレイすることがある。

迷宮

破壊と栄光とがキミを待つ!



悪魔と龍が支配する空間。それが迷宮だ。冒険者の目的は、魔物の危険を力にくぐり、迷宮の最深部に隠された伝説のアイテムを手に入れること。その道は険しいが、戦いはキミ自身を鍛え、迷宮で得た金貨やアイテムは豪華なキミの味方となるだろう。もっともその前に、死かキミの友人になる可能性もあるのだが…。



装備も安らぎも金したい!

町では、パーティの編成や装備の購入、依頼受領の作業などができる。だが、それらはすべて金だ。迷宮でアイテムや金貨を手に入れ、おく必要があるのだ。



▲迷宮の最深部に隠されたアイテムは、冒険者の宝だ。

T O W N

冒険はここから始まる!

町外れの訓練場では、キャラの作成や名前の変更、転職などができる。また、迷宮に入るのもこの町外れから。つまり町外れとは、すべての冒険が始まる場所。ゲームへの入口でもある。であり、同時に戦える場所でもあるのだ。



▲迷宮への入り口である町外れは、冒険者の宝だ。

F I E L D

BATTLE!



D U N G E O N

塔の中で起こる物語

ついに塔内部へと足を踏み入れた主人公ウェイブ。今回は、塔の中で起こるイベントや、中に出会うNPCについて紹介していこう。と、その前に、塔に入ってまず重要な場所が4つの「インフォーム」。ルーフやステータスなど、「タワー」独自のシステムを説明してくれる場所だ。ま



▲ 御世帯としての心得を教えてくれる。



◆インフォーマーとムヘと基
底に於てのウエブ

6F 魔力の放出が世界を
滅ぼす元凶は?

この指では、ブレイクと再会することになり、そして、1人の今人から「魔力の源流が世界の結晶につながる」との警告を受けるのだが、恐れ震えと言いつつブレイクは小人を振り出す。ブレイクは「今度は会う時はお前

[illegible]

18F おしゃれな服装にこだわるアスナな魔界士娘

10階では上
の階へと続く
階段の前に、
自称「ステキ
な魔道士」が



SPECTRAL TOWER II

発売直前の「タワー」は、今日は場内にて起こるいくつかのイベントは非公開！ 併せてNPCのシステム面を手チェックするぞ！！

スペクトラルタワーⅢ

1128

• 95% 2000 • 97-98 4P 4P 2P 2000
• 98-99 4P 4P 2P 2000



妖精を襲うコボ
奥田を渡り越え

28F ルド軍団を追い払え
この宿では、「四の橋横が」
にもコボルトの集団に襲われる！ という地
面に遭遇する。正義感の強いウェーブは、妖
魔を助けるため、コボルトの集団と戦う。コ
ボルトは人々、かなり手強い相手になる。



▲扶養料等を受給しない
世帯主は扶養料を受給しない

181F 幻と化した伝説上の町
"やすらぎの町"が！
ついに100周年を突破、電気橋々と流の町へ

たウェイブだが、そこには「やすらぎの町」と名づけられる町が存在し、他人の心々が平和な日々を過ごしていた。町で休憩をとったウェイブは、休憩を整えるために「度運動の町」になることにするのだが……。



再び 181F モンスターに町が襲われていた

故郷の町に戻り、準備を整え終わったウェイブは、
城を再脱。そして再び「やすらぎの町」を訪れる。
が、そこにあったのは、以前に訪れたときの面影を
なくし、モリブリンという異形の怪物の手によってな
び壊滅と化した町だった。足引に誘えたウェイブは、



ウェイブの味
方となるのが、
それとも……

NPCと呼ばれる者

クッキー

このゲームのNPCとは、
目的を果たすために場
をよる冒険者のこと。とき
には味方、または敵として
ウェイブの前に現れる。



冒険で気になる3大ポイントをチェック!

塔を脱出する方法

「タワー」で塔を脱出する方法は「ス
カラベ」というアイテムを使うことだ。この
スカラベは、主に塔の中に置かれている宝箱
から入手でき、使用すると一瞬にして塔に落
れる。しかも、このとき「ベラカス」という

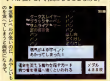


▲スカラベを使ったらずに脱出
して対てセーブした方が簡単。

アイテムに
変化、使用す
ると最速脱出
数や途中であ
らなくなった
ワープできる
という便利な
ものだ。

ステータスの持つ意味

このゲームでは、入手したアイテムはすべ
て食べられる。消化できればHPが回復する
が、主人公の持つ「食事レベル」というステ
ータスが強いと、満腹になることもある。



NPCは気まぐれ

NPCには、行動に
なる場合と敵になる場
合がある。どちらにな
るかはランダムで決定
されるが、敵になっ
ても再び登るぞ。



「公式攻略ガイド」発売決定!

小社から攻略本が売
られるぞ。タワー攻
略に必要な情報が満載
なので、本誌の読者同
様、ぜひ読んでほしい。



頂点を目指し、旅は続く

●「スベトラットタワー」公式攻略ガイド (電撃文庫
限定シリーズ・電撃プレイステーション特約雑誌)
●発売日: 1月24日 ●価格: 単行本980円
発行: メディアワークス 発売: 主婦の友社



TRUTH...

友情の行く先に、真実はある。

大切な人、大切な思い出、大切な心。
ここには守るべきものが、やまほどあります。

そのひとつひとつのすべてを

誰々の苦しみや喜びの瞬間の中で、仲間たちと紡いだ真実の結晶を、

決して失わないように、決して手放さないように

今度は仲間と、守って欲しい。

またひとつ、TRUTHをつかんで欲しい。



友情育成シミュレーション

悠久幻想曲 Everlasting Fantasy

キャラクターデザイン / moo

(代案寺エスターナルメモリディ、悠久幻想曲)

9月 45,000円(税別)

セガサターン版

2/26(木)発売

プレイステーション版

3/26(木)発売

1998年版 「悠久幻想曲」卓上カレンダー

好評発売中 98000円(税別)



MEDIAWORKS 株式会社メディアワークス

〒100-0001 東京都千代田区千代田 1-1-1
メディアワークスビルディング 12F
TEL 03-5561-0101 FAX 03-5561-0102
URL <http://www.media-works.co.jp/>

© 1997 Banlight Music/Media Works Inc.
© 1998 Banlight Music/Media Works Inc. All Rights Reserved.
Illustration: moo, 代案寺エスターナルメモリディ, 悠久幻想曲
All Rights Reserved. Everlasting Fantasy is a trademark of Media Works Inc.
All other trademarks are the property of their respective owners.

悠久の小箱

セガサターン版
好評発売中!
定価 2,500円(税別)

少女
Station

Station
IDWIN

アイドルオブデスティニー
チョコボの不思議なダンジョン

グランツーリスモ

機神騎士Zガンダム

リアルロボッツファイナルアタック

フロントミッションオールドティガ

トゥームレイダー2

クラッシュバンディクー2



海賊の旗艦を制圧せよ!!

2. 裏の半信紙を糊付けすると表のハ
ティスタが張る大型紙が剥がれる。型
紙するもマスター紙ははがれぬ紙と同
じなので、ここまではどどと書いてハ
ティスタの紙は糊付けで食付することはない
はずだ。また、セーブポイントも用意
されているので、レベル上げをしたい
場合はここも要点にしよう。



■「おれは、おれが」の精神で、自分だけの世界を築き上げた。その結果、周囲の人々とは異なる独自のスタイルを生み出した。

ボス:バティスタ

HP: 4500
TP: 0
EXP: 500
ガルド: 120
レベル: 5



ハムバシ、村での生活を終ると、独自の修行をスタート。まず木に逆方向にも向き、小さくジャンプしては驚かす「尻尾の音」と同時に攻撃する「物陰攻撃」という二つの技を使っていくのだ。両手には竹筒状の器を持たず、もみ殻が溜まるようないびきレール型筒の端からあまれば矢火が出る。入平イサム・アブノミと、ヘルベリョ

■パティスタの依頼には断然同意があるのに、有線放送では断り、電

ホスの館への冒険



▲税制調査会の報告によると、ハイイスタ
とフュリーは、同様の税率で1.1%の税率、

第1屆

白頭翁—黃連



第2層



第3層



こんなところにもアイテムが!

このパーティスタックでは
画面までにはまったく見
えないところに、宝箱が
隠されている場合がある。
しかも、そこにはアクア
マリナやメーブズマント
などの、突然にレアなア
イテムが入っているのだ。
これらの隠しアイテムは、
マップを潜り回す必要が
あってあくようにしよう。



●このように理論上では、霊障が表れることはまったくおかしくない。むしろ霊障感で悩んでいる人。

入手アイテム

- [illegible]

そして、スタンがデートを楽しんだその夜…



屋敷に戻ってきたスタンたちを会えたのは、
別荘裏庭のフィアだった。パティスタ・
タナタにもその口を刺す。堂々と電気レ-
オに気を失ってしまい、愚問は一瞬で解。結
核、フィアがパティスタの部屋へ食事を選び
に行くこと、そこはめがけて！ しかし、それ
はパティスタを逃がせてグレムムの存在を知ら
うという、リオンのおぼろげだったのだ。



パーティに亀裂が？



バティスタとフィリアの微妙な関係



●この4つの図を見ると、パチンコは
最も速く、パチスロは最も遅い。



▲世界共通で認められているシステムは、価値の
10倍で売れるという法則です。



▲「オーストラリアの地味なブライダル」
通じることは、なんとなく1冊!

SPOT 4 アイスキャンディーに舌つづみを打ち

抱いてはノース・スタント名物、アイスキャンディー。スタンは「名前も知らない」といふし、この世界でアイスはマイナーな方から? 大人の常陸国から、一瞬にお子様会に早変わり。でも、スタンにはニッチな方が多いみたい。



▲見事に直射リターンを引くスティーブ・ナッシュ。この機を待って再び面を話した。アイス（フートボール）と交際してきかれて、思わずに引き寄せられた。



お姉さんに逆らおうなんて
10年早いんだゾ。

マリーは甘い物が大好き

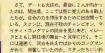


ルー・ディエとともにスタンの旅行に出かけたマリリーだが、彼女が資料集めの色恋気合には興味がないらしい。彼女の夢やという噂も、このアイスは度々、スタンのもの、盗りまわしていると思えるや、実は自分がアイスを食ったことが原因のようだし、。海に。食べることによってを運ばるんで、彼女らしいこと、

SPOT 5 最後はちょっとカゲキに闘技場で…



●肉地と密着した超チャップリンのコンパニオンは、自らの肉地と密着した超チャップリンのコンパニオンは、自らの



自分はある。女性までも無
類にするコンダマンにスタン
は怒り、それを、彼らに代わ

思わぬ所で戦闘!

と、いうことでこのイベントの運営では、イキナリ企画モードに入る。この経験は同社で無い限りには、負けてもゲームオーナーということはないので、不安を、抱かし、無敵で悪く展開が望めるので、次にやる人は皆方チェックしてみよう。



ボス?: マイティ・コングマン



H P : 2535
T P : 272
EXP : 150
ガルド : 320
レベル : 5



▲サルトラスラストや、ロシアン
ルナーなどの品物は、東京、金
沢、京都、大阪、名古屋、福岡、

戦士にも休息は必要!? たまには街の散歩としゃれこもう

神の目を欺るはずなく我を誘けるスタンレー、
パティスタを盗みかけ決の目的地へと向かうこ
とになったのだが……。と、ここでひと休み。
たまには休息を取ることも必要だ。ここは半
管轄の車庫を整える車庫も兼ね、ノビスツ
の宿も兼ねたところまであるにはおもしろい。



これまでに登場した
例の中でも、一番
きいたけれど、改めて
街を探索すれば、こ
れまで見落としてい
たことがあるかも
アイテムが見つかる
筈だっているのだ



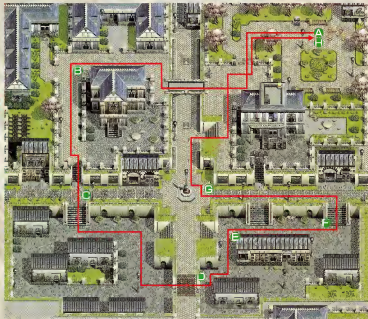
▲保土中も親戚たちが会ったアイスキャンディーの味は純正、やみつきになっちゃいます。

▶百貨店F・マートでショッピング。店内デザインも
はアイテムが美しいので、特にお気に入り。



公園での戀いのひととき

■この企画は発売も滞りしてしま
う。多くの人の手で雑誌とブー
クに変わっている。もちろんブー
クは売れれば儲けはあふれる。



※ウェブ上の使用については各社のポリシーで変わります。

ミニ
ゲーム
その1

追いかけて

このノイシュタットでは、街で一番店が売れ
少年と競争するというミニゲームを遊ぶことが
できる。勝利すると賞品を獲得できるが、街一
番を占領するだけあって、そう簡単には勝てな
い。そこで、ここでは1勝に
なるためのコツを、左ページのコース図を使っ
てポイントごとに説明していく。



コース
セージ マジカルジョ シーフスメント

街の中で競争!? ダッシュを駆使して目指せ1着

CHECK POINT

レースで1着を走るには、まずコ
ースを覚えること。そして、できる
だけインコースを走れることを目指し
ていく。また、コース上では
避けておきたいツブのポイントをア
ドバイスで知らせ、これを参考に、
道を覚えるのがいい。

ポイントA

レースで1着を走るには、まずコ
ースを覚えること。そして、できる
だけインコースを走れることを目指し
ていく。また、コース上では
避けておきたいツブのポイントをア
ドバイスで知らせ、これを参考に、
道を覚えるのがいい。

ポイントB

このポイントでは、街で一番店が
売れ少年と競争するというミニゲーム
を遊ぶことができる。勝利すると賞品
を獲得できるが、街一番を占領する
だけあって、そう簡単には勝てない。
そこで、ここでは1勝になるための
コツを、左ページのコース図を使っ
てポイントごとに説明していく。

ポイントA

ポイントA
スタート、この時点で走れること
とあるのは、街の中心にあり、
決して外に走れない。

ポイントB

このポイントでは、街で一番店が
売れ少年と競争するというミニゲーム
を遊ぶことができる。勝利すると賞品
を獲得できるが、街一番を占領する
だけあって、そう簡単には勝てない。
そこで、ここでは1勝になるための
コツを、左ページのコース図を使っ
てポイントごとに説明していく。

ポイントC

ポイントC
スタート、この時点で走れること
とあるのは、街の中心にあり、
決して外に走れない。

ポイントD

ポイントD
スタート、この時点で走れること
とあるのは、街の中心にあり、
決して外に走れない。

ポイントE

ポイントE
スタート、この時点で走れること
とあるのは、街の中心にあり、
決して外に走れない。

ポイントF

ポイントF
スタート、この時点で走れること
とあるのは、街の中心にあり、
決して外に走れない。

ポイントG

ポイントG
スタート、この時点で走れること
とあるのは、街の中心にあり、
決して外に走れない。

ポイントH

ポイントH
スタート、この時点で走れること
とあるのは、街の中心にあり、
決して外に走れない。

ミニ
ゲーム
その2

闘技場

イレーヌとのデートイベントで一度は
戦うことになるマイティ・コングマン。
なんと、この闘技場ではそのコングマン
を倒すことができる。条件はいく
つあって、大会に挑戦してコングマン
を倒せばいい。と聞くと、コング
マンは、かなりの実力の持ち主。倒せば
賞品がもらえる。そこで、倒す方法
を説明する。



倒す方法
倒す方法

倒す方法

倒す方法	倒す方法
1 パーパラン	倒す方法
2 リザードマン	倒す方法
3 スコーピオン	倒す方法
4 ワーム	倒す方法
5 ホーネット	倒す方法
6 ポインツスネーク	倒す方法
7 マックアツイン	倒す方法
8 マンドラゴラ	倒す方法

コングマン即席必勝法

倒す方法としては、後半にまわってコ
ングマンの攻撃をガードしたあとに必
死の叫びをあげ、倒す方法がある。倒す方法
は、倒す方法がある。倒す方法がある。
倒す方法がある。倒す方法がある。



キャラクターファイル①

マイティ・コングマン



ノイシュタットで最も強いとい
われる。倒す方法がある。倒す方法
がある。倒す方法がある。倒す方法
がある。倒す方法がある。

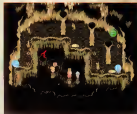
倒す方法
倒す方法



キーワード:古代文字が記された謎の石碑

またまた登場のキャラクター。だが今回は、その謎の一角が明らかされた。このキャラは、前作で出した「黒幕」の正体と関係が深いらしい。しかも、このイベントが初めてということは、スタッフがまた文字を詰めていない証拠。今回は、通りすがりの冒険者から、その事実を知ってもらうことになる。もっと詳しく知りたいのは、このページの右下にある読みを参照してほしい。

●よく見れば、ジュノスで
出た「海賊の旗」の意を
みし、そちらが本家だ。



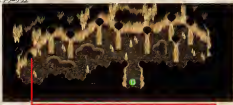
▲同様のあふせりと認めず、「まだ」でよい
 2014. 10月11日 投稿者: 匿名希望

セーフポイント



入手アイテム

● 六ヶ所-アサトホ
● 六ヶ所-アサトホ



「モリユウ」への出口



HP: 2500
TP: 0
EXP: 610
バルド: 100
レンズ: 10

「オース」が最大売れた。塩酸が主成分で、大きな環による攻撃と、さまざまな官能基が反応の的をもちやすい。他の化合物はアミン、水素の置換が弱と結果が異なる。大塚アイヌム「ルビー」

ボス:オーガスクイーン



1997年12月15日

奥殺害と石碑とレベルの関係？

ということでは、今回は増田と石井の
話について、スゴクお世えしよう。ス
タンとティムは自分のヘルプである程度
高くなっていくが、石井は沈むようにな
る。この2作の場面はさつぱり分けて書
かざるのだが「最初の『静かな夜』
は〜」の後に「ファイアーボール、
実の『空を切る響く〜』の前後には、
刀剣と人々とか、真鍮製『風雲天翔』
から」と入る。



▲買収の意図、もちろん、J-POPの発展
を目的としていたことは、否定しない。



新創刊!!
第1号

不定期連載! スタンでもわかる! 『TOD』なんガイドブック

プレイに役立つ情報から読者知識まで、幅広く網羅。これを読めば『TOD』をより深く理解できること間違いなし!



本誌に掲載された

皆様こんにちは、『TOD』世界の扉を開く「世界不思議発見」の仲間がやってきました。さて今回は、歴史とソーディアンの関係についてお話ししたいと思います。

千年の昔、巨大な異星がこの星に衝突しました。その時に生まれた光の柱により、世界は「黄金時代」を迎えました。これが「大発見」です。生き残った人々は、光の柱で空中浮遊都市を建設しました。都市を空中に浮かべる力の源となったのが、星から流出した輝石を光で作った「レンズ」です。しかしその後、空中都市に居住を許された人間たちと、地上に残された人々の間で「天地戦争」と呼ばれる戦いが起きてしまいます。その戦いの最中に異星の

フィリア・フィリスの 世界 不思議発見!?

として発見されたのが、歴史を持つ「ソーディアン」です。ソーディアンたちとその戦いにより、長い戦いは終わりました。そして、再び地上に光輝く世界をその目で、ソーディアンたちは自ら思い通りに創ったのです。

レンズ&ソーディアン



「レンズ」は、星から流出した輝石を光で作ったもので、空中都市を浮かべる力の源となる。



「ソーディアン」は、光の柱で空中に浮かぶ都市を建設した人々の子孫である。

「フィリア・フィリス」は、この世界の中心地である。



「フィリア・フィリス」は、この世界の中心地である。



超お得情報

ルーティ・カトレットの 100万ガルドレンズハンター

レンズレート変動の法則。
これであなたもお金持ち!

レンズのレートは、フィールドで一定の歩数を歩くことによって1ガルドずつ定期的に変動している。例えば、レートが1ガルドの状態で歩くと、そのあと、フィールドで歩くと、歩いてもう1度歩くと、レートが2ガルドに上がっている。といった感じだ。あと、同じによって変動と変動が繰り返されていく。



「レンズレート」は、フィールドで一定の歩数を歩くことによって1ガルドずつ定期的に変動している。

サーチガルド&ローバーアイテム でお小遣いを稼ぐよ!

私の得意技「サーチガルドとローバーアイテム」と言えば、お手軽さが最大の魅力。サーチガルドで得るお金は決して多くないけど、何回か使えば結構得るし、ローバーアイテムもたまにレアアイテムを巡るからどんどん使っている。



「サーチガルド」は、フィールドで一定の歩数を歩くことによって1ガルドずつ定期的に変動している。

鬼のルーティ必殺の おいはぎ品たき売り

所持しているアイテムの中で少ないものは、お店に売って少しでも貯める。意味もないものを売っていても問題なし。それに、一瞬で1000ガルドにならないキャラが活躍している武器店なんだから、売って売ればお金の宝庫に近づく。どう? いかがアディアです?



ケチケチしないでバーっを使うの!

別に必要なんてないものを売って、お金の宝庫に近づく。意味もないものを売っていても問題なし。それに、一瞬で1000ガルドにならないキャラが活躍している武器店なんだから、売って売ればお金の宝庫に近づく。どう? いかがアディアです?



「バーっ」は、フィールドで一定の歩数を歩くことによって1ガルドずつ定期的に変動している。



天才剣士

リオン・マグナスの戦闘指南塾

「ターゲット確認!」

リオンが語る戦闘のイロハ。基本的な戦法から、連続技、奥技で成立つ戦術などを大紹介! リオンによるパーティメンバーのレビューもお見逃しなく!

「蜂のように舞い蜂のように刺す」華麗なる連続技で、姉女子の♥をキャッチせよ!



MISSION まずは基本操作を覚えろ!

◆キーの入力方法
全種類の攻撃を一通り覚えておこう。それぞれに威力や属性が異なる。覚えておこう。



◆COMBOマスターへの道◆

キャンセルによる必殺技



◆必殺技をキャンセルすると、連続技がキャンセルされる。



◆必殺技をキャンセルすると、連続技がキャンセルされる。

前衛との同時攻撃による必殺技



◆先鋒の必殺技と同時に、後衛が必殺技を出すと、連続技がキャンセルされる。



◆先鋒の必殺技と同時に、後衛が必殺技を出すと、連続技がキャンセルされる。

MAXCOMBO率と入手ボーナス総量の関係表

HIT数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
EXP	0	5	9	16	27	44	62	80	115	155
HIT数	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
EXP	160	205	240	265	290	315	340	365	390	415

MISSION 敵タイプ別の、効果的な戦術を組み立てろ!

EX 地上タイプ

これは奥技練習をやってみよう。まずは、ボス、魔道士、剣士の順番に戦った場合、二回で倒すことができるが、魔道士(または魔術を使うボス)の存在は、敵は遠距離から攻撃をしかけてくるので、反撃がしにくい。こちらも必殺技などで対応するが、早めに対応して徹底的に攻撃しろ。



EX 空中タイプ

空中に飛んでいる場合は、そいつらを弾光で攻撃すること。剣を上下に振って、品物に弾き込みやすくなるし、連続攻撃も当てやすくなるから。



仕掛け Trap

ダンジョン冒険の醍醐味が一点と高めたのがトラップの存在。ときにはモンスター以上に厄介な代物であるが、またあるときには、プレイヤーの手助けにもなることもあるのが面白い。例えば、チョコボ自身や装備している武器や防具のレベルをアップさせてくれたり、あるいは体力を回復してくれるといった、便利なトラップも多く存在するのだ。また、これは別に、

有害に思えるトラップでも、状況によっては有利に働く場合もある。周囲に敵がいる状態では、ピンチを救く「毒床」のトラップも、もてなれば元気を回復する有効な手段だし、チョコボの尻尾に固定してしまうトラップも、そこで仕留められた部屋を移動する際に役に立つ。このようにトラップは、単純に敵けるだけでなく、様々な状況に活用し方がいろいろあるものだ。

ダメージ床

●HPにダメージ

上に立った瞬間発動。自動回復はそのまま減る。ちなみにダメージ量は、キャラのHPの1/4。ただしHPが1の場合は行動不能になる。



地雷

●周囲にダメージ

踏くと爆発し、チョコボと、チョコボに隣接するモンスターすべてにダメージを与える。なお、自動回復はダメージ床と同じく減る。



落とし穴

●フロア下に落下

上に立ったキャラを1フロア下に落とす。ただし、隠れたまま必ず発動するので、一旦回避は1/4。一旦踏めば回避は表示される。



6芒星魔法陣

●HPが全回復する

6芒星魔法陣は、有害な状態を示すマークと有害なウェーブが半々くらい、変幻自在なトラップといえるだろう。もっとも、有害な場合でも数秒的な被害にはならないので、見つけたらとりあえず行動させてしまった方が有利だ。また、一見有害な効果も、サイレス以外なら、周囲の状況によっては逆に役立つこともあるのを覚えておけ。



5芒星魔法陣

●アイテムの盗取

ときには有害な効果も及ぼす5芒星魔法陣と異なり、5芒星魔法陣は有害な効果しか表示されない。なお、中には床に立っただけで、何も起こらないケースもあるが、これは戦闘中のみ効果を発するタイプ（他の効果は6芒星HP）が、モンスターが倒れたときに効果を発するタイプ（アイテムとグラブが盗取）である。



テレポビット

●フロア内テレポ

効果は5芒星魔法陣の一種とはほぼ同じである。だが、こちらに隠れて配置されているため、注意しないとテレポしたことに気づかないこともある。



回転床

●チョコボが一回転する

特に大した被害を与えない仕掛けの1つが、この回転床。チョコボを乗せて床が90度回転するだけなのだ。この仕掛けは点滅で知らせる。



トロ床

●足音が沈黙になる

上に乗るとキャラがスリッパしてしまい、一定歩数移動できない。しかしスリッパするたびに生気4%減少する。動作後も減速はしない。



バネ床

●少し高ジャンプ

上に乗るとキャラがタコが向いている方向へ少しジャンプする。動作後も減速しないため、雨などの障害物を飛び越えたいときに重宝する。



毒床

●毒をつける

上に乗った瞬間に毒状態になる。毒状態になると、HPの回復が不可能になり、物理攻撃を食すたびにHPが上昇する。動作後も減速はしない。



睡眠床

●眠ってしまう

上に乗った瞬間眠り状態はなし。キャラを睡眠状態に陥れる。一定の時間経過後は、そのままでは一時的な行動が不可能。動作後も減速しない。



状態異常床

●状態異常をつける

上に乗った瞬間眠り状態はなし。キャラを状態異常に陥れる。なお、発生する状態異常は、後半ほど致命的に、この仕掛けは動作後も減速する。



落ちる床

●部屋の壁が落下

壁のスイッチを押すと、小部屋の床が傾けられ、最終的には壁全体が大きな落とし穴になる。落下を見れば、部屋から脱出すると床は先に落ちる。



床スイッチ

- アイテムが消失
- マップが消失
- 壁が消失
- 壁が出現
- アイテムが消失
- 壁が消失

トロッコや扉等といった物に配置されているトラップか、わからないように隠されているのに対して、床スイッチは外見からすぐに確認できる。状態はロクなものがないので、うっかり触れないように注意したい。ただし、敵襲時の状態は変われたアイテムに対しては有効なので、万の機会に備えてみるのも悪くないかも。



松明

- 洞窟の魔法で点火

消えている松明はファイア、サンダー、レインの本で点火可能。点火すると洞窟の中の仕掛けが明らかになる。見つけたいものを早く見つけよう。



本棚

- 魔法の本を手に入
- 本をスライド

本棚には2種類ある。1つは開くと魔法の本が入手できるタイプでもう1つは、リサイクルスライドする開き通タイプ。



壁の絵

- アイテム入手

承るの壁に隠されている絵の絵が、実はこれも宝庫の一種。ただし必ずアイテムが手に入るわけではなく、50%の確率でダメージを受ける。



薬櫃

- 薬が手に入る
- 本をスライド

基本的な仕様は本棚と同じ。つまり、開くことで薬が1つ入手できるタイプと、スライドして薬箱が現れるタイプだ。



壁スイッチ

- 1フロア落下
- 状態異常を回復
- 特定の仕掛けを起動
- アアアアア

壁スイッチも先月から確認できるトラップである。特定の仕掛けが通るとは、消えている状態が通った。消えた状態はよくというものは、効果は多岐にわたるものもある。HP、光、そしてすべての状態異常を回復させるものもある。貴重なものもある。消えている状態が通った。消えた状態はよくというものは、効果は多岐にわたるものもある。HP、光、そしてすべての状態異常を回復させるものもある。貴重なものもある。



発電機

- トラップを置く

発電機はサンダーの本で制作する。作動後はフロア全体を明るく照らし、隠されたトラップをすべて暴いてくれる。発見したら必ず利用するよ。



泉

- 薬が手に入る

接触した後、アイテムメニューから空のボトルを使用すると薬が入手できる。なお、血が溢れてしまっている場合は、わざと水で先に洗う。



ふういんの箱

- 特定の魔法で回復

単純にふつかだけで開くタイプと異なり、特定の魔法でのみ開くことができる宝庫。開いた状態を使うと連続してダメージを受ける。



シーフの宝箱

- アイテム入手

シーフの盗みで開くことのできる宝庫。カギの入手が困難なため、リスクが高いワザにレアアイテムを盗み取れる宝庫がかなり多い。



かまどとリサイクルボックス

アイテム倉庫に使用。リサイクルボックスは種類を問わずに合致可能な材料を両側にアイテムとして倉庫で置き、代わりに倉庫のものを作れる。



トラップへの対処法

リスクに同じくするものの基本

悪いことしか出来ない「罠」を避ければよいが、いい結果も期待できる「仕掛け」となる。作動させてみたくなるのが人の心。特に宝庫などの場合、リスクばかり覚悟してはレアアイテムをゲットするチャンスを失ってしまう。そこで重要なのが、自分の状態とリスクを天秤にかけること。単純なダメージトラップは、HPが残り少なうってことはいない。また、マスタが出現するタイプであれば、倒れる前に薬を片付けておくといった対策も考えられる。ポイントはなるべくモンスターなどの被害がない状態で対処すること。



▲罠の設置は自分の状態次第で、危険な状態で罠に入る。罠に倒れるモンスターがいない場合は、ダメージは少ない。



▲マスタはマスタ。自分の状態次第で対処しない。マスタの出現は必ず回避する。

クラ

クラも基本的な特徴はソメとほぼ同様。すなわち、その防御力は素材とレベルによって決定されるわけだ。唯一ソメと異なる点は、特定の素材で作られたクラも、あまりチョコボの攻撃スピードに悪影響を与えないということだろう。そのため、クラはソメのように攻撃力とともう多量の属性に似てなく、単純に無属性の攻撃で叩いてしまっても構わない。どちらかというと、重量を考慮するより、属性や付加効果の有無、特効薬の高さなどの方が重要だ。

●状態異常を防ぐクラを上手に使う

クラの中には状態異常を防ぐ効果を持つタイプが数多く存在する。これらをつまみ選んで使えば、トラップのにおいこそくら可視化なども解けることが可能となる。防具のせいだけ見てほしい。



●クラにも素材が変化するタイプがある

ソメと同じくクラの作成も、4つの素材と重量の大きさは決まるとは、特殊ないくつかのアイテムは決定してしまっているのだ。いかにそれらからクラに加工してしまおう。次で



No.	アイテム名	防具力	属性	売り値	備考
1	最良のクラ	0	—	400	防具力が低すぎるクラ。売却しても損にはかからない。
2	鉄のクラ	3	—	40	通常のクラ。重量はどの程度でも無視ランク
3	木のクラ	6	—	120	木のクラ。底よりはるかに軽い
4	鉄のクラ	9	—	240	鉄のクラ。着すきいので防具力が高すぎる
5	石のクラ	16	火	480	火の属性を持つクラ。火属性の敵の攻撃を軽減する
6	氷のクラ	16	氷	480	氷の属性を持つクラ。氷属性の敵の攻撃を軽減する
7	雷のクラ	16	雷	480	雷の属性を持つクラ。雷属性の敵の攻撃を軽減する
8	毒のクラ	16	毒	480	毒の属性を持つクラ。毒属性の敵の攻撃を軽減する
9	毒よけのクラ	16	—	640	毒を避けるに役立つクラ
10	毒よけのクラ	16	—	640	毒を避けるに役立つクラ
11	毒よけのクラ	16	—	640	毒を避けるに役立つクラ
12	火よけのクラ	16	—	640	火を避けるに役立つクラ
13	火よけのクラ	16	—	640	火を避けるに役立つクラ
14	氷のクラ	16	—	1520	通常よりも火の最大値と上昇させるクラ
14	氷のクラ	16	—	1520	通常よりも火の最大値と上昇させるクラ
15	ラフメイユ	16	—	640	大型センサースターの攻撃を軽減するクラ
16	毒よけのクラ	16	—	640	毒を避けるに役立つクラ
17	毒よけのクラ	16	—	640	毒を避けるに役立つクラ
18	しおりのクラ	17	—	640	ドラッグを回復しやすくなるクラ
19	オニオンのクラ	18	—	800	オニオンなどの毒草毒花を倒すクラ
20	お金のクラ	20	—	640	壊れたメダルを修復するクラ
21	かめのかつら	30	—	1200	防具力が上昇する。ソメのAタイプが強い
22	しんきろうのクラ	20	—	800	石の力で敵の攻撃を減らすクラ
23	よくばりのクラ	16	—	320	列の数が少ないほどと防具力が上がるクラ
24	鉄のクラ	24	—	640	キルムなどの敵の攻撃を減らすクラ
25	凍り付きのクラ	25	—	400	凍結のダメージを、ランダムに軽減するクラ
26	ニスリムメイユ	29	—	800	キルムで作られた上層とクラ
27	ラフメイユ	24	—	800	壊れたメダルで作られたメダルが返ってくるクラ
28	アデュラムメイユ	30	—	2000	上層、下層、両方の敵を倒すクラ
29	王族のクラ	35	—	1600	高貴な貴族の敵の攻撃を減らすクラ
30	クリスタルメイユ	32	—	1300	壊れたクリスタルを修復して作った上層とクラ
31	精入りのクラ	44	—	400	ダメージを減らす。キルムを倒すに役立つクラ

装備の充実ぶりが冒険の成否を決める!

首輪

首輪はクラのように直接攻撃に対する防御力を高めるのではなく、キャラクターのステータスや能力に効果を与える装飾アイテムである。いわば補助的なアイテムではあるが、ときには首輪や首飾りには役に立つこともあることも。中でも便利なのはスピードアップ系の首飾り。これらの首飾りは、ソメによる攻撃や魔法攻撃の速さのAタイプを短くしてくれる。序盤から後半まで、実に重要なアイテムといえる。

●首飾りに使い分けが重要だぞ

本気で使われているように首飾りにはいくつかの用途に分類される。例えば、防具の強化や「スピード」アップ効果を持つ「スピード」系首飾りや「ガード」系首飾りなどには「スピード」といった



No.	アイテム名	売り値	備考
1	カラスの首飾り	300	カラスの羽のまわりの首飾り
2	ルビーの首飾り	200	ルビーの羽のまわりの首飾り
3	ダイヤの首飾り	800	ダイヤで作られたまわりの首飾り
4	サファイヤの首飾り	300	サファイヤのAタイプが2倍になる首飾り
5	スピードの首飾り	300	スピードのAタイプが4倍になる首飾り
6	のんびりの首飾り	300	スピードのAタイプが4倍になる首飾り
7	速歩の首飾り	300	スピードのAタイプが4倍になる首飾り
8	早足めの首飾り	300	スピードのAタイプが4倍になる首飾り
9	ゆっくりの首飾り	300	スピードのAタイプが4倍になる首飾り
10	お天気の首飾り	300	お天気のAタイプが4倍になる首飾り
11	月夜の首飾り	300	お天気のAタイプが4倍になる首飾り
12	ガードの首飾り	300	ガードのAタイプが4倍になる首飾り
13	スリムの首飾り	300	ガードのAタイプが4倍になる首飾り
14	速歩の首飾り	300	ガードのAタイプが4倍になる首飾り
15	早足の首飾り	300	ガードのAタイプが4倍になる首飾り
16	早足の首飾り	300	ガードのAタイプが4倍になる首飾り
17	早足の首飾り	300	ガードのAタイプが4倍になる首飾り
18	早足の首飾り	300	ガードのAタイプが4倍になる首飾り
19	早足の首飾り	300	ガードのAタイプが4倍になる首飾り
20	早足の首飾り	300	ガードのAタイプが4倍になる首飾り
21	早足の首飾り	300	ガードのAタイプが4倍になる首飾り
22	早足の首飾り	300	ガードのAタイプが4倍になる首飾り

本



特徴は読みほど攻撃力がアップする「本」は、高価するより使いまわすのが基本。授業やふしういんの編への使用などでも他アイテムと同じ経験値が獲得可能。

No.	アイテム名	売り値	備考
1	ファイアの本	200	火の力で敵にダメージを与える
2	ブリザドの本	200	氷の力で敵にダメージを与える
3	サンダーの本	200	雷の力で敵にダメージを与える
4	エアロの本	200	風の力で敵にダメージを与える
5	ディムの本	200	暗闇の力で敵にダメージを与える
6	シャインの本	200	知恵の力で敵にダメージを与える
7	ドレインの本	200	毒からHPを奪い取り、自分のものとする

珠



魔法アイテムの中で最もレアな部類に属するものがこの「珠」。敵にキックして使用するため、本よりもやや使いづらいためが欠点だが、その攻撃力は他アイテムよりもレベルが上がらないと攻撃力が上昇しないほど強い。いきなり大ダメージを与えられるのがうれしい。対ボス戦に備えて用意しよう。

No.	アイテム名	売り値	備考
1	ブシメオの珠	600	小さな星の形をした攻撃アイテム
2	メオの珠	1600	巨大星の形をした攻撃アイテム
3	クエイクの珠	1800	地震を引き起こして敵にダメージを与える
4	バイオの珠	500	敵に毒を付与する
5	グラビの珠	600	重力の力で敵にダメージを与える
6	デブリの珠	600	敵に黒光のダメージを与える
7	グスの珠	600	一回にして敵を倒す
8	ホーリーの珠	4200	知恵の力で敵にダメージを与える
9	フレアの珠	900	炎の力で敵にダメージを与える
10	キョフフレアの珠	900	炎の力と知恵の力で敵にダメージを与える
11	アルテマの珠	1500	究極の魔法を封じ込めた攻撃アイテム
12	ウェイクの珠	600	氷の力で敵にダメージを与える

魔石

魔法アイテムの中でも最もレアな部類に属するものがこの「魔石」。



シリーズのファンにはお馴染みのアイテム。魔法属性はほぼ固定されているが、ダメージを与える能力は、レベルのアップによって変化する。

No.	アイテム名	売り値	備考
1	イフリートの魔石	150	炎の力で敵を吹き飛ばす
2	シヴァの魔石	200	氷の力で敵を凍結させる
3	ラムウの魔石	250	雷の力で敵にダメージを与える
4	ユニコーンの魔石	100	HPを回復させる
5	フェニックスの魔石	400	復活したときにHPを回復させる
6	カーバンクルの魔石	160	状態異常を回復させる
7	タイタン魔石	400	魔法の力で敵にダメージを与える
8	ゴーレムの魔石	600	敵を一撃で倒す
9	リヴァイアサンの魔石	700	巨大な魔法で敵を攻撃
10	バハムートの魔石	800	敵を吹き飛ばす
11	デュランの魔石	700	魔法の力で敵にダメージを与える

カード

魔法アイテムの中でも最もレアな部類に属するものがこの「カード」。



魔法の属性はほぼ固定されているが、ダメージを与える能力は、レベルのアップによって変化する。また、一部のカードは、特定のイベントにも役立つ。

No.	アイテム名	売り値	備考
1	真物のカード	300	所持している魔法アイテム1つを消費する
2	複製のカード	600	所持している魔法アイテムをすべて複製する
3	マジックカード	300	今いるフロアを完全にリセットする
4	オイルカード	600	魔法の力で敵にダメージを与える
5	エレベーターカード	450	階と階の間を移動させる
6	色紙のカード	500	特定の敵にのみダメージを与える
7	スリプルカード	500	敵を眠らせる
8	コンフューカード	500	敵を混乱させる
9	海神のカード	450	敵を水の中に沈めていく
10	トードカード	600	敵を毒にさせる
11	ニミムカード	600	敵を凍結させる
12	ブリックカード	300	敵をブロックする

一部のアイテムはイベントに重要な関わりがある

アイテムの中にはイベントに重要な関わりがあるものがあります。魔法アイテムの中には、特定のイベントに必要となるアイテムがあります。例えば、魔法アイテムの中には、特定のイベントに必要となるアイテムがあります。例えば、魔法アイテムの中には、特定のイベントに必要となるアイテムがあります。

魔法アイテム

魔法アイテム

藥

▼「アーク」は、船はしごとしつとる
のたぬ、いづはキープすること。



「子曰：『三人行，必有我師焉。』」

る画は、線、点、面の3種類が存在し、それぞれの色によって大まかに役割が決まっている。そのた、水流の状態で、ある固定効果が手取できるのが特徴だ。参考までに色と効果を列挙すると、緑はローションで代表される。HやA状態の画層の画中心、点に赤はダブーブをばねて状態に代表される葉、そして青は「強い」を象徴するレベルに代表される。



るが、だから緑色の葉なら、光合成の状態で使われても回復する確率が高い。

4. アイテムが特効を得なくなっ
たため、魔法の威力が低下し、よ

④	アイテム名	売り値	備考
1	宝のたまご	30	宝を盗みし者のたまごです
2	ポーション	90	HPを回復できる特別な薬
3	ハイパーシオン	290	HPを回復できる特別な薬
4	エリクサー	790	HPを完全に回復できる特別な薬
5	魔法	70	しよびの魔法の薬。敵にダメージを与える
6	ボム(炸け)の薬	30	ボム。ダメージに結びつくと自然にもなる爆発の薬
7	目くらまし	190	敵にダメージに結びつくと自然にもなる音の薬
8	スベットの薬	150	敵にダメージに結びつくと自然にもなる毒の薬
9	炎の薬	180	敵にダメージに結びつくと自然にもなる炎の薬
10	氷の薬	180	敵にダメージに結びつくと自然にもなる氷の薬
11	スロウの薬	50	敵にダメージに結びつくと自然にもなる遅さの薬
12	ヘビースロウの薬	50	敵にダメージに結びつくと自然にもなる遅さの薬
13	サイレスの薬	75	敵にダメージに結びつくと自然にもなる音の薬
14	毒	800	敵にダメージに結びつくと自然にもなる毒の薬
15	炎の薬	800	敵にダメージに結びつくと自然にもなる炎の薬
16	氷の薬	380	敵にダメージに結びつくと自然にもなる氷の薬
17	毒	50	敵にダメージに結びつくと自然にもなる毒の薬
18	ダメージ	800	敵にダメージに結びつくと自然にもなるダメージの薬
19	手榴弾の薬	800	敵にダメージに結びつくと自然にもなる手榴弾の薬
20	炎の薬	800	敵にダメージに結びつくと自然にもなる炎の薬
21	氷の薬	180	敵にダメージに結びつくと自然にもなる氷の薬

実とタネ

高がチョコボの体力やステータスに影響を与えるのに加し、実とタネは主に元気に対して影響を与える。育ちにくいばかりでなくチョコボの成長である。ただし中には反芻タイプでも、レバム・ピラメータに影響するタイプも存在する。さらに、これらのアイテムは、生物合成の材料として使用することで、結果アイテムの効力を段階的に高める効果も発揮する。(このあたり、[「チョコボ」](#)の記事にもあるアイテムの



▲ハッピーも増えれば、
お祝いも増えるよ。



● 明確な目標をも、プランを
立てて行動する習慣を。

問	アイテム名	売り値	備 考
1	レベルアップの薬	150	売値とトクコウの差が100以上あるアイテム
2	レベルダウンの薬	60	売値とトクコウの差が100以上あるアイテム
3	おもしろい薬	180	売値とトクコウの差が30以上あるアイテム
4	ごちそうの薬	330	売値とトクコウの差が30以上あるアイテム
5	くさった薬	30	売値とトクコウの差が100以上あるアイテム
6	いのちの薬	450	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
7	実効性の薬	150	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
8	チヤップ	150	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
9	ラザンの薬	300	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
10	つやつやの薬	150	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
11	気味の薬	300	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
12	気味の薬	150	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
13	おばやの薬	300	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
14	知能の薬	300	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
15	火のタネ	450	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
16	水のタネ	450	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
17	雷のタネ	450	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
18	風のタネ	450	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
19	土のタネ	450	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
20	木のタネ	130	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
21	草のタネ	130	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム
22	花のタネ	130	売値とトクコウの差が最大100以上あるアイテム

その他

これらはいベントに
関連したアイテムが多
いが、中には開発で使
用すると便利なものも
特に耐を要した部屋
にワープさせるテレポ
ストーンはありまし



№	アイテム名	売り値	備 考
1	ソープとクリーム	500	浴槽にソープ、アラのいへを！アツプする
2	ツボ押しクリーム	500	浴槽にツボ押し、アラのいへを！アツプする
3	水筒と飲みおしり	1000	浴槽に水筒と飲みおしりを！アツプする
4	ドマロ	250	カナルとドマロに緑のオーナを付ける
5	カナル	250	浴槽とカナルに、緑のオーナを付ける
6	カナル	250	カナルのオーナを付、浴槽にアツプする
7	フープストーン	250	カナルのオーナを付、浴槽にアツプする
8	シープのぬいぐるみ	1000	カナルのぬいぐるみをアツプする
9	ハムキッズ	500	アツプしてアツプする
10	テレビゲーム	1000	アツプしてアツプする
11	絵巻	1000	カナルにアツプする
12	絵巻	1000	カナルにアツプする

モンスター Monster

チョコボの行く手に立ちちはがからモンスターたちは、従来の「ドラ」シリーズでもお馴染みの連中がメイン。でも、デフォルメの効いた愛嬌ある姿は、これまでとは違ったイメージが感じられる。もっとも、元々がかわいいゆえといって過言は無い。新種の基であるヒット＆アウェイも駆使しつつ、ちょっぴり対して勝負するのがポイントだ

ゴブリン

- 属性：風
- タイプ：無
- 攻撃：ゴブリンアタック



肉体的な強さモンスター。攻撃力、HP、スピードともに高いが、守りとして戦える。新種の基をマスタースーアーには普通通り守りだ

イエローゼリー

- 属性：風
- タイプ：無
- 攻撃：体当たり



ゼリー体の特殊な攻撃力を持つ。攻撃力が非常に高いため、一度にダメージが大きい。また、HPも非常に多いので、倒すのに苦労する

ワイルドラット

- 属性：風
- タイプ：無
- 攻撃：かみつき



見た目の通り牙ばしばしの攻撃力。攻撃力が非常に高い。また、HPも非常に多いので、倒すのに苦労する

ナッツウィーター

- 属性：風
- タイプ：無
- 攻撃：かみつき、ナッツ投げ



見た目の通り牙ばしばしの攻撃力。攻撃力が非常に高い。また、HPも非常に多いので、倒すのに苦労する

サハギン

- 属性：水
- タイプ：無
- 攻撃：水のタメ



「水のタメ」は攻撃力が高い。HPも非常に多い。また、HPも非常に多いので、倒すのに苦労する

ヘッジホッグ

- 属性：風
- タイプ：無
- 攻撃：ニードル



刺針の攻撃力が高い。攻撃力が非常に高い。また、HPも非常に多いので、倒すのに苦労する

フロータイポール

- 属性：風
- タイプ：無
- 攻撃：体当たり、エアロ



「エアロ」は攻撃力が高い。攻撃力が非常に高い。また、HPも非常に多いので、倒すのに苦労する

ランドタートル

- 属性：風
- タイプ：無
- 攻撃：ひっかき、とっしん



見た目の通り牙ばしばしの攻撃力。攻撃力が非常に高い。また、HPも非常に多いので、倒すのに苦労する

ラムア

- 属性：火
- タイプ：無
- 攻撃：平手打ち、ファイア、やうわく



見た目の通り牙ばしばしの攻撃力。攻撃力が非常に高い。また、HPも非常に多いので、倒すのに苦労する

サボテンダー

- 属性：風
- タイプ：無
- 攻撃：ニードル



見た目の通り牙ばしばしの攻撃力。攻撃力が非常に高い。また、HPも非常に多いので、倒すのに苦労する

黒魔道士

- 属性：風
- タイプ：無
- 攻撃：つえ、サンダー、スリプル



見た目の通り牙ばしばしの攻撃力。攻撃力が非常に高い。また、HPも非常に多いので、倒すのに苦労する

ベヒーモス

- 属性：風
- タイプ：無
- 攻撃：ひっかき



見た目の通り牙ばしばしの攻撃力。攻撃力が非常に高い。また、HPも非常に多いので、倒すのに苦労する

GTワールドカップを制覇してエンディングを目指せ!!

GEワールドカップの参加資格は、国際A級リーグライセンスを取得すること。GEワールドカップで戦うチームは、国際A級リーグライセンスの保持がリキラムのコースでもあるため、コースレイアウトは決めた中に入っているはず、とはいへ、両者はかなり速いものでもなく、スペシャルモデルクラス（もちろんフルチームシートと併用車でもよい）のチームで参戦したい。テストランを何度も通って、マイカーの性能に合わせたコンパチエンジンのタイミングやブレーキングポイントなども把握しておこう。

今日の政治経済情勢からみた米国の政治事情

このように、トヨタ車の中でもオアシスが、最も「静」と評判。音圧はスタートダッシュが良く、加速中、ドリフト中에서도安定し、代わりやすいことも特徴。このフルタイム4駆装置で、このGTROを採用しているのはRX-7は、スピードが国際規格以上基準を超え、燃費は低減（燃料消費率が改善）され、音圧も静か（騒音抑制）。



2つのテクニックを使いこなし
上級レースを勝ち進もう!!

実用感覚がつかぬ「Q7」なら
ではこのテクニックといえるのが
スリッパストリーム。直線の狭
いハイスピードリングでは、

とも使ってほしい。そして現実とは異なる“ゲーム”的なテクニックが盛り。部分的に使ってほしいのだ。



CTWorldCup
グランツーリスモ
ワールドカップ

全ラップで各コース1周によって行われる。マイカーは初めにのみ出るが、中間は、GTQスペシャルモーターを使用。順位1位になればエン・チャン・アピ。

ボーリングチャンピオンズ
1,000,000クレジット
チャンピオンボーナス
5,000,000

獲得賞金(単位はクレジット)			
1st	2,000,000	4th	300,000
2nd	1,000,000	5th	200,000
3rd	500,000	6th	100,000

占にかくスビート、期間中/日オーバーの高速コース

4

As 2000-01

日標ト—ケルケイム	23-0000
日標ラップケイム	24-0000

スリッパストリームや無邪気な
どのテクニクを取定しよう。真
横の長いこのコースでは、13番
のGT、スーパードライにスベ
シタルでずん、が有利だが、そ
を脱がすために、コーナーでは
あまり遅延しないように。
①右へのコーナーはインペタ。
コーナー出口でアウトに寄る。
②左側にこすりながら曲がる
③④コーナーの手前でなるべく右に
寄り、そのあとにはアウト・イン・ア
ウトで加速しながら抜ける。
⑤この順やむなしくコーナーは、イ

シヘタで飾る。
 各段のコーナー手前で200g/kgの
 食まで落とし、アウトインアウト
 のリズムしながら続ける。



▲オリーブオイルは、スタート直後や
止まると油が下がる傾向にある。



▲視界にふさぎがある場合は、道路幅を
見てメーターダウンしていく。

● 40代に上っている女性は、同世代を
超えてアラフォー世代に入っている。

コースアウトは罪に甘んじるべきではない

3 Trial

トワイライト・ゾーン

比較ヒートアップタイム	主4分00秒
比較ラップタイム	主4分00秒

①右コーナーの手前まで右側に寄り
アフトインアウトで抜ける。
②抜けたのが少し遅いところからブレーキ
キングし、③直方軌で入るに備える。
④直方軌の手前でブレーキキング
して直線までスライドさせて抜ける。
⑤抜けたらインジャムを寄せ、⑥こ
こすりながら急がせてもよい。
⑦直線直進し、アフトからインパ
ーでトントンの入り口で右側に寄
りトントンを斜めに走る。
⑧直線に寄って、⑨ここすり足が
たこコーナーリングしていき、
⑩直方軌の直線まで、⑪ここ



● 点は、トランプの牌を効率的に使い、相手の
不意を攻撃するよう教えます。



▲ ④は 銀行に乗り上げるとアサギ
で、また、またまた、(減額) 2700円と



● 44-11000 (20000)	● 44-11000 (20000)
● 44-11000 (20000)	● 44-11000 (20000)

[illegible]



PS
版

『Zガンダム』

『機動戦士Zガンダム』の発売を機に、開発プロデューサーである、(株)ベックの稲垣浩文さんにお話をうかがってきた。ゲームの開発秘話から次回作への構想などなど…。究極の「ガンダム」ゲームはこうして生まれたのである!

「視点は最初から決まりました」

——まず、稲垣さんが今回の『Zガンダム』に関わったきっかけなどを——

稲垣 原文(以下 稲垣) 実は、PSの時代『ガンダム』のときから関わってます。開発当初は、ポリゴンに対して開発者も素人でしたからスタッフは美術家的大変でした。上がってきたときは驚愕でした。画面上で1次元の戦い。でも、操作は難しくってすげえね。そのあと、5.5の『ガンダム外伝』などを担当してからですね。このゲームに取りかかったのは、最初は『V.F.2』もとか、いろいろあったんですが、ユーザーからのアンケートで一番希望の多かった『Zガンダム』にしようということになりました。

——それまでの『ガンダム』がコックピットビューだったのに対し、今作でバックビューになったのは何故ですか?

稲垣 最初スタッフからは『V.F.2』でも不満だった点を改善する意味を言めて、コックピットビューで完璧のモノを作りたいという要望があったんです。でも、僕の中には、このゲームに取りかかるときか

らバックビューで、という考えがありました。Zガンダムの空戦を見せるためにも、やはりバックビューにしようスタッフと話をしたんです。結局、コックピットビューではZの空戦はムリですということになりまして(OX)。まあ、成立の形になりました。アンケートでも、「コックピット視点ではなく、ガンダムを見て戦いたい」というのも多かったものですから。

——今作の戦いは1対1の戦いでゲームが展開していきますが……

稲垣 原作の『Zガンダム』での戦線は、向敵も撃破する戦線よりも、対ジェリドとか1対1での戦いが多かったですから。あと、技術的にも1機画面にははさまず無理を働かなくて……(OX)。この辺は、割り切って作りしましたね。

——ストーリーモードには、カミーユモードのほかに、シャアモードというのがありますが、これも最初からあったのでしょうか?

稲垣 はい。CD2収録になったので、それならシャアモードを入れようと、『Z』のファン層って知代

「ガンダム」より狭いんじゃないかと思いましたが、カミーユは知らなくてもシャアを知ってる人は多いのではないかと……。それに、5.5の『Zガンダム』はストーリーが前後2部に分かれてましたよね。プロとして同じものは避けようかと。

——『V.F.2』の次の作品としてはグラフィックがリアルに近づいているような気がしますが……

稲垣 これはもう技術の進歩というか、プログラマーの方ですね。『ガンダム』シリーズと同じ人間がやってもんですけど、最初の『ガンダム』は今のようになり、テクスチャーを落とすとゲームがかなり遅くなってしまったんです。次の『V.F.2』では、ちょ



『Zガンダム』製品版と体験版の違い?

実は体験版に収録されている3つの戦い「月の裏面」は、製品版とは違って違うが、ガンダムの機体も機体も製品版ではアストナージュとトールスが収録して、体験版ではトールスとアストナージュは登場しない。これは体験版の『Zガンダム』の制作のため。コッパPの制作にと

関わった人らしい。そのときアストナージュの機体さんが決まっていたので、体験版では機体に金剛トールスにシャアでもらったというワケなの。とはいっても、シャアというキャラがあまり好きでなかったりという話も。だから、何となく機体は金剛の機体で決まってる人ばかりで機体ではない。



「V.F.2」は、5.5の『Zガンダム』の続編というわけではない。5.5の『Zガンダム』は、5.5の『Zガンダム』の続編というわけではない。5.5の『Zガンダム』は、5.5の『Zガンダム』の続編というわけではない。

● 本書は、これら2つの視点から、

クラッシュ・バンディクー2 コルゲツグスの逆襲!

キャラの動きが楽しい3D・ACT「クワッシュ・バンディクー2」のダイゼ入手法を大公開するぞ！

PS I LOVE YOU
WINTER 2
COLUMN

[illegible]

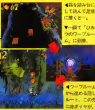
ステージ10までのダイヤ入手方法のポイントを伝授!

新たにホディプレスやスライディングなどのアクションが増え、動作よりパフォーマンスの「タラウン・バニク・ディク・ム」このゲームでは、同じコースを含めたステージ上のすべての箱を破壊することで入手できるパーフェクトダイヤと、特殊な条件をクリアすることで入手できる赤や青、白などのカラーダイヤが存在する。この2種類のダイヤをすべて入手しなければクリア率100%は不可能だ。今回は、ワーブルームまでの10ステージのダイヤ入手率を公開する。



●「ひみつのワールーム」を巡って赤ダイヤを手に入れる!

ハイジャンプでも届かない場所にある赤ダイヤは「ひみつがフールーム」を通らなければ入平できない。「あっとびサーフィス」のステージで最後にあるサーフボードに乗らずに、浮かんでいる荷を踏み台にして、右側にある空堀に来ると「ひみつがフールーム」に行ける。そこにある入り口に入れば、赤ダイヤのある樹しルードに到着するのだ。



●分岐を左に進み「1ブロック」のスイッチを入れる

このステージでパーフェクトを取るには、左右に分かれた道の右ルートにある透明なブロックを、見える順に置かなければならない。そのためには、まず先に左ルートへ行き「1

ブロック」のスイッチを入れる。そのあと、さらに左ルートを通り、わき道から右ルートに入り、すべての箱を渡してから再びゴールへ向かうこと!!



●「ひみつのワールーム」を渡って赤ダイヤを手に入れる!

青ダイヤがある状態でこのステージに来ると、ステージ途中で青ダイヤが落ちてくる。これに刺れば道しるべへ行くぞ。

●ノーマスで時間内にクリアを目指せ!!



4 ●「ダッシュ隊」をフルに活用しよう


パーフェクトを掴って箱を壊すのに手間取ってしまうと、強者から出るダッシュ床を使って暴走し、魔王との距離を離しておこう。

骨玉に押し潰されてしまう。ステージの途中に存在す



THE TERRIBLY SICKEST COASTER IN THE WORLD.

MAD PANIC COASTER

GO STRAIGHT
TO HELL 

SHOCK ! SMASH ! SCREAM !
HARD CORE NON STOP ACTION GAME FOR
CHICKEN BOYS AND CLUELESS GIRLS!

NOW ON SALE ¥4,800
NON STOP ACTION GAME FOR PlayStation.



**美マッドパニックコースター 絶賛発売中! 美
走る! 撃つ! 振る! 落ちる! 全ての怖さに、絶対マシンがやってくる!**

スーパースピードのコースターに乗せられ、ギンスターたちが持ち掛けるマッドコースの上を
走らせたり投げることやできるぞ! ゲーム史上最高なイスビード版、ユニータ激ヤラタター!
ごきげんなザウンド、そして、本当の恐怖がマッドパニックのユニータ激ヤラタター!
ごきげんなザウンド、そして、本当の恐怖がマッドパニックのユニータ激ヤラタター!
ごきげんなザウンド、そして、本当の恐怖がマッドパニックのユニータ激ヤラタター!

※ マッドパニックはPlayStation 2で発売された。このゲームは、このゲームの続編である。このゲームは、このゲームの続編である。



※ 価格は、各店舗で異なります。



プレイステーション2対応・コミック

読者のために、エディターズ・エディション

後藤理沙



Risa
Goto

プレイステーションでマンガを読もう。
迫力の効果音。美しい色彩。
これがコミックの新しいカタチだ!!

発売が延期になり

PlayStation

新創刊

COMIC

紙コミックじゃ表現できなかったコブラがここにある。

PSコミック、衝撃の第一弾!!

「コブラ ・ザ・サイコガン」 寺沢武一

FACE ADVENTURE COBRA THE PSYCHOGUN
Vol.1 Vol.2 同時リリース!!

1月22日発売 各2,000円



絶大な人気!! 続々登場。プレイステーション コミックシリーズ

●カルト的人気を誇る作者の傑作がここに登場!!

「CAROL THE DARK ANGEL」 板橋しゅうほう

98年発売予定/予定 2,000円(税別)

●小説家・渡辺浩汽と、アーチスト・渡辺浩汽のコラボレーション!!

「2989年のゲーム・キッズ」 渡辺浩汽

98年発売予定/予定 2,000円(税別)

GARAGE <http://www.socet.co.jp/>

COMIC

PlayStationのロゴマークは「PlayStation」の登録商標です。©1998 Sony Computer Entertainment Inc. All rights reserved.
「COMIC」は「COMIC」の登録商標です。©1998 Sony Computer Entertainment Inc. All rights reserved.
本誌に掲載の作品はすべて、各社の著作権に帰属します。

ご迷惑をおかけしました。



絶賛発

大変お待たせ
思うぞんぶん走り



1 (FORMULA 1 GP) 8 (PSP) 1 (PSP) 1 (PSP) 1 (PSP)

An official partner of the FIA Formula One World Championship licensed by Formula One Administration Limited.
Published under license from PUBLISHER LIMITED. © 1997 PUBLISHER LIMITED. PUBLISHER and the PUBLISHER logo are
trademarks of PUBLISHER LIMITED and are used with permission. All rights reserved. Developed by PUBLISHER.



売中!!!

いたしました。
まぐってください。

FORMULA 1 97

GARAGE <http://www.sony.com/jp/>

※本誌掲載の製品は、各メーカーの登録商標です。また、本誌に掲載の製品は、各メーカーの登録商標です。

※本誌に掲載の製品は、各メーカーの登録商標です。また、本誌に掲載の製品は、各メーカーの登録商標です。





増殖中



Whoopee Camp

株式会社 ウーピーキャンプ

〒562 大阪府箕面市船場西3丁目10番1号

©1997 WHOOPEE CAMP Co., Ltd.

プレイステーション2/PlayStation 2/PS2対応ソフト

コントローラを持ったら、野生児に豪身した。

とんで、はしって、かんで、つかんで、なげて、まがって、動いて、まわって、
よんで、おぼえて、しゃべって、きいて、あつめて、たべて、ぬいこいて、
ころがって、うかんで、すすんで、もどって、よばずいて、およいで、
くっついて、あせかいて、ぶっこわして、

・・・どっちにいても、ああとまらない〜!!

●敏感児イベントクリア型アクションRPG ●標準価格 5,800円(税別)

ホームページアドレス・<http://www.tomba.co.jp>

野生動物現象



電撃



池田千鶴の DENGKI REPORT

- 1. 今週の注目ゲーム
- 2. 今週の注目雑誌
- 3. 今週の注目イベント
- 4. 今週の注目音楽
- 5. 今週の注目映画
- 6. 今週の注目テレビ
- 7. 今週の注目ラジオ
- 8. 今週の注目書籍
- 9. 今週の注目漫画
- 10. 今週の注目アニメ
- 11. 今週の注目芸能人
- 12. 今週の注目スポーツ
- 13. 今週の注目科学
- 14. 今週の注目健康
- 15. 今週の注目生活
- 16. 今週の注目社会
- 17. 今週の注目経済
- 18. 今週の注目政治
- 19. 今週の注目文化
- 20. 今週の注目芸術



PlayStation
電撃王
SEGA SATURN
NINTENDO 64
マカシ

【発行】メディアワークス
【創刊】1994年10月

http://www.mediaworks.co.jp/

どこまでも深くやりこむ
最強のゲーム評価記事

ライオン、我が国を代表する

90

桃太郎電鉄7

●本作が初めて下町に登場する作品



4
「桃太郎電鉄」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「桃太郎電鉄」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

本作は「桃太郎電鉄」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「桃太郎電鉄」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

75

蒼穹紅蓮隊 真武出陣

●本作が初めて下町に登場する作品



4
「蒼穹紅蓮隊」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「蒼穹紅蓮隊」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

本作は「蒼穹紅蓮隊」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「蒼穹紅蓮隊」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

55

蒼穹の真
-GOTHAWORLD-

●本作が初めて下町に登場する作品



4
「蒼穹の真」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「蒼穹の真」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

本作は「蒼穹の真」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「蒼穹の真」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

60

THE RIVEN
THE SEQUEL TO MYST

●本作が初めて下町に登場する作品



4
「THE RIVEN」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「THE RIVEN」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

本作は「THE RIVEN」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「THE RIVEN」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

70

本作は「桃太郎電鉄」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「桃太郎電鉄」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

70

本作は「蒼穹紅蓮隊」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「蒼穹紅蓮隊」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

85

サムライスピリッツ
天草降臨スペシャル

●本作が初めて下町に登場する作品



4
「サムライスピリッツ」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「サムライスピリッツ」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

本作は「サムライスピリッツ」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「サムライスピリッツ」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

65

半狼/チンコステーション2

●本作が初めて下町に登場する作品



4
「半狼/チンコステーション2」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「半狼/チンコステーション2」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

本作は「半狼/チンコステーション2」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「半狼/チンコステーション2」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

45

本作は「桃太郎電鉄」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「桃太郎電鉄」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

85

本作は「蒼穹紅蓮隊」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「蒼穹紅蓮隊」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

90

本作は「サムライスピリッツ」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「サムライスピリッツ」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

70

本作は「半狼/チンコステーション2」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。本作は、桃太郎が「半狼/チンコステーション2」シリーズの定番である、桃太郎が主人公の冒険ゲーム。

60



思い通りの青春、あじわえます



本当は…
主婦 28才

本当は…
サラリーマン 27才

本当は…
OL 25才

本当は…
高屋 33才

で
青春

©1998 KID

’98年3月発売予定 プレイステーション
セガサターン同時発売

標準価格¥5,800(税抜)

●なんと、サイコロ(ルーレット)が嫌い●好きな人と恋愛、結婚が出来る
●なりたい職業になれます●思い通りの青春をつくれることが出来ます



※画面はイメージです。



株式会社キッド

〒156 東京都世田谷区上田5-7-18 ZOVIVA TOWER 5F

ホームページ: TEL:03-4560-0788 FAX:03-4560-0789 URL: <http://www.kid-games.com>

©1998 KID. All rights reserved. Wai Wai Kid is a registered trademark of KID. All other trademarks are the property of their respective owners. The characters and names appearing in this advertisement are the property of KID. The characters and names appearing in this advertisement are the property of KID. The characters and names appearing in this advertisement are the property of KID.

農林物件

140

サブイベントの攻略法もバッチリ網羅

サブイベント

のクリア方法と
発生頻度。これ
を参考に、貴
重なアイテムを
入手してね。

●復讐の ための献金 は忘れずに

「ミッション3」
以降、アメリカの
各から献金を徴せ
れる。これに反
応して、破壊された
家を立て直すこと
ができる。忘ら
ないように！

●美術館をオープンさせよう



▲「ミッション3」で
美術館をオープン
させることがで
きる。美術館を
オープンすると、
その美術館に
関係するサブ
イベントが起
く。

レイクサイドパークにあるアートイベントは、何らかの理由で中止された状態になっている。その理由を調査し、その美術館を再開させることがサブイベントの目的。美術館を再開させるには、レイクサイドパークの美術館をオープンさせる。美術館を再開させるには、レイクサイドパークの美術館をオープンさせる。美術館を再開させるには、レイクサイドパークの美術館をオープンさせる。

●レイクサイドパークのTV局のミニゲーム

ビーストハンター



▲「ミッション3」で
レイクサイドパ
ークのTV局を
オープンすると、
そのTV局に
関係するサブ
イベントが起
く。

パルンファンタジー



▲「ミッション3」で
レイクサイドパ
ークのTV局を
オープンすると、
そのTV局に
関係するサブ
イベントが起
く。

施設	金額	手に入るアイテム	入手場所
銀行	2000	お宝あつちの宝	カードバンのサブイベントの宝の穴
博物館	2500	人のお宝あつちの宝	カードバンのサブイベントの宝の穴
民家	3000	キラキラしたお宝	地下鉄のゲート2の宝の穴
高級住宅	3400	お宝あつちの宝	地下鉄のゲート2の宝の穴

施設	金額	手に入るアイテム	入手場所
銀行	2000	お宝あつちの宝	カードバンのサブイベントの宝の穴
博物館	2500	人のお宝あつちの宝	カードバンのサブイベントの宝の穴
民家	3000	キラキラしたお宝	地下鉄のゲート2の宝の穴
高級住宅	3400	お宝あつちの宝	地下鉄のゲート2の宝の穴

こまめに入手できる品物は？

今回のサブイベントで入手できるアイテムをまとめてみた。こまめにチェックして、入手したいアイテムを入手しよう。

●ロールが発見してくれる特殊なアイテム

今回のサブイベントで入手できるアイテムをまとめてみた。こまめにチェックして、入手したいアイテムを入手しよう。

アイテム

名前	価格	入手方法
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴

パーツ

名前	価格	入手方法
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴
ダイヤモンド	500	サブイベントの宝の穴

施設	金額	手に入るアイテム	入手場所
銀行	2000	お宝あつちの宝	カードバンのサブイベントの宝の穴
博物館	2500	人のお宝あつちの宝	カードバンのサブイベントの宝の穴
民家	3000	キラキラしたお宝	地下鉄のゲート2の宝の穴
高級住宅	3400	お宝あつちの宝	地下鉄のゲート2の宝の穴

ゲームクリエイター科 ☎03-3370-2720

ゲームデザイナー養成講座コース一覽

1年コース	1年間でゲームのデザイン・ゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一通りの流れを学ぶことができます。
2年コース	ゲームプログラマーやプログラマー・イラストレーターなど専門分野でさらに深く学ぶことができます。
3年コース	このコースは、2年間かけて学ぶ基礎的な知識・技術も習得して修了すると同時にさらに2年にわたって学ぶことができます。

ゲームアーティスト・ゲームキャラクターデザイナー養成講座

(注) ①「(株)アール・エル・ディ」は、東京証券取引所第1部上場企業である。同社が本誌に掲載した記事は、必ずしもその内容に同意するものではない。

ゲームアーティスト・ゲームCGクリエイター 163-165

（19-0603）
067 30-1141 10

3Dグラフィック&モーションキャプチャークリエイター 194.12

（※）（※）（※）
AISC 305-FLN 10

ゲーム企画・シナリオライター 豊原 雅也

※ゲーム内容: ゲーム企画・シナリオを中心に、ゲームエンジン、グラフィック、サウンド、プログラムの開発をする多岐にわたる業務に携わります。(1.5~3年程度)

ゲーム評論・雑誌ライター養成講座

著者	(株)全通社 〒100-0044 東京都千代田区有明4-1-1 10F	編集 株式会社全通社、ゲームアパリス、兄弟ゲーム雑誌のライターを専任とする方を担当し、校閲と最終校閲の業務も担当。また、3年コース
----	---	---

サウンドクリエイター養成講座

<p>※一冊定価 440円（税別）</p>	<p>学生に役立つ「英語の基礎知識」のポイントを のり紙が、まっすぐに折れる「折紙」の両面が、一冊 のり紙が、まっすぐに折れる「折紙」の両面が、一冊 のり紙が、まっすぐに折れる「折紙」の両面が、一冊</p>	<p>※一冊定価 440円（税別）</p>	<p>学生に役立つ「英語の基礎知識」のポイントを のり紙が、まっすぐに折れる「折紙」の両面が、一冊 のり紙が、まっすぐに折れる「折紙」の両面が、一冊 のり紙が、まっすぐに折れる「折紙」の両面が、一冊</p>
---------------------------	---	---------------------------	---

第一、三社インカニエノ一説成議

ゲームデザインライター 中野 浩二

1998年4月生学校見学会実施中!



★「通信講座募集中」
★ターボササナー通信講座
ターボのことがよくわかるDVDムービーに
加えて、ターボの基礎知識がわかるテキスト
とターボのメンテナンスがわかるテキスト
ターボのメンテナンスがわかるテキスト
ターボのメンテナンスがわかるテキスト
ターボのメンテナンスがわかるテキスト



ザ・山手+2のラーズ・ザ・イナ
全11巻 藤本

[illegible]

平山洋行代理 平山洋行
北日本印刷 東京山本

このあたり、東京の日本プロレスで有名な力士達も、東京に帰って東京に戦って、東京の肉を食って、牛丼やラーメンやアツプを食ったのを言っていたら、知らぬ間に、おれはプロレスのオカシな人なんだと、知らぬ間に言われることが多かった。



市北区天

06-8



卷 1-12-

-4980

1.06-662-4960 (10)

〈姉妹校〉開校1年目にして人気沸騰!!

大阪ゲームデザイナー学院

大阪市北区天神橋1-12-6

TEL 06-882-4980(代)

●資料提供：土佐新聞社（電話：087-821-1111）、日本学校見学会（電話：03-3463-1111）

ロックマンDASH

はじめて物語

まんが／
岩瀬さとし

～鋼の冒険心～

「ロックマン」誕生10周年を記念するのにふさわしい、楽しさ盛りだくさんの「ロックマンDASH」を今回は大解剖だ！



男
 には惚れる
 なよの巻
 その1

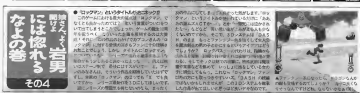
●「ロックスン」売れど「ロックスン」ではなし
1997年12月、セーラーのデビューである横山エンタツの
CD「ロックスン」が、アジアとヨーロッパとで同時に大
ヒットした。それがきっかけで、横山エンタツの名が海外に
上りた。これまではロックスンというアルバムと曲の
名を打ち売り、まったく新しいイメージが誕生しました。
それが、アジア・ヨーロッパの「ロックスン」だった。
H.E.「ロックスン」が売れて、そういって、横
山エンタツは、これからは「横山エンタツ」でいい、
ロックスンという曲名は使わない。みんなとタイトル
だけで勝負してみようには、あまりにも惜しい感じが
する。

てはどこが中身の強いシリーズと違っているか?」と彼へ
人を勧誘していらっしゃいます。「ロンドン」のイベント
で、ゴッホの絵を眺めるのに一歩も入ってないこと

[illegible]

▲高知市に所在。ここで考案。イヌやキコを
飼育観察することを経て考案して、お国以外の外
国にも流行したと云ふ。

ロックマンDASH はじめて物語



読むほどにイラストがうまくなる(熟成)

教育にわるい

原上朝
プロフィール

いろいろあって、いろいろあってのイラストレーター。またの名を松原さん、トット
さん。平明なから、読者の心からいことだっ作の原上朝先生にインタビューを!



NEW YEAR 1998
LOVELY CHAOS

COLUMNS OF DENGKEI

電撃コラムス

おまっさんでございました。今年一発目の
電撃コラムスです。今年も3人の達人さんだ
ちに共に語ってもらいましょう。やりよう。

★もう、先生ったら 冗談ばかり

今年も大人数の「てれびゲーム」を作って、
みんなから尊敬されちゃいます! 今回は
「シミュレーションゲーム」(以下、S/G)な
どを作ってみよう。イニイ!

S/Gは、私も大好きなジャンルでありまし
て、最近買ったソフトの60%がS/Gというあ
りようです。S/Gにはコンピュータで育てる楽し
みがあったり、チマチマといくつも楽しさがあ
ったりするので、どちらかというとな大向かい
のものだといえましょう。と、いうより私は、ほ
んどど愛しいじりに近い感覚でS/Gを選んで
いるので、もう老人の仲間入りかも知れません。

S/Gの楽しさは、ほかにも競とてモがいっ
つも絶えたり、絶対に負けずに戦いがついで
いたり、「ビバップハイスクール」(漫画版)の作
者のことが気になったり、けっこん「金太郎
英雄」だったり、赤いキャンディがあと1つだ
ったり、「スペースファンタジーゾーン」の発売
をまだ待っていたり……と、S/Gは個人的に高
度な楽しさのあった人にならぬにない上とがり思
っておりますので十分な注意が必要ですよ。

端的にいってしまえば、コンピュータゲー
ムというのは、数値の計算式がもたらす結果
なわけでありまして、公式に導かれて出された
答えを見て一喜一憂するシロモノなのです。S
/Gは特にそれが顕著に出ているジャンルでして、
得意者が領土を広げるのも、ドク軍が侵
略するの、街が成長するの、訓練ちゃん
とときめいちゃうの……これすべて計算で仕組
まれたことなのでありますよ。

おもしろいS/Gを作るには、深みのある計
算式と、それを各パラメータに配分するバラン
スに気を配るのが大事だといえます。ほかにも、
ギンジャーが「俺はでっかい噴火山だ」と
言い切ってしまうのも、新石門さんが「一
休どー」と下手に出てしまうのも、お石蔵が
「俺は月に味方ーファースト」と歌うのも、ラ
ガスが「おーい、見つかったらやっ」と明るく
おどけるのも、すべて計算で仕組まれたことな
のですから、世の中おもしろいものだ。

プログラマーいわさきひろまさの男が熱い!

Play Station

プログラムパワーチェック

岩崎 誠

ふと、18時ほど過ぎないとヤミの状態で作業を始めて、マシ、マシすぎる一つ、
寝て「0」と寝ながらスクリーンを眺めながら、3時でー!!★『ゲーム』について
(第1回)

今頃のエッセイ、書きはじめる前に担当編集者と「どうしようか?」って打ちあわせをしているうちに出てきたネタなんだけど、これがかなり難しい。

ようは、「コンピュータゲーム」とはなんなのか? という話。

なんか重いというか、大きなテーマなんだけどこのエッセイで扱いきれるものかどうか……ちょっと自信がないんだけど、ともかく僕なりの方法ではじめよう。

以下、本文。

まず、「コンピュータゲームとはなんなのか?」ということを考えるためには、もともとあった「コンピュータを使わない/介さずに」ゲーム。このことから考えざるを得ないだろう。その言い、伝統的なスタイルのゲームをふまえて定義するならば……

「ある設定された目標に、最終的にたどり着くために「選択」と、それによって得られた「結果」を繰り返して楽しむモノ」

……というところだろう。

その「選択」を行うための判断基準として「ルール」(と場合によっては「レギュレーション」)が必要なのだ。

と語ると、わかりにくいだろうから、具体的に説明しよう。

もともとあった伝統的なゲームと呼ばれるモノを思い浮かべると、例えばごく平凡なトランプの七宝とかかな。または、たまたまパチンコ屋で、お前にくるさんあるわけなのだが、どれもこれも何となく、ユニークな(独自の、特異的な)「ルール」を持っている。「レギュレーションが必要な場合」というのもスポーツ(あれもまた、いわゆるゲームなんだ)を思い浮かべてもらえば、すぐにわかるだろう。

思い描かれる、コンピュータがその世界に登場する以前の(それ以前から存在しているような形の)ゲームは、どのゲームも既述のゲームで一つのルールの集合体としてできてい

て、コンピュータゲームでいうところの「システム」として、その全体像が構築されているわけだ。

特に、パズルなどの単純なゲームの場合は、この「システム」というものが、そのものずばりゲームの本体であったりして、なおかつ、それぞれがユニークなルールを持っているところから、いやにルールと、その集合体としてのシステムがゲームにとって重要なものなのかわかる。

さて、いったんここまではまとめてみよう。

少なくとも、コンピュータ以前においては、ゲームとは「一連のルールによって構成されたシステムの中で勝敗を競う競技」であった、ということ。

実にわかりやすい話でしょ(笑)。

でも、わかりやすい話をここで延々と書きたのは理屈がある。

というのも、この論述は今でもたくさんある昔の「ゲームの定義」を暗喩にしています。また2つのモノがあるからだ。

そのゲームの定義を暗喩にした派生品が、「テーブルトークRPG」と「コンピュータ(ちなみに「テーブルトークRPG」は日本固有の用語)だ。

「ええっ?」と驚かれるかもしれないが、テーブルトークの構造を考えると、前述した伝統的な意味のゲームからはずいぶん離れたシステムであることがわかる。

まずテーブルトークの構造を、大ざっぱに説明しておこう。

テーブルトークはだいたいゲームマスターと呼ばれる人がシナリオを作り、そのシナリオをプレイヤーがプレイすることによって展開する、ゲームだ。

ゲームマスターがなにをするのかといえば、プレイヤーが何の場所の状況の描写や、プレイヤーが下した行動に対してルールを適用して結果を説明したり、ともかく、さまざまなことをやる。つまり、プレイヤーとゲームマスターが(ある意味で)協力しあうことで、マスターが用意したシナリオを最後までやることになるのだ。

……つまり、キミたちが普段プレイしているRPGでコンピュータがやっていることを人間がやるわけだから、もっと柔軟性がある状態でゲームが進んでいく。それがテーブルトークだ(本日はまだ、テーブルトークの方が先にあったんだ)。

さて、このテーブルトーク、良く考えると、前述した「ゲーム」とずいぶん性格が違ってくるのがつくだろう。

まず「勝敗がない」。

テーブルトークにおけるゲームの目標を要するならば「ゲームマスターとプレイヤーが協力し、ある1つのシナリオを最後まで楽しむ」こともあって、最後までプレイしたプレイヤーが勝利するわけでもないし、プレイヤーとマスターのどちらかが「勝ち」になるわけでもない。

つまり、テーブルトークは少なくとも「個性」と呼べるようなものではないわけだ。

また「ルール」自体も、前述したゲームの定義から考えると異様で、勝敗やならにやを決定するためにあるのではなく、どちらかというと「この世界では、こんな場合には、こんな行動をする」ということを明示した(小さな)ルールの集合体を利用した「シナリオ」を楽しむための「システム」であると捉え換えることができるだろう。

……なんか、予想した通りとんでもない個性の異質になってしまったうえに、実はまだ一言もコンピュータゲームの話が出てきていないのはどういうわけだ? というわけで、この話は、次回に続く。

※ 編集者より読者のみなさまへ

さて、今回から、またこのエッセイは新しい原稿と新装のシリーズがはじまります(3〜9月号の連載予定しています)。タイトルはそのままの「ゲーム」についてです。なんてわかりやすいでしょう(笑)。でも、内容がどうこう難しく感じられればうれしくありません。参画みなさんの傍らに携った「ア」、は、笑。さつと共有することです。実はそんなに難しく感じないんです。だって、私たちの好きなゲームなんですから、いつもわかってちゃんと選手がしたいわけですから。それでまた面白くお楽しみください。おたてで、1つお楽しみがあります。よろしくね。Vol.5、6、7、8に連載された「ゲームとシナリオの関係」を読み返してみてください。元は元のエッセイが、数回読んで読んでいただくとおもしろい。僕が、ちゃんと書いておいてしまってもいいのでこのエッセイの執筆法です。

★今年も「Let's とらい」でGO! GO!!

「新年明けましておめでとうございます!」平成は年々素晴らしい年になりますように! 今年も「Let's とらい」で「マルド」にやります。どうぞあたから心聲を届けたいと思います。

1996年8月から隔月しました「月刊ときめきメモリアル」も最終号がこの元旦に発売になりました。みなさん、もう聞いてくれたかな? 「月とき」も思っていた以上にロングランになりました。このあと「アンコール編」もいろいろ発売されるらしいですけどね。そろそろどうぞお楽しみに!

まずは年初の、このレポートからお届けしたいと思います。昨年末に「美と食を追求する香港の旅」に行ってきました。香港とい



よしきくりんのへんちくりんコラム 初心者の気持ち

よしきくりん
プロフィール

ときメモ、恋時対決らしみのキムトのイラストレーター (動物は多岐ジャンルを問わず描けるので、HCGはOK!) 得意なゲームはおとせでせす(笑)。

12月半の7月に返されたばかりで、現在はいたるところで工事ラッシュ。見上げると、どんな高層ビルでも工事の足場は竹とビニールテープ……これには驚きます!

香港に訪れたのがちょうどクリスマス前だったの、夜になると街にはイルミネーションが点灯してまぶしいわ。香港特産の噴き餅も、夜になると熱気あふれるオヤンに変わり、それがあの有名な100万ドルの夜景の一部になるのですね。それにしても、飲茶やお茶の間がなくておいしかった!! さらに足マッサーに初挑戦!! ここでは最初は体が震えられたのを覚えています。足の痛い部分をチェックしていきます。この方が神しいので、すっかり元気になりましたよ。けっこのくらい、気持ちよかったです!!

そして今回、MTRという地下鉄に乗ってみました。香港は空気が乾燥している、高層ビ

ルが建ちあがり、香港島側と、低層の建物が多い九龍州とに分かれているので、ここをMTRで行き来してました。日本とは少し違っての道ですが、路線がわかりやすいのでお奨めでした。そういえば、エスカレーターの速度が速くて……まるでビデオの早送りのように動いてましたよ。

ビルとビルの間を繋ぎ通すことで有名な香港の鉄道(メイト)空港も今年4月の新空港の完成とともに閉鎖されてしまうそうです。それまでにまた香港に行きたいな……さ、今年初のゲームレポートは「みんなのGOLF」の第3弾をテーマにしよう……ホントにもうこれだけ(笑)。お正月にみんなで楽しくプレイした人很多いでしょうね。私は、SWは得意だけどRWは不得意でPUTTも行ったくらい、という状況で、今年も誰かとゴルフの腕を上げよう!!

友人にはフロンティアになっている、ゆえに村田の証が、マシン内容が元気に増える余裕がない、というケースもあるのは驚きです。どう考えても自分をナメてるとしか思えない相手には、いってもわからないなら友は暴力で、という態度にかられます。

昨年から増えているといわれる「毒者の凶悪犯罪」というのも、大半が話をするところをばして、いきなり暴力にシフトしているから起きるのではないのでしょうか。なぜか強さなくなったかという原因を、安眠に「アニメやゲームで入っている時間が増えたらいいから」や「オヤンがいろいろあるから、人間的に豊かになれる」という、つまり「話を聞かない」ということになっていると思うんです。

よし、今年はすぐに暴力にシフトせず、相手に話を聞いてもらえるように努力する、というのをボクの抱負にしよう。なんかあたりまえのことのような気もしますが(笑)。



ゲーム業界のウラのウラ

ドットの忍道

林田篤
プロフィール

元々ゲーム業界のウラに詳しい。今更には元々「ドット」ゲームのウラに詳しい。今更には元々「ドット」ゲームのウラに詳しい。今更には元々「ドット」ゲームのウラに詳しい。

★新年早々ナンですが、「アタマの悪い」という話

明けましておめでとうございます。新年やうなのですが、昨年とアッという間に過ぎってしまった感じがします。それだけ仕事に打ち込めるというのなら、悪いことではあります(笑)。

さて最近、なんか割になることに、「なんであまりまのことも、わざわざいうんだろ」というのがあります。「タバコ」の煙草がは戻国」とか「煙草は、管轄局がちゃんと決まってる」とか、つねづね「なんでこんなことわざわざいうんだろ。アタマ悪いなー」と思っていたのですが、最近うっすらと答えが見えてきました。すなわち「アタマ悪い」んですね。ちなみにこの答えが見えてく

れば、5年かかりました(汗牛牛)。いっていることが理解できないのか、なぜ自分がいわれているのか(理解できないのか)、自分のしていることが理解できていないのかは知りませんが、「話せばわかる」の「話す」の部分、面倒くさ過ぎてやらないでいるような気がします。

向かい合っている相手に自分の言葉に逆事をしている。「話」をしているとは話してません。最近よく話している最中に、「ああ、この人オレの持っていること聞いてないな」と感じることも多くなりました。いっつも元話をきいていないから、「コイツのことは元話だろう」とたかをくくられているのかもしれない(笑)。それにしても「話の内容を聞かないで……つまり話をしないで相対しているワケです。人によってはいつか心の中で考えていること(それは

流通の鬼かまやんが斬る!

PS業界大人の話

藤田重昭
プロフィールサマエワ株式会社代表取締役・パソコンサンダー、という肩書きを持つゲーム業界の伝説的
人物の、ゲーム業界のことならなんにでもお答えします。売れるソフト・
売れないソフト

みなさん、明けましておめでどうございませう。旧年中はPS。そして電撃ゴラムスを二巻、三巻と発表しまして、厚く感謝申し上げます。当年が、みなさん、そしてゲーム業界にとって、ますます発展の年となりますように祈っております。

と、恒例のあいさつはさておき、このお正月休みはいかがでしたか。まあ、閑々でもなくゲーム三昧(ごんまい)の暇日だったと思いますが。

わが家ではちょっとした実況がありました。旧年ですと「私の友人・知人が集まるとゲーム大会」というパターンだったのですが、今年は何しろけしうの奥さん(ゲーム)にハマりっぱなしなのです。そうです。去年の暮れから「電撃でもり」に熱中しているのです。リビングのワイドビジョンを占拠して、寝る間も無しで南国コントロールを繰り返しています。おかげで私は、仕事用のモニターで観戦「ドラゴンクエスト」などをプレイしています。

これはちょっと意外でした。いや、このゲームの奥の奥の奥は分らないですが、女性が、しかも母親はほとんどゲームに関心のない人間がこまごまやっているとは思っていなかったのです。これがわが家だけの傾向ならばそんなに驚かないのですが、まわりの人に聞いてみると、女性層や20代くらいの若い人たちにけっこう人気があるようなのです。

この「電撃でもり」は雑誌売れるかどうかと関係ないのですが、私の予想を超える売れ行きとなっているようです。昨年の年末には、秋葉原などの主要ゲーム専門店では品切れで、予約も取れない状態でした。

私としては、このゲームがウケるのを実感するは「30代前後の男性が中心で、雑誌店に飲みに出たときはゲームセンターで遊ぶこともあるが、特にゲーム好きという層にはないような人」と読んでいました。ですから、発売直後からだと売れるのではなく、じわじわと売れて、タチコとで広がった頃にはどこも品切れ、というパターンではないかと思っていたのです。

去年ゲームソフトやおもちゃのバイヤーをしてきた私は、どうしてゲームソフトを売

るとき、「売れるか売れないか、判断基準はどなか」といった目で見てしまいます。

ゲームソフトが「売れる売れない」というのは、そのソフトがゲームとしておもしろいかどうか、という点がすべてではありません。メーカーさんの販売戦略、そのときのブーム(流行)、ライバルの有無といった周辺的事情にも大きく左右されます。例えば、どんなにおもしろいゲームでも「ドラクエ」「FF」といったビッグネームと発売日が重なったなら、売れるのは当然でしょう。よくできたソフトだったのに時間が経って売れなかった「悪魔のソフト」も数多く存在します。

もちろんメーカーさんではそんなことは百も承知で発売日の予定が3月延びたりとか、逆に自社の開発が遅れたりとかで、まともにひかかってしまうケースもあるのです。

逆に売れてほしいお友達におもしろいといえなくとも、キャラクターの人気や宣伝のうまさまで売れてしまうソフトもあります。中には「こんなもんゲームとは呼べない」というようなソフトが、人気マンガのキャラクターを使っているだけで大ヒットしたという例も多々あります。さすがに最近では、ユーザーの目も肥えてきているので、あまりひどいのはなくともありますが、似たような傾向のソフトはちらほらありますね。

また、宣伝も重要な項目です。どんなにすばらしいソフトでも、みなさんが知らなければ絶対に売れませんから。ゲームユーザーに特定せず、広く一般に対して行う宣伝の成果も大きな影響を持ちます。これによって新規ユーザーを獲得できるからです。SCEの一連のパブリシティ戦略は、現在のPS市場の確立に多大な役割をはたしたと思います。まあ、想像を超える金額のお金をかかっているのでもしうけいれ。

意外と大きい影響力を持つのが「タチコ」とです。特に学生層の機(同年齢層へ)の伝言板は、偉い字をきかぬが真実に近づくはど早くて大きいのです。「ドラクエ」「ダビスタ」などは「タチコ」型でプレイした代わりでしょう。

最も重要で、なおかつ一歩踏み出した、ゲームとしておもしろいかどうか。ゲームのおもしろさというのは、あくまでも主観的(本人がどう感じるか)なものであり、ゲームの専門家がおもしろいと思ったソフトが、一般的に売れるソフトであるとは限りません。逆に専門家ウケするゲームはマニアックすぎるケースが多くて「図にカルゲームなどと呼ばれているが」、「あもしろいけれど売れないゲーム」である場合が多いのです。

ゲーム雑誌の編集者、ソフト会社の開発者等ではやるのは、この手のゲームが多いようです。実際に私の知人の雑誌編集者では、自らカルゲームマニアを称する人が多数いますし、ゲームプログラマーやプログラマーも似たような傾向があります。「売れる」ゲームを作ることを最優先づけられているソフト会社の開発者などで、こうした傾向が見られるのは、ちょっと矛盾したような感じもしますが……

■このごろは同僚一般の話題となるようなソフトが少なかったのですが、今年には出足好調といえるでしょう。PSファンのみならずにと、きつと良い年になりますよ。



98年もよく
菅野 睦士

『ガーディアンリコール
—守護獣召喚—』

オリジナルグッズ

3名



▶本誌10月号の守護獣召喚イベントで集めた賞品がこちら。

①GR声優よせがせ色紙

3名



②GRポスター

「こちらに声優のポスター、各2枚1冊ずつあります。コレを返して欲しいものを集めるのだ!」
【特典】
「エンディングエンタテイメント」

③タングリッサー—カレンダー
&ポストカード

5名



▼10月号のタングリッサーカレンダー、ポストカード。10月号の「タングリッサー」のイラストが描かれています。



④「I miss you」ステッカー
【特典】「I miss you」ステッカー

グラッシュ・バンテュー2
—コルトックスの逆襲—

オリジナルグッズ

【特典】「I miss you」ステッカー

⑤グラッシュめいぐるみ

▲全巻約15センチのサイズの「グラッシュ」めいぐるみ。かなりしっかり作られている。スポンジを詰めこんでいる。

⑥グラッシュ下し

10名



▲下しは、グラッシュのイラストが描かれています。みんな「グラッシュ」のイラストが描かれています。

⑦タム&ストムブランドキーホルダーセット

20名



▲タム&ストムのイラストが描かれています。みんな「タム&ストム」のイラストが描かれています。



【特典】「タム&ストム」のイラストが描かれています。

3名 PSソフト

成人式には裸れ着でゲーム。大人になってもゲームを愛する気持ちを忘れない。みんなみんなに♡



①スーパーラフスタジアム

▲「スーパーラフスタジアム」のイラストが描かれています。みんな「スーパーラフスタジアム」のイラストが描かれています。



②マイクロロマシーンス

▲「マイクロロマシーンス」のイラストが描かれています。みんな「マイクロロマシーンス」のイラストが描かれています。



③REAL ROBOTS FINAL ATTACK

▲「REAL ROBOTS FINAL ATTACK」のイラストが描かれています。みんな「REAL ROBOTS FINAL ATTACK」のイラストが描かれています。



④ハットリアスリート

▲「ハットリアスリート」のイラストが描かれています。みんな「ハットリアスリート」のイラストが描かれています。

CHECK POINT!

本誌記号の「P」のシールは取っておいてくれたかな? 今号の付録にも、Pのシールが2枚。これで計4枚だ。あと87号のシールを合わせれば、Pは集まる! ……の? 合計8枚のシールを使って1枚の絵を作り、編集部に送ればビッグなプレゼントが! ……ある? (あります) 詳しくは87号でね。

※本誌記号の「P」のシールは、本誌記号の「P」のシールと合わせて集める必要があります。詳しくは87号でね。

電撃PlayStation
65号の読者に贈る

読者プレゼント

Vol.65

応募のきまり

①応募のきまり
②応募のきまり
③応募のきまり
④応募のきまり
⑤応募のきまり
⑥応募のきまり
⑦応募のきまり
⑧応募のきまり
⑨応募のきまり
⑩応募のきまり
⑪応募のきまり
⑫応募のきまり
⑬応募のきまり
⑭応募のきまり
⑮応募のきまり
⑯応募のきまり
⑰応募のきまり
⑱応募のきまり
⑲応募のきまり
⑳応募のきまり
㉑応募のきまり
㉒応募のきまり
㉓応募のきまり
㉔応募のきまり
㉕応募のきまり
㉖応募のきまり
㉗応募のきまり
㉘応募のきまり
㉙応募のきまり
㉚応募のきまり
㉛応募のきまり
㉜応募のきまり
㉝応募のきまり
㉞応募のきまり
㉟応募のきまり
㊱応募のきまり
㊲応募のきまり
㊳応募のきまり
㊴応募のきまり
㊵応募のきまり
㊶応募のきまり
㊷応募のきまり
㊸応募のきまり
㊹応募のきまり
㊺応募のきまり
㊻応募のきまり
㊼応募のきまり
㊽応募のきまり
㊾応募のきまり
㊿応募のきまり

12種類の ゲームたち



あの日のゲーセンに帰ろう

たくさんゲームが
入っけても
値段は4,200円。
コシってすこ
お徳だよ。

!!

みんな私が言うのも
なれですが、小さな所蔵家
が活躍するオープニング
ムービーは必見ですよ。

よいこのための ななに セロファーンズ 第四回



出演者 よいこ

Q.「セロファーンズ」のオープニングムービーが完成する人だけと。

A. そのとおり、「セロファーンズ」のオープニングムービーは、縁起がフ
ファンタスティックな住上がりで、おどろきのモノじゃよ。ゲーム機体
100円玉を入れると中では小さな所蔵家たちがさっさと動いて、ゲームが
始まるまでおどろきのムービーで見ることをおぼしめるのじゃよ。うーん、ソワソワする
のう。実はワンちゃんこのムービーに出演してーおつと、詳しくはゲームを
見てのお楽しみ。それではまたね。



出演者 セロファーンズ



マウス、ガンコントローラ
ボリュームコントローラーにも
対応しているのよ。

70年代調の
新作ゲームが
なんと、12本も
入っているんだ。

「セロファーンズ」とはさく
て楽しい雰囲気がいっぱい。
どれていて新しいゲームなのさ。
このこだわりは蓋論じゃないね。

新作なのにいきなり古い



セロファーンズ



好評発売中
販売価格4,200円





START



戦
い
で
し
た
。



G.I.M.

V-6601 (株) - 4000-1000-1000 - <http://www.spike.co.jp/city>

© 2000 Spike Co., Ltd. All Rights Reserved. Spike is a registered trademark.

Spike is a registered trademark of Spike Co., Ltd. Spike is a registered trademark of Spike Co., Ltd.

Spike is a registered trademark of Spike Co., Ltd. Spike is a registered trademark of Spike Co., Ltd.

Spike is a registered trademark of Spike Co., Ltd. Spike is a registered trademark of Spike Co., Ltd.



HELLO!!





刘屹

CONTENTS

- ◆ R・TYPE / R・TYPE II
- ◆ デジタル設定資料集「R'S LIBRARY」
- ◆ 書籍化「R・TYPE 4」ムービー

R•TYPES

2.5(Thu)BLAST OFF AND STRIKE 5,800Yen (K&R)



〒884-0051 石川県松田市瑞穂町655番地
ユーザーサポート：TEL 0262-274-0803

スタッフ募集中

©2006 年 5 月 22 日 星期六 第 1111 期 第 1111 期

由—人—办—理—可—知—<http://www.100g.com/>

あつ「R」だ。

熱烈歡迎超高級美少女系電腦遊技最新情報滿載特集頁

電擊

PlayStation-G



悠久幻想曲 2nd Album
プリズムコート
ノエル・ラ・キージュ
影のちびソング
みつめてナイト

最新画面も
紹介入手!

サブキャラ&戦闘についての情報もキャッチ!!

悠久幻想曲

2nd Album

今回も
とほしていくぜーっ!



イエーイツ

以呂波：ふみい？おねーちゃんのおまけね、おまけについてきたからだいじょーぶです。

会話画面やスゴロク画面を紹介するわよっ！
しっかりチェックしておいてねっ

原作で仲間になったメインキャラたちがサブキャラとして登場！ スゴロク&バトルシーンの画面写真も入手！ などなど、今回も『悠久2』に関する最新情報をバッチリと紹介していくぞ。

悠久幻想曲
End Album

3/25

● 全巻収録 ● ● 全巻収録 ●

● 全巻収録 ● ● 全巻収録 ●

育成

最新バージョンの画面写真を入手!

育成画面のグレードが一気にアップ! 様々なデータのバリエーションが加わった。さらに仕事画面の側面やプロフィール画面なども仕上がりしてきたのだ。開発もいよいよ最終段階に入っている。それじゃここで、それらの最新画面を一挙に紹介しよう。



遊ばせに行きましょう



▲昨日の夜、ローのところに遊びに行くとしたら、やっぱり教会から?



▲仕事の依頼主、内容、要求スキルなどが一目瞭然! 仕事もやり易いよときは黄色の文字をクリックするのだ。
▲仕事の依頼主、内容、要求スキルなどが一目瞭然! 仕事もやり易いよときは黄色の文字をクリックするのだ。

7はフィール画面をチェック

なんと全能力、何れ方などの身体的な能力値が変動! キャラの個性がより明確になっている。さらに、能力値の欄にある「+」といった表示。これは何かを益増すればアップする、ということかな?



戦闘

初公開のスゴロク&バトルシーンを紹介!

いまでも迷った「悠久」のスゴロクとバトルシーンがついに公開された。両面を見る限りでは、システムに大きな変更はなさそうだ。また、今回のスゴロクイベントは、強制ではなく、任意でできるらしい。つまり、1回もスゴロクイベントをやらずに、ゲームをクリアすることも可能なのだ。詳しいことは後編を待っていてね。



▲マユマユのグラフィックは一部変更、わかりやすくなっている。

自警団第三部隊 行動開始!

コワ〜い怪物とかもいるのかな?

闘技場での戦い

今回の闘技場は、仲間1人を連れて行ける! ということは以前にも紹介したけど、そのときのバトル画面も入替した。あの敵や仲間とバトルメーターが変化するのは、なにに変わっているのか。ただでいいけど、それだけなので闘技場の場所は前以上にアップしているはず。速攻攻撃が得意な人として……実情のな?



がんばります

6人の少女たちの
熱い青春がいま始まる!!

プロジェクト

PlayStation-G 2003年3月26日発売

中西醫藥

期待の女子高バレーチーム副司令、G-ブ
ズムコート。発売も間近に迫った今回は、こ
のゲームのシステムを徹底紹介するぞ。これ
でゲームの予備知識はバッチリだ!!

プリズムコート

2 19:00 日本电视台 (JST)

新築高校バレー部の
アドバイザー。バレー
に詳しく、生徒を育て
る目も通かで、的確なア
ドバイスをしてくれる。
遠にでも優しく、生徒
の人望も高い。

京極ナツキ



独自のジャンプ力とパワーを持つ天才のアタッカー。ただし、すごいローコン。無血バレータだが、その情熱が溢溢りしてトラブルを起こすことも。

先生が教えられるのは6人中1人だけ。気持ちはわかるけど、いきばっかりしないでね!

このゲームの育成パートは、1週目半程で進行する。プレイヤーは、元来、女の子の中から1人だけ、スケジュールを決定(決め)することができる。それ以外の女の子は、自分なりのスケジュールで各部門をこなすことになるのだ。スケジュールを組んであげると、その女の子のプレイヤーに対する好感度がアップする。ただ、放っておいいた女の子の好感度は逆に下がってしまうので、あまりいじりまわすのは避けよう。



育成

プリズムコートのメインとなる育成パート。ここでは、6人の女の子を育てて、1つのチームを作り上げるのが目的となる。育成方針によって、朝霧高尾バレー部はさまざまな個性を持つチームになるぞ。

練習メニューはこの3種類!

練習時に選択できるのは大別してこの3種類。ハルメークなどが上ってきてくると、よりハイレベルな練習が可能になる。

●基礎練習

基本動作の基本となる練習。基本はバレー、ジャンプはスミットなど、個別に対応したハルメークからすすんでいく。また、オプションレベル(オプションの習得度)は上から順に、中堅以降は無理に選択する必要はない。



●個人練習

アタッカー、レシーバー、トスなどの、ハルメークに必要テクニックを習得するための練習。この練習を通して、基礎バレーの経験にシナリオレベルを上げることができ、中堅以降、必要になってくる練習もたろう。



●チーム練習

チームワークの強化を目的とした練習。一緒に練習を行った女の子同士との経験値が大きくアップするほか、高尾バレー部、オプションレベルも上がる。また、多人数の練習は、ここに分類されている。中堅以降、練習になってくるぞ。



私たちには得意なこととそうでないことがあるわ…
強いチームを作りたいならポジションには気を付けるべきね…

プレイヤーが監督になって最初にやる仕事は、女の子のポジション決定だ。ポジションは4種類あり、女の子たちは基本的に自分のポジションに見合った練習をするようになる。



アタッカー

強力なアタックを武器とする攻撃の要。その性質上、体力が低くとも自然なポジションとなる。ジャンプ力、パワーが重要。

レシーバー

すばやい反応とカンで相手の攻撃をレシーブする。守りの要。アタッカーの次いで、自然なポジションとなる。

セッター

アタッカーにトスを上げるのが仕事。体力が低くとも決して攻撃を組み立てる要となる。オールラウンドに入るべきポジション。

オールラウンド

どんな仕事もバランスよくこなす。文字どおりのオールラウンドプレイヤー。汎用性が高いので、チームに1人いると便利。



宗田理央

無口で、感情を表に出さない少女。放つともに見えなくても、誰かにバレーをやっていた経験があるそうだが、詳しい理由はわからない。

試合

ゲーム期間は25ヵ月。
全国制覇のチャンスは4回(ありませんわ)



このゲームでは都大会、全国大会と2つの大会がある。尚、最初は目標は、全国大会出場のために都大会制覇となる。都大会は毎年6月と1月に、そして全国大会は1月と3月に開催される。ゲーム期間は1年目の7月から25ヵ月間だから残された都大会、全国大会はそれぞれ4回ずつ。つまり全国制覇のチャンスは4回しかないのだ。

最初の壁、西村恵子を打ち倒せ!

都大会



毎年6月と1月の都大会。この大会では、西村恵子率いる十鳥私立高校がナンキたちの前に立ちふさがる。都大会優勝の賞金だけあって、その賞金はかなりのもの。この十鳥私立校を倒すには、西村恵子の4段階・レイバーサーブをどうやって破るかが課題となる。



全国大会

西天王、そして最後の壁が待ち受ける

全国大会では、西天王、そして女子高校プレーの女王・熱狂にすえたる人がそれぞれ躍る強豪チームが立ちふさがる。十鳥私立校と簡単に打ち倒すほどの実力を持つ西天王チームに、ナンキには勝てるのか? そして、女王・熱狂に率いる富士男ヶ丘高校と戦うことができるのか?

高村香純



まじのななな等はだが、実力はかなりの強豪。しかもついでに都大会でも優勝しちゃう。バレーは初めだが、水泳は中絶でレシーバーとして活躍する。

私たちの日頃の成果が試されるときです
先生も的確なサインを出して、私たちを助けて下さいね

このゲームの大きな魅力の1つである試合。この試合はラリーポイント制で、基本的にオートで進行する。文字とあり、目こらの育成の成果が表れる場といえる。ただ、プレイヤーはサインを出したり、タイムアウトを取ってアドバイスするといったような手段で、ナンキたちをバックアップすることが可能。特に、相手の必殺技に苦戦しているときなどはアドバイスから必殺技の脅威を見つかりたりするので、責任は意外に大きいぞ。



タイムアウト

タイムを取って、女の子たちにアドバイスする。また、体力を回復させることもできるぞ。



◆タイムは1試合中2回しか使えないので、よくタイミングが重要になってくるぞ。

サイン

サインの情報は、攻撃属性、体力属性、守備属性を指し、リランクス、回復、プレッシャー、攻撃属性の5種類。これら、それぞれ女の子に出すことができるのだ。アタックも防御になったり守備属性にするなど、状況に応じてサインを出せば、相手にくっつくこともできるぞ。



◆サインは1試合中に2回しか使えないので、よくタイミングが重要になってくるぞ。



中学生時代からセンターひとりで、そのクニックはチーム一、性格は控えめだがよく気がつく女の子で、チームのみんなと仲がいい。ただ、体が弱く



▲お前はサインを出さないで休んで(めいめい)

お楽しみ! のイベントは 友好度と好感度がポイントだよ

この「プリズムコート」には、実にさまざまなイベントが用意されている。そんなイベントの中で、もっとも注目したいのが好感度によるイベントと、友好度によるイベントだ。前者は言うまでもなく、女の子のプレイヤーに対する好感度の高さによって発生するもの。面白いのは後者で、これは女の子同士の間柄の高さによって発生するイベントなのだ。こちらのイベントには基本的にプレイヤーは関係ないもの、ちがいはくだった女の子同士の関係が、良くなっていくのを見ることができると。ある意味、プレイヤーの育成方針が、もっとも評価されるイベントといえるのだ。



バレーはまったくの素人だが、チーム内ではもっとも物陰が深く活躍が期待できる。性格はボーイッシュでさっぱりしているが、意外に気なところも。

▶ 会期中の1コマ、こんな風に、イベントでは物語を冒険することもある。チーム仲間のものには、うれしい限り。



POINT

友好度によるイベント発生条件とは?

イベントの中でポイントとなるものが、この好感度によるもの。これは、一定の期間が経ったときに、対象となる女の子のプレイヤーの好感度を一定条件を満たしていると発生するのだ。チームワークの高さはそのチームの強さにつながるから、ある意味うれしいイベントといえるのだ。



プリズムコート最大の楽しみと目される各種のイベント。ここでは、イベントに特化したシステムについて説明する。

先生さ〜このゲームはねえ、マルチストーリーなんだよ

このゲームはマルチストーリー! ゲーム中のプレイヤーの選択によって、随分とストーリーが変わっていくのだ。基本的に女の子のチーム1人1人をメインにしたストーリーが1つずつ、合計8種類用意されている。だけど、もしかししたら、それ以外にもストーリーがあるかもしれない。



中学生時代は勉強をやっていたため、ジャンプ力は抜群。強みは、動きはトロロカも。このちがいは、チーム作りの4ポイントに



最新ROMで
わかった豊富な **リアクション**を紹介。

[illegible]

のけしきというには、それとなく、
なにかとくちめもある。彼女
らが書いているのは、一時・一
時の感情で書かれたものではない。
ときには、溜めておいたものが、
突然紙に溢れ出す。そこにある
から書き出さるのだ。

また、彼女たちの「夢」や愛
情——それは男の子でも、面
白に登場してくも、本作の合
点部では、一編たりとも見
えぬいぞう



画面を渡さえて、顔は、シメシメに熱めて
る平賀郎。ちよつととま、どすお前が、



● 抽式の留針電。受
留針機中に設置したものがある。



● 日本では、このように「**お**」と「**さん**」をくっつけて呼ぶことが一般的で、**お嬢さん**や**お兄さん**などと呼ばれます。



● 2008年10月1日起，凡在境内销售货物或提供应税劳务、服务的企业，其开具的增值税专用发票，必须通过增值税防伪税控系统开具。

画面のVリエーションも、さらに**アップ**に!!

「La cage」でも前作と同様、椅子の女の子が留守のときにVP(ビジュアル・ホン)をコールすると、留守電が流れる。ここでは、本作での留守電の演出(太の3人)を伏せおこう。なんと本作では、この留守電の演出が1人の女の子につき、複数層着されているぞ。だから、女の子のほかに、椅子の留守電の音も

また、熱心な「Noel」ファンなら、下で紹介している2点の両面写真が、これまでのものと少し異なっていることに気づいたはず。開発が進んでつれて会場裏のレイアウトが変更されたのだが、実はなんと、両面上の時計とWORDを逆にするこんなこともうになっただけだ！



▲多くの留守番は半通、ケータイやメールで済ませるもの。



▲絶対とVIBを測った状態。流の振幅がさらに減って見られる。



▼会場ホールがあるブルーウィンドウも魅
引的だ。同時に時計とVCRもみ
れば、抽選の準備がく
つきや！

●平假名と、はんとてん点で変換。標準でも書かなくてもよい変換も認められる。

とろろ
メモリアル
ドラマシリーズ

発売日も
決定!!

彩のラブソング



とろろメモリアル ドラマシリーズ Vol.2
彩のラブソング

3/19
★NHK ★TBS
★MUSIC VOICE

登場する全キャラを大紹介!!

「紅色の青春」に続くAVG、「彩のラブソング」に登場する全キャラがついに発表された。ヒロインは決まっていたものの、ほかには誰が登場するのかと気がかりだったサブキャラ

も、今まで不明だった新キャラの名字もすべて決定。ということで、全員を一挙に紹介しよう。



片桐彩子
(CV: 川口佳樹)

高校後に所属する声優と年輩で、本作のヒロイン。文化祭を目前に控え、ギターを弾きながら練習場に集まっている主人公と出会う。



美咲鈴音 (CV: 桑島法子)

キーボードを弾く新音ちゃん。1つ下の高校1年生。主人公とのイベントも期待できそう。



バンド
「彩」のメンバー
たち

主人公が結成しているアマチュアバンド「彩」のメンバーは、3人ともこの作品オリジナルの新キャラ。「彩」は校内でも人気が高く、文化祭で催されるバンドコンテストでも一番期待されているバンドだ。この中で、主人公はギターを弾き合っている。

大沢巧実

(CV: 置鮎龍太郎)

ベースを弾める巧実は流石の手にモノ打ち。バンドの人気も、彼の存在によるところの大きい。



田村康司 (CV: 堀川亮)

康司は「彩」のドラムス担当。音源は真実野で演奏の録音だが、ドラムを叩く姿は別。



主要なサブキャラは6人

舞台がきらめき高校だけに、おなじみの『ときめき』キャラがサブキャラとして登場する。中でもこの6人には、それぞれに独立したミニストーリーがあり、それによってミニゲームが理解されているのだ。

藤崎詩織 (CV:金月真美)

きらめき高校のアイドル。でも、本人とは違ひに、学校では下校イベントもある。



如月未緒 (CV:栗林明子)

身体が弱く、読書好きな文学少女。演劇を見る限り、文芸部所属らしいが……



紐緒結奈 (CV:中 友子)

宝飾店長の娘。お洒落なファッションが好き。宝飾品を宝飾店に、宝飾品を宝飾店に……



古式ゆかり (CV:黒崎彩子)

テニス部に所属する。おとなしさと静けさ、度々周囲の目を引くミニゲームになる。



少しでも登場するその他のサブキャラ

早乙女紬 (CV:上田あすか)

男子会の部長。かなりの運動好き。女の子のことならおまかせ。



この4人は、残念ながら少ししか登場しない。しかし、ストーリーの要となる場面でもっとも活躍の場を、その役割を果たしてくれそう。



伊集院レイ (CV:津野田なるみ)

宝飾品を宝飾店に宝飾品を宝飾店に……

宝飾品を宝飾店に宝飾品を宝飾店に……



釘野沙希 (CV:菅原祥子)

「虹色」のヒロイン。ただけには個性が強い。



館林見晴 (CV:菊池志穂)

宝飾品を宝飾店に宝飾品を宝飾店に……



ミニゲーム画面も入手!!

宝飾品を宝飾店に宝飾品を宝飾店に……



宝飾品を宝飾店に

宝飾品を宝飾店に宝飾品を宝飾店に……

ダンス

宝飾品を宝飾店に宝飾品を宝飾店に……



朝日奈夕子 (CV:鉄炮塚真子)

宝飾品を宝飾店に宝飾品を宝飾店に……



秋穂みのり (CV:丹下桜)

宝飾品を宝飾店に宝飾品を宝飾店に……



ゲストキャラ

「虹色の奇譚」に続いて、栗林みえちゃんが2度目のゲスト出演。今回も現地のホストとリンクした設定になるぞ。

栗林みえ (CV:栗林みえ)

宝飾品を宝飾店に宝飾品を宝飾店に……



騎士道が恋愛か? 期待の新作発売日決定!!

みつめてナイト



みつめてナイト

9/19 発売予定 価格: ¥4,980 (税別)
メーカー: MAGIWORKS

新キャラ情報&大まかなゲームの流れを大紹介!!

すでに一部では、ホスト「ときめき」の噂が
高い。コナミとレッドエンタテインメントが
S・L・G。これまでに、数回に渡ってその情報
をお知らせしてきたけれど……ついに今回、サ

ンプルの口を開けてプレイすることができた。
「バランスマシナリ」など、細かい部分に関してはま
だまだ「メーカーさん談」とのことだけど、正
直言って期待をはるかに上回るです。今回の記

事はそのプレイを踏まえて、「みつめて」にあ
けるゲームの流れを説明していくことにしよう。
発売までまだ少し間があるけれど、これはマシ
で期待できる作品です。

またまた
登場!

新キャラ3人を誌上大公開!!

さて、またまた登場の3人の女の子。こ
れで合計11人の女の子を紹介してきただけ
だけど、順によるとまだまだ登場するとの

こと。これだけ女の子が登場するという
ことは、女の子騎士の人間関係も複雑なもの
になりそう。とにかく、少女騎士の3人

もかなり個性派キャラの集り。果たどの
程度と噂通りみたいだし、彼女たちとの相
合い方も気になるところだ。



元気無邪、海のアムバスター

キャロル
バレンキー

19歳、2月7日生まれ。
明るいことが大好き。
よく笑う性格で、活
気はウェイトレスの
アラバイト中。

アディー
アデレード

18歳、5月17日生まれ。
彼女が初めて恋心を寄
附。誰にでも優しいが、
マジメな、少女騎士
のトップコ。



ちよと可愛い白衣の天使



▲とても優しくお人好しな子。こ
んなに、つらさや苦痛を味わって
もらったら、どんな状況でも一瞬でも
泣きそう。でも逆に、遊ばせたくな
くなったときも……



▲三人中最も純粋な
心の人。よくのこと
ばで、……もし
やして、これって
不倫ってヤツじゃ
ないのだから……



大人のムードにキドキドキ

フレア
マジュラム

18歳、5月10日生まれ。
彼女が主役のヤング大
人の彼女。彼女自身も
かなり可愛いけど、
愛しい彼女。



1998.2.26 ON SALE
¥5,800(税別)



究極3Dダンジョン探検RPG

Wizardry LLYLGAMYN SAGA

ウィザードリィ リルガミン サガ

Featuring Concepts of the Most Obscured, Knight of Diamonds, Knight of Spades, copyright © 1993-1995 by Gremlin Software, Inc. and Andrew Greenberg, Inc. All logos, printed graphics, designs and printed materials copyright © 1994-2004 by Gremlin Software, Inc. All rights reserved.

WIZARDRY is a registered trademark of Gremlin Software, Inc. All rights reserved.

Featuring Concepts of the Most Obscured, Knight of Diamonds, Knight of Spades, copyright © 1993-1995 by Gremlin Software, Inc. and Andrew Greenberg, Inc. All logos, printed graphics, designs and printed materials copyright © 1994-2004 by Gremlin Software, Inc. All rights reserved.

予約プレゼントキャンペーン実施!

キャンペーン実施店等で発売前に予約された方に限り、「本誌 特選き下ろし 複製成スター」をプレゼント。詳しくはキャンペーン実施店が、インターネット・ホームページをごらんください。

初回限定プレゼント!

初回出荷分に限り、「本誌 究・豪華イラストカード」をパッケージに封入。



モンスター画面、イメージイラスト・実装 詳細
価格：税別 5,800円

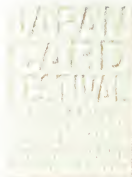


名前	レベル	HP	MP	経験値
スライム	1	10	0	10
ゴブリン	2	20	0	20
オーク	3	30	0	30
ドワーフ	4	40	0	40
エルフ	5	50	0	50
ナメック	6	60	0	60
サイヤ人	7	70	0	70
ベジータ	8	80	0	80
悟空	9	90	0	90

名前	レベル	HP	MP	経験値
スライム	1	10	0	10
ゴブリン	2	20	0	20
オーク	3	30	0	30
ドワーフ	4	40	0	40
エルフ	5	50	0	50
ナメック	6	60	0	60
サイヤ人	7	70	0	70
ベジータ	8	80	0	80
悟空	9	90	0	90

名前	レベル	HP	MP	経験値
スライム	1	10	0	10
ゴブリン	2	20	0	20
オーク	3	30	0	30
ドワーフ	4	40	0	40
エルフ	5	50	0	50
ナメック	6	60	0	60
サイヤ人	7	70	0	70
ベジータ	8	80	0	80
悟空	9	90	0	90

はじめての体験。



出版社(五十音順)

天田印刷加工所

08年新春ラインナップの発売。
各種 プレゼンテーションカードも販売予定。
ご期待ください。

イメージニア様

全5作を発売。3巻よりプレジデントカードを
プレゼント。メルマガランチャーVDL 2巻増刊
販売予定。

徳島川西店

モンスタースターコレクション トレーディング
カードゲームの対戦プレイ機を中心に販売。
グループSMEの奨励員先生も来店予定。

徳島南社

知多社はSMEQレカ受検会、バインダー販売
や、アンダー4に参入すると新製品プロモカード
プレゼント等を企画。

徳タカラ

SWTH DO、ゲームズ2 DOのミニトーナ
メントを実施します。全員に参加費あり。
(販売費250円)

はなやま玩具館

TG(サイバレンス)シリーズとの協賛
デコエム、遊遊バレンタイン、23周年記念予定
の内部販売、既製品の販売及び製造。

徳バンダイ

秋葉原でG&Aイベント(秋葉原)に参入。
加え、『新世紀エヴァンゲリオンカードゲーム』
2巻増刊、遊遊バレンタイン、遊遊にラインナップ。

JAPAN CARD FESTIVAL

ジャパンカードフェスティバル

1998年1月25日(日)

東京ビッグサイト 第3ホール

入場無料

お問い合わせ: ジャパンカードフェスティバル運営事務局 TEL.03-3470-3379

新フューチャービー

カードゲームFM O Z 発表会。FM O Z 特別限定
販売(先着1000名)およびFM O Z 1年分
クーポンも多数あり。
セントラルホビー社の協力により、FGプリ
ムカードコレクション第2弾も出品予定。

新ブロッコリー

1月の新巻タイトルは「プリティーリター」
『スレイヤーズ』誌にも連載しています。

新やのまん

スペシャルカードがもらえる「水村」12名の
登場がゲーム大会をはじめ、1000名限定の
全席カードも大公開。

※その他カードメーカー、業界関係者など多数出品予定

メインステージイベント(予定)

- 10:00-12:00 講談社「M-O-Z」発表会
'98年2月上旬の発売にさきだけてオリジナルグッズが当たる
抽選会を開催します。
- 14:00-15:00 スペシャルゲストステージ
●トークライブ&サイン会 出演 岡田正実(天地無用)他
●ニコタイプ 出演 松本梨香(ポケモン)他

※その他参加団体・レーベル・ゲームメーカーの特別企画のミニイベントも開催予定

ホームページアドレス <http://www.jcf.gr.jp/>



SAURUS



あのTVの興奮を
プレイステーションで完全再現!!



サウラスの
電流イライラ棒

リターンズ

対応機種: PS2
対応OS: Windows 95/98/NT



そして明日で放送中の最新特撮番組「ウルティマナンタンの炎のチャレンジャー」内の
人気コーナー「電流イライラ棒」が遂にプレイステーションソフトとして登場します。
デュアルShock完全対応による多彩な敵対で面白さもバツグン。
コースエディットモードやコースが自動的に発動する「AIコース」、
さらに数人対人まで参加できるトーナメントモードなど、従来の機能を満載して登場です。



'98年3月発売予定 ●お求め価格 5,800円(税別)

株式会社 サウルス 〒108 東京都港区赤坂1-10-10 赤坂サウルスビル 7F TEL 03(373)0211 FAX

©マークス・エム・エフ・PlayStation®登録商標・ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

**NEW
SOFT
STATION**

新作ソフト
ステーション

VOL.
65

CONTENTS

BRAVE FIVE スレイホッグ
 2017年10月10日(水)から11月10日(水)まで
 Neo ATLAS
 10月10日(水)から11月10日(水)まで
 プリントアウト
 アンジェリーク チェット
 NBA パワーダンカース3
 ゼルトナースルトSpecial
 ファイアーウーマン編
 東京2020オリンピック
 東京2020オリンピック
 東京2020オリンピック

BRAVE PROVE ブレイヴ・ブローヴ

コマンド技術やコンパイル、精密の力を借りた下流手必要取扱を頼かる前に習得せよ！
 機関ACCTの凡てを奉しめる、迫力のA・月P.G.の最新情報をお見せ！

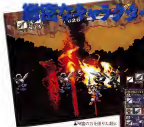
鹿子堂 八折

● 例 4.2.1

• 1872-1873 24.

© 2004 Blackwell Publishing Ltd

個性キャラクター・パターンが魅力のA・RPG!



● 所屬の方言を標準語に直す
個性が失われる

●おまかせアイテムを標準より使いこなせば、どのよう
に活用すればいいかわかる。



より定まった決断など、キャラクタービジュアルの面でよりリアルなフィールドを駆け回れる。このゲームは直感的な少年「アリス」の成長を描いたA・R・P・Gで、何よりも明快さとアクション性を重視した作品だ。ボクシング打や、コマンド入力で行われる数多めの相対戦は、格闘ゲームのように連続技としてもつらなり、バリエーションは50を超えた。また、緑、水、火、黒の属性をもつ、4大属性を仲間にすることも相対力な特性性も備える。弓や魔法といったサポートアイテムも充実で、A・R・Pの苦手な人でも、羽とタタキで進め、プレイヤーを助けるいざ

プレイヤーを魅了
する多様な...

[illegible]

ボタン連打やコマンドで……

通称ヒットがし地獄いコンの技は、通称の如く発動するモノから数回コンマントを要するモノまでさまざま。これらの技は、キャラクターの持つ属性通りのアクションパターンによって、決って決まる。



志願 出立すといふ二語



▲ケムシの発生原因は、餌が腐敗しているから。餌を新鮮なうちに食べてもらう。

ACTION!

精霊たちの力を借りて……

地を倒すことで、ドゥー（イワナードン）が生まれ、一定
 まで大きると、枝葉の付いた樹木のようなことが
 できる。特殊効果もまた、コマンド
 入力で出すことができる。その効果は
 敵に与えるダメージによってさまざま
 に異なる。始めのうちは「自水木」
 に限るものの種類のみ使用できるが、
 敵数が減るとにつれ、作戦にもなる樹木
 は増えていく。



▲問題を導き出すと、コンピュータが実行する。
結果は、お宝の場所と、その重さの合計。



●和蘭：从
にうきとつ
に和蘭語が
ある。

電流イライラ棒 リターンズ

テレビの人気番組「ワンチャンンチャンの良のチャレンジ」(テレビ朝日系)にて放送中! でおなじみのイライラ棒がPSに登場! あの緊張感がもうすぐあなたの部屋で味わえるぞ!

3月19日 発売
¥5,480
※ソフトのみ
※PCソフトは別途送料/送料/送料

あの「イライラ」&「ビリビリ」をPSで体験できる!!

「電流イライラ棒」は、もともとテレビ番組やアーケードなどに大型アトラクションとして登場したゲーム。だが、このPS版「電流イライラ棒」でもPSならではの、あの緊張感がリアルにビリビリ体験できるのだ。今回はその魅力の魅力を徹底紹介するぞ。



これが大事!! 「デュアルショック」でシビレろ!

本来の「イライラ棒」は、電流が流れる時のコースに縛られるというコンセプト。この概念は本作でも、最新のアナログスティック「デュアルショック」対応でさらに再現されている。さすがに電流は流れないが、ジョイスティックの振動「フリック」ということで、かなりの効果が得られるのだ。

イベントアトラクションも多数用意!

毎時15分毎のコースだけでなく、テレビでアーケードゲームに登場したイベントも多数用意されている。

ここでは各種モードでチャレンジできるコースを紹介。テレビ番組内で有名なものをはじめ、本格的オリジナルのコースなど、数々の醍醐味がぎゅぎゅと詰まっている。楽しみながら、イライラ棒を味わおう。全コースクリアを目指せ!

多彩なコースでイライラできる!!



★オリジナルコースの一例。あんなにイライラ棒はなかったここに登場。



- 収録コース数は80以上!!
- TVコース(2+1)
テレビ番組内で実際に使用されたコースを完全再現。チャレンジ、ファイナルをクリアすると……
 - オリジナルコース(3+1)
アーケード版「ウルトラ電流イライラ棒」のオリジナルコース。電流、電磁、土壌をクリアすると、未知なるコースの出現!
 - AIコース
プレイヤーの能力に応じて、COMがコースを自動的に調整・変更していくというもの。能力が高いほど難しくなることになる。
 - エディットコース(4つまでセーブ可能)
自由にコース/マークを調整し、つぎのプレイヤー、自分だけのオリジナルコースが作れる。最大4コースまでセーブが可能だ。

コースでイライラできる!!

Neo ATLAS ネオアトラス

2周 (40) 练习

● 2015 100%

◆アート・ア&J

• **MC 1870-90**

多くの熱狂的なファンを獲得した大団SLG「ATLAS」が、新たな魅力を兼ねてPGに登場！
 決して敗れぬ「Neg. ATLAS」の世界へ、勇がなロマンを求めて出陣しよう！

"未知"があふれる世界を探求し、君だけの世界地図を完成させよう！

「Neo ATR」の開発は、のちに「大満洲時代」と呼ばれる15世紀のオスマン帝国、海軍提督を主とする人物であったプーバは、国家や地方自治体の制度を創りだしたのと同じように、世界地図の形を手がけることに力を注ぎ、ゲーム中にあそぶことを画面に反映すると「プーバ」はまず、地図を覚えて最大4段階の探検記録を記録する。そして、探検記録に照準して探検先を決定する。たまたま発見した都市の形や材料などの需要をあらかじめ算出に必要な資金と通貨するの中国の記述では、黄金と銀のメインである貿易と、探検者団体の金2つのバックアップとして、探検者団体の

海洋貿易で
資金を調達

賞金は、発見されているものの数に応じて増えていくだけでいい。森林は約4分の1を発見すると、オオカミに対しては発見のついでにいくのだ。発見が止まれば、お宝をさがす日数と1日分の賞金が減られる。もし、オオカミを1匹もいなくしてしま

探検には、
先立つものが
必要ですよ

新しい土地を発見し
貿易の規模を拡大！

INFO

雑誌 78
定価 110 円

編集長 坂本幸三
編集 坂本幸三
発行 坂本幸三
印刷 坂本幸三
発行所 坂本幸三

●調査内容:「サバ」が魚類、(節足動物に属する)
節足動物は節がある。節足動物の足がある。

■深層で成果をあげれば貿易航路が増やせる

目前状態では決定できる貿易協定はと出来たが、仮使で出庫をあげれば決定できる貿易協定の水準はますます落ちていく。最終的にはフルドライドな手出し貿易の水準まで落ちるらしい！

[illegible]提督の報告を
もとに地図を作成

結果に達した経験知識は、プレイヤーが知識をすべて得るまで、何らかのフィードバックが得られなくなるまで、戻ってくる。そのとき、プレイヤーは「この内容が正しい」というのが分かる。

信じた
結果が「真実」
なのです



▶ 世界、世界中の国境は自然
これによって、プレイヤー間の地
図から世界地図が描かれるのだ。

▶ 他人で遊ぶプレイヤーにとって、天
地ともいふべき環境が、できればあ
るべき、という点に留意。

[illegible]

▲2006年10月、東京のイベントで

大々カンパは、プレイヤーに所
を脱出が目的のぞ！ ある程度
のアイテムを準備しておけば、

■どんな世界を作るかは、プレイヤー次第

このゲームでは、ファンタジックな世界にあふれる神話のような怪物や、現実世界の裏の世界など、プレイヤーの好みで思いのままに世界を形成できる。この自由な創造力は本作の最大の魅力なのだ。



新日本プロレスリング 闘魂烈伝3

新日本プロレスのトップレスラーたちが実名で登場する人気10プロレスゲームの最新作。
ゲームシステムのさらなるパワーアップ、地味なレスラーの参戦も、今度も同じく盛り込まれているのだ。

3月19日 発売

● 対応機種
スーパー32X
● 対応プラットフォーム
MS-DOS

ゲームシステムが進化し、より本物に近い攻防が可能になった！

プロレスファンはもちろん、現役プロレスラーにまで絶賛された「闘魂烈伝」シリーズ。その最新作の内容が少しずつわかってきたぞ。なんと「3」ではリングと場所とを定めているエプロン（ロープの外にある敷いたスペース）でも戦えるというのだ。ま

ちには花道（ドーム大会で使われる、リングと同じ高さの通路）でも！ これで花道を戦定してのうりアツキも再現できちゃうよね。もちろん、動きのリアルさは増えるからずいぶん、下はタイガー・キングのタイガードライバー。この動き、まさに本場モノだ！！

花道で！

花道はリングと同じ高さの通路で、ここでも戦える。タイガー・キングのタイガードライバーは、まさに本場モノだ！！



エプロンで！

エプロンはリングの外にある敷いたスペースで、ここでも戦える。タイガー・キングのタイガードライバーは、まさに本場モノだ！！



今回は他団体のレスラーも参戦！ 新日マットがさらに熱くなる!!



リック・スタイナー

フロントスープレックスやパワースラムといった激しい技を得意とするレスラー。顔のヘッドギアがトレードマーク。



小川 直也

フリーの格闘家として活躍している元、実業団選手チャンピオン。激しい動きを得意としたオリジナル必殺技を持つ。



スコット・スタイナー

550ポンドのフランケンシュタインの生みの親。本人は兄のリックと共にアメリカ方面のGWマットに上がっている。



山崎 一夫

多彩なキック技と関節技に定評がある元、UWF戦士。横切と共にWGPタッグベルトを保持していた実力者。



スぺル・デルフィン

あひのくプロレスのセニョールベルマエクト（ニスター・パーフェクト）同僚技のデルフィンタックルは決まるのか？



藤原 喜明

新日本プロレス。戦歴の長いと評されるが、最近では、相手に手を懸けてしまうタックルは減っているという一面だ。



新崎 人生

外におもてをメインとした戦術のレスラー。ダイビングヘッドバットやバレーボールを得意とする技で知られる。



このほかにも初登場レスラーはまだいるのだ！

あひのくプロレスのザ・グレート・ザ・グレート、ザ・グレート・ザ・グレート、フリーのブラックスタイガー、初代タイガーマスクことタイガー・キングなど、新日に所属していないレスラーも多数参戦しているのだ！



ブシドーブレード式

3月19日 ACT

¥15,800
全30カット
PAC020 (2巻本)

メインキャラ、サポートキャラに続き、中ボスを大公開！ 今迄最大に活用した、ゲームシステム部分の
パワーアップポイントも見過ごせないぞ。「BBL」は絶好の機会まで待たせていたのだ！

「BBL」の彼らが 中ボスとして登場!!

初巻時勢として知られる「ブシドーブレード」シリーズだが、前作同様この「BBL」にも彼を扱うキャラが出てくる。1人は、相模原でプレイしているときに中ボスとして出てくるシュヴァルツ・カッフェ。そしてもう1人は、相模原でプレイしているときに中ボスとして出てくるホッキョク・ツバメだ。彼らの攻撃は防衛不可能。特をずらすことでよけざる必要があるのだ。



「BBL」の彼らが中ボスとして登場!!



無失策としての能力に自信を持っていたカッフェ。だが、敵作そのプライドは大きく傷つけられてしまった。同と受容された彼は、向かって日本を倒してのいたのである。相模原と契約したのももちろん、相模原に没するのためである。

結晶側の中ボス

口は シュヴァルツ・カッフェ



信守していたハンザキの夢にノックアウト。ふめい状態になっていた。だが、夢中に突進した。平手打ちを喰らったことではある。今度は剣ではなく、軍用型のライフル銃を武器として使用している者には注意。

暗黒側の中ボス

口は ホッキョク・ツバメ



前作から引き継がれた要素も、さらにパワーアップしたぞ!

比較的パワー 型キャラの 走り新り

旧作のサブ・ウェポン攻撃をわかつつ速に振り込み、そのままだけりつる。見ても通ずる「BBL」の登場人物(フーリンエンガや攻撃)とはほぼ同じだ。なお、「比較的パワー型キャラ」と表記しているのは、これまでに紹介してきたキャラタイプとは必ずしも一致しないため。



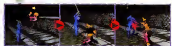
比較的スピード 型キャラの 走り新り

スピードに優れたキャラの場合、倒るときにも足を止めなくなった。走りながら何回でも倒れることができるため、戦い方も格段に変わってくるだろう。スピードがあるだけにパワー型キャラが倒れ出してもおに逃げることができし。新設から振りつけられることも早大からだ。



ジャンプ 型キャラの 表攻撃

旧作時に○ボタンを押すと、キャラや武器に関係なく突き攻撃を出す。開いたまま待つ攻撃であるため、やや遅れたところから意表をつくように出すと効果的だ。ただし、どうしても連続的に攻撃になってしまうため、減らされると制限にかけられ、戦いの攻撃を喰らうことになるだろう。



ジャンプ 型キャラの 裏攻撃

一方、△ボタンを押すと、強い体勢のまま一回転しながら振りつける。前方しか攻撃できない攻撃と異なり、広範囲に攻撃できる(基本的に360度)のが特徴だ。後方の敵も攻撃することができるので、写真のように「おどろけ」してから裏攻撃を出す」といった戦術も取れる。



NBAパワーダンカーズ3

シリーズも展開し、タイムリーな時に登場の「パワーダンカーズ3」。ファウル賛助のパワープレイも可能になり、フォーメーションチェンジなどのシステム面もさらに充実。期待大だぞ!!

129 円

●PS2版
●PC版
●XBOX版
●NDS版
●MTL版

これぞNBA! アグレッシヴにパワーアップしたシリーズ第3弾!!

シリーズ3作目となるこの「パワーダンカーズ3」は、主に前作の操作と比べてもいろいろ変化。パワーホーンやジャンプ、世界記録を作るためのアグレッシブなプレイが再現できる。また、プレイヤーがコートから選手に操作を渡すことも可能。また、プレイヤーがコートから選手に操作を渡すことも可能。

●ジャンプも実装
●ジャンプも実装
●ジャンプも実装



POWER UP!
1

スーパープレイはボタンが決め手!!

ファウル賛助のディフェンスやドリブルダンクなど、NBAならではの攻撃的なプレイが楽しめる。

POWER UP!
2

システム面もさらに充実!!

オリジナル選手も作れる!!

ステップではスピードやシュート能力、身長、体重など、2段階にも及ぶパラメータ設定でオリジナル選手が作れるようになった。

トリッキーなプレイは

新作にもあったアクションボタンを使う。ポストプレイやドライブインで、華麗なステップワークでゴール下へ入り込める。

●アクションボタンで華麗なプレイを実現
●アクションボタンで華麗なプレイを実現



フォーメーションはゲーム中継断することなくチェンジ。チームのプレイスタイルも攻撃や防衛、リハウンドに対する反応などが自由に設定できる。

●フォーメーションはゲーム中継断することなくチェンジ。チームのプレイスタイルも攻撃や防衛、リハウンドに対する反応などが自由に設定できる。

●フォーメーションはゲーム中継断することなくチェンジ。チームのプレイスタイルも攻撃や防衛、リハウンドに対する反応などが自由に設定できる。

●フォーメーションはゲーム中継断することなくチェンジ。チームのプレイスタイルも攻撃や防衛、リハウンドに対する反応などが自由に設定できる。

●フォーメーションはゲーム中継断することなくチェンジ。チームのプレイスタイルも攻撃や防衛、リハウンドに対する反応などが自由に設定できる。

●フォーメーションはゲーム中継断することなくチェンジ。チームのプレイスタイルも攻撃や防衛、リハウンドに対する反応などが自由に設定できる。



プレイステーション・コミック

SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCHOGUN Vol.1&Vol.2

AVGでもアクションでもない、PSにこんなハートをこめてコミックを楽しむ新エンターテインメントが登場。
第1弾は、この理念にもあわぬ名作中の名作「コブラ・ザ・サイコガン」だ！(価格にも注目!!)

122 (1冊約400円) 1冊約400円

- 9502580
- SCBT
- MCAI (CD-ROM)

PSでコミックを楽しむ! まったく新しいエンターテインメントが登場!! 第1弾は『コブラ』だ!



● 物語は活きたコミックの
絵でそのよさ。
● ハートが伝わるとこころが
はるかに広がるコミック!

本誌専任で楽しめたかったコミックをさらに再興! 従来のコミックでは考えられなかったドラマティックな演出の数が可能となったのが、この「プレイステーション・コミック」だ。その第1弾は、コミック制作にいち早くコンピュータを導入し話題を呼んだ専任画師の代表作で、現在も絶大な人気を誇る「コブラ・ザ・サイコガン」だ!

ヤンの名は「コブラ」!!

火を吹くサイコガン!!

息を吹くシーンの連続!!

コマがアニメーションする!



コマの中には、アニメーションするものもある。これによって、従来のコミックをはるかに上回る臨場感と迫力をもたらすのだ。もちろん、基本はコミックなので、そのノリを損なうような過剰な演出はない。

連の中に……?!

連続動いて、その場の中に、同時に登場するいろいろなシーンが楽しめる……

コミックを超えた3つの演出に 注目!!

コミックとPSの特性により、ここで紹介するような斬新な演出が可能となったのだ!

BGMや効果音も要チェック!!

この「プレイステーションコミック」では、本誌コミックでは読まずに文字で読める部分、美術の意図が表現されている。より緊迫感アップに、それぞれの場面(コマ)を楽しむことができるようになっているのだ!



● 効果音やBGM、さらには声も、ストーリーをさらに引き出す。

データベースもアリ!!

このソフトには詳細なデータベースも用意されている。これを確認することで、ストーリーからは読み取ることができないような情報もいつでも知ることが可能だ。『コブラ』の世界を詳しく知ることができるので、『コブラ』初見でも安心だ。



● コブラの登場、シーンごとに詳細なデータベース。

制服WARS

木村貴宏氏のデザインした可愛い女の子たちが大活躍する「東京23区制覇WARB」。今回は読み取った最新のROMから明らかになった新遊エリアのストーリーを紹介するぞ。

34 CFO ABN

100

• [Walden](#)

● 40% of 200,000

美少女たちが活躍する期待のAVG！続報を紹介!!

004 H 00



ストーリー

女子高生の不遇性も力を見せぬ大人たちによって、その方法論にも矛盾を宿ることを強要する過程が作られた。しかし、東電はリーダーに女子高生たちを差し出した。この相対化の演出は、東電の「女性力」を

涼子の兄、竜治を探して新宿へ

ここではゲームの序盤となる新南エリアのストーリー&ゲームの流れを紹介していく。謎の制服統一組織「ヘヴン」とは一体何なのか? そして地獄の兄、貴治は一体どこに?

◆幼なじみとの旅立ち

沖崎に住む主人公は、近頃いじめの被害者ばかりの「誰か」と一言だけ言われた手紙を手に涙をへりこむ。そこで主人公を持つていぬの妹、忍俊愛美、末廣涼子との出来だった。愛美の兄・幸治を殺すため、主人公たちは秘密結社を結ぶことに決めるのだ――。



2 「へザン」との初対決!

聖典の奥内で解題の人々が生活する「ナラウ」へ向かう主人公たち。しかし、その入り口で謎の結晶「ヘブン」の勇士たちに襲われ、戦うことに！



清水さやか登場

主人公はナラフで遊美と静子の2人とはぐれてしまう。戻って2人を救う主人公の前に、またもヘブン社員たちが姿を現し、騒いであつた。そのピンチを救ってくれたのが謎の女子高生・清水あかりだった！



3 ナラクへ…

ヘブンの騎士を倒し、新宮の地下に
作られた密道「ナラク」へ。ここで電
光石火の戦いを繰り広げることにする。



永遠のヒーローたちの雄姿がPSで甦る!

ウルトラマン

Fighting Evolution

「ウルトラマン」シリーズで活躍したヒーローと悪役たちが一堂に会する3D格闘ACT「ウルトラマンFighting Evolution」。このゲームはキャラの動きがリアルに再現されていて、TVシリーズを見ていた人は懐かしさに胸が熱くなることまちがいなしだ! もちろん、そうでない人でも楽しめるようにミッドウェル、遠征隊の練習ができる「PRACTICE」、登場キャラの紹介が見ることができる「GALLERY」など豊富なセーブも用意されている。



地球を守るウルトラ戦士たち

今回の
ネクストは?

今もたくさんの子供たちに夢と希望をあたえ続けている「ウルトラマン」が、10・11月でPSにデュワツ(登場)!! 今号の「NEXT WAVE?」では、登場するウルトラ戦士と怪獣、宇宙人のエッセンス(紹介)!! とともに、ゲームの魅力にターゲット(紹介)!!



地球防衛の偉大なる守衛者

ウルトラマン

1966年から1967年まで放送された、地球防衛隊のメンバーと一体となって地球を守る。ゲームでは一歩が重たいパワーファイター。



地球と平和を度とする正義の使者

ウルトラセブン

ウルトラ兄弟の中で最もモロシ・ダンをも振り、地球を守るために戦う勇猛な戦士。すべての敵怪獣を持つツウツウ二刀流キャラ。



ウルトラ兄弟の最強の戦士

ウルトラマンタロウ

ウルトラの父と母の息子で、ウルトラ兄弟の中では最も戦闘能力が高い。ゲームではボクシングスタイルも得意クラス。

シリーズの枠を越えた 夢の対決が実現!

FIGHT!

登場するキャラクターは全て、TVシリーズで実現した対決はもちろんのこと、ウルトラ戦士の敵や怪獣と戦うことも可能! 経験になってウルトラ戦士たちを打ち倒すのもよし! 夢の最強バトルがスタート!

カッコいいアクションでジョウワ!

「ウルトラマンシリーズと言えば、敵と対決するシーンでワクワクするアクションが特徴。深い、もちろんゲームにも、その魅力は十分に反映されている。あかっくの得意技はアクションに凝縮だ!

●敵や自分の動きは、リアルタイムで表示。
▼1カット毎のキャラクターの動きがわかる!



豊富な技やコンボでダマ!

それぞれのキャラクターに特徴がある。豊富な技やコンボも実装。様々な技を使った技の対決で、バトルがヒートアップ!



▲エース技のスーパーウルトラマンを必殺技として、この技で倒すことも可能!
●キングジョーの得意技は、ハンパに、さしつかえなく、超人も倒す技!

かつてウルトラ戦士を苦しめた歴代の強敵たち!!



最大の悪敵

ハルタン星人

悪魔も恐れず、地球を全てウルトラマンの手に、地球のハルタン星人の一手で、地球を支配する。



最強の電撃怪獣

エレキング

地球から電撃を放射する巨大怪獣。地球の電撃の中心に、地球を支配する。



凶悪の3悪魔

ダダ

3つの悪魔のリーダー。彼らがウルトラマンを苦しめた。彼らは、地球を支配する。



不死身のクワッパ

キングジョー

ウルトラマンを倒す。彼らは、地球を支配する。



狡猾なる悪魔

メトロン星人

狡猾な手段で人間を苦しめた。彼らは、地球を支配する。

指先で、
グイグイ言わしてやる。



1.28 IN STORES 「Bust A Move」メインテーマソング/守水前奏子ミュージカル「青空のkiss」
2.11 IN STORES 「Bust A Move」オリジナルサウンドトラック

INEX GEARより発売

アンジェリーク
無邪気に
ふるまえばよいのに
守護聖様



移動はリザリア
でもムシイてある

女の子のための
恋愛シミュレーションゲーム
クレードアッス

今夏発売予定
¥7,800円

ロザリアみたいになんでも
積極的に
告白
できたら楽なのに…。



アンジェリーク
デュエット
ネオロマンスゲーム

二人の女王候補に
また会える!

- ライバル「ロザリア」でのプレイが
可能に! 完全新作の改訂版が楽しみあり
- ロザリアの存在がリアルだから、
くやしさを愛情も真に迫る!
- ドキドキを演出するイベントや
会話も大層にボリュームアップ
- もちろんメモリーカード専用ハードと守護聖のしおり(2枚)がついてくる!



限定
発売

特製オルゴールなど豪華なグッズが揃ったBOX
アンジェリークデュエット プレミアムBOX 9,800円



最新情報満載! アンジェリークオフィシャルページ
<http://www.koei.co.jp/angelique/>



■当社は本ソフトの複製頒布・中古販売は一切許可しておりません。

●本ソフトは「PlayStation 2」専用ソフトです。PCや他のゲーム機では
プレイできません。●本ソフトは「PlayStation 2」専用ソフトです。PCや他のゲーム機では
プレイできません。●本ソフトは「PlayStation 2」専用ソフトです。PCや他のゲーム機では
プレイできません。

株式会社 光栄

〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1 TEL:03-5561-0111

人智を超えた謎をめぐり、選ばれし3人の運命が絡みあう

エニグマ

1998.4.2 発売予定(プレイステーション版:6,800円)

Produced by
W-Force

CGデザイナー募集 [特にアクションゲーム、ボールブレイキングゲーム、アドベンチャーゲームの経験者優遇いたします]
当社の人気ゲーム「S.A.D.」シリーズの続編として、新作の開発を進めています。その中で、CG制作を担当するデザイナーを募集しています。

[illegible]

超硬派シミュレーション・ロールプレイング、堂々開幕。

♣ 一人の男がいま、世界を変える。

ファンタジー



イラスト/小島文美

Söldnerschild

ゼルドナーシルト

special

プレイステーション版 6,800円

3/19 発売予定

剣と魔法、傭兵団、王国の騎士——

雄大なファンタジー世界が、あなたのプレイで自在に展開。
いっ、あなたと仲間たちの人種で戦場に駆け付ける。一人の騎士、はたして国を救済、
天降る。つづけることばでさるのや、あなたの行動はすべて人種の感情に反映し、
ゲーム世界に及ぼる変化をもたらす。プレイのたび数回に剣術と感動を体験する
最高級のアダティブ・ワールド！

◆ 一金の傭兵から偉大な長官に、さらには一國の騎士へ！

◆ 兵種の特性や地形効果、各種魔法による戦術性あふれる戦い！

◆ 登場人物は総勢250人、キャラクターは人気イラストレーター・小島文美。

◆ 国境の完全マルチエンディングで何度もプレイを楽しめる！！

◆ 拡張第三式「舞衣」一式をはじめ、豪華な装束の執筆で、総勢のストーリー・男闘。



【※】KOEの最新情報はあわせて、インターネット・サービス 066 907 8000/TEL4ゲーム専用 / TEL 045 581 1100 / FAX(編集) / ホームページ <http://www.koe.co.jp/>

■ 当社は本ソフトの無断複製・中古販売は一切許可しておりません。

■ プレイの途中で、お電話ください。サービス。

■ 本ソフトの著作権は、KOEの完全所有であり、複製を禁じます。

■ 本ソフトは「PlayStation 2」互換システム、プレイステーション2のみの対応機種です。



株式会社 光栄

〒103-8202 東京都中央区新富町1-10-12 TEL 03-5561-0111



歴史シミュレーションゲーム

信長の野望・全国版

あまりにも有名なSLGの原点が、ついにプレイステーションへ登場！
 信長が統率する戦国時代を統一すべく、大名としての雄大な政略を模索する—— 策略を思いつく戦術の楽しみ、
 戦術や作戦を練る自派の戦況。100万人以上のユーザーに支持されたシンブルかつ員の傑出したSLG。

1/22 発売
5,800円



歴史シミュレーションゲーム

信長の野望・戦国群雄伝

行動力システム、個性豊かな武将群像……。戦国SLG不朽の金字塔！
 個性豊かな武将たちを駆使し、天下統一の夢をはたすのは誰か？
 行動力システムの採用などSLGの醍醐味を追求した名作が改めて新装に登場！

2/26 発売予定
5,800円



※戦況や武将の個性が再現されています。



WWIIゲーム

提督の決断Ⅲ with パワーアップキット

架空キャンペーンシナリオ4本を搭載！SLGならではの深い世界をご堪能あれ！
 詳細なデータや、海上・空で展開する立体的な戦術など、戦術の要素を充ちた奥深いゲーム内容に加え、
 シミュレーションならではの架空キャンペーンシナリオを追加した超豪華パワーアップキット。

2/5 発売予定
9,800円



▶ 光栄好評発売中ソフト



リブレイシジョンゲーム

維新の嵐

思想と行動、そして情熱で日本を統一せよ
 志を高く、情熱高く、海軍、陸軍、近衛軍……。事業の発展を期した武勇として
 日本列島を巡り、戦術の達人を次々と、敵の力で明治維新を達成せよ！
 と伝わるシミュレーションにキャラクターの成長とイベントの要素を組み合わせた、
 歴史のうねりを再現した傑作のゲーム！

好評発売中 6,800円



● 本ソフトは光栄の完全オリジナル作品・中古品内は一切許可していません。● 本ソフトは光栄の完全オリジナル作品・中古品内は一切許可していません。
 ● 本ソフトは光栄の完全オリジナル作品・中古品内は一切許可していません。● 本ソフトは光栄の完全オリジナル作品・中古品内は一切許可していません。
 ● 本ソフトは光栄の完全オリジナル作品・中古品内は一切許可していません。● 本ソフトは光栄の完全オリジナル作品・中古品内は一切許可していません。

今宵もまたドラマチックな世界に遊ぼう



歴史シミュレーションゲーム 項劉記

紀元前。中国大陸、戦慄す。運命の戦いが幕を開ける――

熱く燃え上がる争いにも似た張良・項羽と、大河のように静やかな劉氏の劉邦。巨大な大陸を舞台に
紛争無尽に展開される。二人の男の邂逅は戦い――、兵士の絶叫から響かされる実戦的な力の
そして戦勝の戦を語る、個性豊かな武将たち、中国史に名高く、戦勝、戦敗
の戦ともいわれる「漢の戦い」を再現したSLGの神作!

3/26 発売
予定
6,800円



英雄伝説シリーズ 毛利元就・誓いの三矢

華麗かつダイナミックに繰られる毛利一族の合戦絵巻の登場。

毛利元就一門の波乱の歴史を舞台にしたシミュレーションロールプレイングが登場。総集編など、
リアルに再現される戦いと「三矢の教え」など豊富なイベントで、あの感動をもう一度!

2/26 発売
予定
7,800円



DRUID～闇への追跡者～

ファンタジーを知り抜いたアドベンチャーゲーム!

戦術をきめぬストーリー、そして進む際の謎の……、数多くの敵と謎を乗り越えて
ストーリーを進める最高の3Dアクションアドベンチャーゲーム!

2/19 発売
予定
6,800円



Copyright © 2000 by Koei Inc. All rights reserved. DRUID is a trademark of Koei Inc. DRUID is a trademark of Koei Inc. All rights reserved. DRUID is a trademark of Koei Inc. All rights reserved.

歴史シミュレーションゲーム 太閤立志伝 II

PlayStation 2 対応

感動の歴史を、ベストゲームで体験

歴史シミュレーションゲーム 信長の野望・霸王伝



立身出世を遂げて、いざ名乗らん。
太閤・秀吉、ここにあり。

定例から身を潤し、戦勝の戦を仕掛けた秀吉の
人生を体験。任侠をこなし、ライバルとの合戦
競争に勝利して、みごと覇者の座を奪取する!

好評発売中! 2,800円

すべてが詳やかでリアル。
真の戦国を伝えるパワー!

100年を超えて続くネットワークで戦国を再現。
陣功付賞や知行地制、官位職制、ニュートラル
ネットワークの発展など、治世のゲーム開発!!

好評発売中! 2,800円



KOEIの最新情報をお知らせしています。

テレビ・インターネット DIAL 045-561-6000 (テレビゲーム専用)・TEL 045-561-1100 (パソコン専用)・ホームページ <http://www.koei.co.jp/>

株式会社 光栄

〒100-0001 東京都千代田区千代田1-10-1 TEL 03-5561-0001

光栄
お年玉キャンペーン

限定

プレミアムパック

攻略本付きのお得なセット

今すぐお店へ走ろう!

※商品がなくなったら終了させていただきます。



いずれも大ヒットした名作そろい、粒よりのラインナップに、
プレイに欠かせない豪華攻略本をプラス!この機会にまだ持っていないタイトルをGETして、
新年からゲームの醍醐味をとことん味わっちゃおう!



●三國志V→価格:9,800円

◆三國無双→価格:5,800円

●大航海時代II→価格:6,800円

◆提督の決断III→価格:9,800円

●水滸伝・天命の誓い→価格:5,800円

◆三國志英傑伝→価格:8,800円

●三國志孔明伝→価格:7,800円

◆アンジェリックSpecial→価格:7,800円

■当社は本ソフトの無断複製・中古販売は一切許可しておりません。

■ソフトの複製は著作権法により禁止されています。

■※「PlayStation 3」は「PlayStation 3」の登録商標です。ゲームソフトは「PlayStation 3」の登録商標です。



プレイステーションで ワープロができる!!



ワープロソフトと
カラーリンクが
セットになった。

ゲーム画面も
プリントできる
すごいヤツ。

プレイステーション用

ワープロセット

- 人気ゲームキャラほか収録クリップアートは400以上
- 手紙やオリジナル名刺も簡単に作れます
- よく使う文書は自動作成できる「インテリジェント文書作成機能」

プレイステーション用

ワープロセット

(ビデオキャプチャ対応版)

- ゲーム画面やビデオ映像を写し込んでひと目で分かるカードが作れる
- デジタルカメラで撮ったスナップで綺麗なフォトシートも作成可能

パソコンの定番ワープロソフト「WORD95」と「EXCEL95」を組み合わせた「ワープロリンク」がセットになって組み換え可能な「ワードアート」や「グラフィック」など、人気ゲームキャラほか、クリップアートは400以上、オリジナル文書も簡単に作れます。詳しくは、その目録をご覧ください。

●好評発売中：29,800円



ワープロはパソコンのソフトにビデオキャプチャ機能が付属。ビデオカメラで撮影しているゲーム画面の画像に、テキストやグラフィックなどを重ねて印刷できる。デジタルカメラで撮ったスナップを、自動的にフォトシートに印刷できる。

●好評発売中：36,800円

▶セガサターン用ワープロセット「デジタルカメラ対応版」/ 好評発売中：36,800円

※本製品のインストールは、必ずこの手順で行ってください。

劇場版が3月に公開が決定、そしてなんと、発売延期となっていたTVシリーズのビデオ&LDも2月に緊急発売!! またもやEVA旋風が吹き荒れる98年!! 続々EVAグッズが登場するゾ!

3D クリスタルアート 綾波レイ



全長168.00mm限定生産
完全限定生産商品 22,000円(税別)

究極版 アートテレカ



完全限定生産商品 9,800円(税別)

リストウォッチ



完全限定生産商品 14,800円(税別)

E.V.A.N.G.E.L.I.O.N

桜葉うさぎに向けてサクラ大戦GOODSが続々登場!
太正ロマネスクで彩った超豪華NEWアイテムの目白押し!

サクラ大戦 懐中時計



完全限定生産商品 12,800円(税別)

サクラ大戦 ロール式カレンダー



完全限定生産商品 9,800円(税別)

完全限定 生産商品

11,200円(税別)

BEAM ウィンター キャンペーン

97 12/24 ~ 98 2/28

ARTIELE COLLECTION

完全限定生産商品 11,300円(税別)



知ることや知ること(夢実現のための知識)

知ることや知ること(夢実現のための知識)

知ることや知ること(夢実現のための知識)

知ることや知ること(夢実現のための知識)

知ることや知ること(夢実現のための知識)

知ることや知ること(夢実現のための知識)

知ることや知ること(夢実現のための知識)

知ることや知ること(夢実現のための知識)

知ることや知ること(夢実現のための知識)

知ることや知ること(夢実現のための知識)

夢実現のための知識

夢実現のための知識

夢実現のための知識

夢実現のための知識

夢実現のための知識

夢実現のための知識

夢実現のための知識

夢実現のための知識

夢実現のための知識

夢実現のための知識

美夢来楽部

03(5670)2521(代)

03(5670)2521(代)

03(5670)2521(代)

夢実現のための知識

夢実現のための知識

夢実現のための知識

夢実現のための知識

TGL
TAKARA TOMY GAMES



天使同盟

鋼の誓いは誰がために……



シミュレーションロールプレイング

98年2月発売予定 価格5,800円



遠征の準備中



敵を倒すとアイテムが落とす



敵を倒すとアイテムが落とす

- 大規模な戦闘シーンとスピーディーなゲーム進行
- 敵の動きと高度なグラフィックが高度なサバイバル戦を実現
- レンダリングをリアルタイムでリアルアナログコントローラ操作で操作し、リアルな体験
- エンジン、大規模な戦闘シーンを演出し、敵物の破壊をリアルタイムで

インターネットのホームページにもアクセス可能 (接続あり) <http://www.tgl.co.jp>

©1997 TAKARA TOMY GAMES

TGLのブランドマークで、入会料1000円、年会費1000円です。
本会に加入し、毎月1000円を「天使同盟」に寄付

©TGL 1998

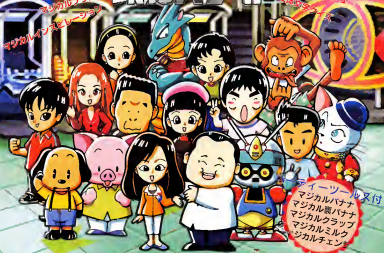
株式会社 **テイシイエル**

〒530-0037 大阪市北区新橋1-3-3 高野ビル4F TEL:06-353-0051

マジカル 頭脳パワー!!

マジカルカード
マジカルシャウト
エラーを探せ
あとだしジャンケン
マジカルボタンチェンジ
マジカルプラス
マジカルインスとレージョン

マジカルカード
マジカルイマジネーション
だるまさんがころんだ
超時間お手上げクイズ
マジカルラッシュ
魔法のクイズ



マジカルツールも付
マジカルバナナ
マジカルバナナ
マジカルクラブ
マジカルミルク
マジカルチェン

ごっつえー家族ゲームやで、試しに買ってみなはれ。

◎お試がカイノトカイノ!

人気漫画「マジカル頭脳パワー!!」がゲームになりました。両面には松島英二と多田美奈子。「同担!!」でおなじみの、皆さんのお兄ちゃんです!
「パルカー」には関 真子、今田耕司も参加! パーティーゲームには、マジカルバナナ等の、リズムと発声会を収録しています。
マルチタップをつければ、もう、みんながプレー! たくさんお仲間が集まったら遊び!



- 発売日：98年3月
- 価格：5800円（税別）
- プレイ人数：1～2人
- マルチタップ（別売）対応1～4人
- プレイステーション用ソフト

株式会社バップ



〒102 東京都千代田区西船場7-1 創和ビル2階
TEL 03-3234-2431
VAPホームページ<http://www.vap.co.jp/gp/vap>

©1997 VAP Inc. 本製品は発売中のものです。

※マークおよび「PlayStation」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。



センチメンタルグラフィティ



制限登場!

学生服・生徒手帳・校章付
サイズ S M L

※各サイズ別カラーのデザインがそれぞれあり、
お好みのサイズ・カラーをお選びください。
※各サイズ・カラーのデザインは、
お好みのサイズ・カラーをお選びください。

第1弾既刊販売中! 限定巻360冊



大塚あかり 通称あかり 42000円
水原さくら 通称さくら 47000円
大塚あかり 通称あかり 42000円
水原さくら 通称さくら 47000円

第2弾11月20日発売予定 限定巻200冊



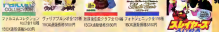
大塚あかり 通称あかり 42000円
水原さくら 通称さくら 47000円
大塚あかり 通称あかり 42000円
水原さくら 通称さくら 47000円

女神転生シリーズ30周年記念グッズ

ハイブリッドテレカセット 6種1組(台紙付) 通販価格10900円



ポストカードセット 6種1組
通販価格400円



スロコッリー・ハイブリッドカードコレクション
1810人 180X150人
※ハイブリッドカードの購入は必ずセットでお買い上げください。

●ファーストキスグッズ/マウスパッド・クリアファイル・ハイブリッドテレカ
●ドリームジェネレーショングッズ/テレホンカード 等もご用意



池袋店 OPEN/11:00-21:00
TEL/03-2848-3205
東京都池袋2-26-7 大塚ビル2F

京都店 OPEN/11:00-21:00
TEL/075-255-1175
京都府京都市中京区錦町5-1-1 錦ビル3F

新宿店 OPEN/11:00-21:00
TEL/03-2225-5999
東京都新宿区西新宿2-8-1 新宿ビル3F

第3弾12月20日発売予定 限定巻200冊



大塚あかり 通称あかり 42000円
水原さくら 通称さくら 47000円
大塚あかり 通称あかり 42000円
水原さくら 通称さくら 47000円

タイトルオブスティニー



フルー・フレイカー
フルー・フレイカー
フルー・フレイカー
フルー・フレイカー
フルー・フレイカー

フルー・フレイカー
フルー・フレイカー
フルー・フレイカー
フルー・フレイカー
フルー・フレイカー



秋葉原店 OPEN/11:00-21:00
TEL/03-2225-5999
東京都千代田区外神田3-1-1 秋葉原ビル3F

秋葉原店 OPEN/11:00-21:00
TEL/03-2225-5999
東京都千代田区外神田3-1-1 秋葉原ビル3F



秋葉原店 OPEN/11:00-21:00
TEL/03-2225-5999
東京都千代田区外神田3-1-1 秋葉原ビル3F

秋葉原店 OPEN/11:00-21:00
TEL/03-2225-5999
東京都千代田区外神田3-1-1 秋葉原ビル3F

この広告ページの掲載は全て運送が保証です。運送カタログもご用意しますのでご希望の方は90円切手同封の上、カタログ希望と明記して下記の住所まで。
運送もご希望の方は、送料の運送希望の合計+送料300円(商品が1つまで)分の郵便局の送料、宛名カード、希望の宛先を明記して郵送してください。
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1 日本郵便株式会社 郵便局 10 9
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1 日本郵便株式会社 郵便局 10 9

ホームページURL: <http://www.broccoli.co.jp> E-mailアドレス: support@broccoli.co.jp



麻雀リアドベンチャーが合体
人知を超えた麻雀活劇

TENSEN-NYANNYAN

天々娘 劇場版

~GEKI JYUBAN~

声の出演

荒木香恵 / 白鳥由里 / 野上ゆかな / 青野武 / 川村万梨阿 / 大本真基子 / 大野まりな
森森尚子 / 永島由子 / 中村尚子 / 原えりこ / 三田ゆうこ / 金丸日向子 / 吉田弥生
住友七絵 / 前田千聖紀 / 山崎和佳奈 / 嶋方淳子 / 高戸靖広
以上19名

プレイステーション版
一九九八年三月二十六日(木曜日)発売
価格五,八〇〇円(税別)

■商品の内容に関するお問い合わせ
〒599-8114 大阪府堺市日蓮荘西町21-3 ヨシワビル3F
TEL:0722-85-2032 (祝祭日を除く月~金 13:30~17:00)

TimePoint



Figure 4.12. (a) Top-down view of the device showing the location of the electrodes.

▲メソッドにも自分の得意なテストケース

サルスベリ等が主の庭園であり、<http://www.ryukyu-kyokko.com>

例として、 $\mu = 0$ の場合を以て、組合せモデルの特徴に述べよう。



福利型 (Welfare)
 ● 福利型 (Welfare) 是指以福利为特征的福利型福利制度。
 ● 福利型 (Welfare) 是指以福利为特征的福利型福利制度。



● 北条朝刀 (pachado) (複製品)
● 北条朝刀 (pachado) (複製品)
● 北条朝刀 (pachado) (複製品)
● 北条朝刀 (pachado) (複製品)



● 11月25日 17:00 开始 4-5层
● 参加费 22,000—44,000日元(含税)

好評発売中!

● 東京五輪／パラリンピックの開催地
2020年開催の五輪・パラリンピックは、東京・千葉・埼玉・神奈川の4都県で開かれる。五輪は東京・有明競技場、パラリンピックは東京・有明競技場と、千葉・幕張メッセの2会場で行われる。

●●●●●/●●●●●

● 本書一出版，即受到各界的熱烈歡迎。

Photo Genic

フォトジェニック

●PlayStation®3キャンペーン/クリアファイル・プレゼント

Copyright © 2012 by Pearson Education, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage or retrieval system, without permission in writing from Pearson Education, Inc. This publication is protected by copyright. All rights reserved. Printed in the United States of America. This book is printed on acid-free paper. 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

●USA 日米関係強化キャンペーン/テレホンカードプレゼント

方格の中心に置かれた正方形の領域を「コア」領域と定義し、コア領域の周囲に置かれた正方形の領域を「ペリフェリヤ」領域と定義する。コア領域の面積を「コア面積」と定義し、ペリフェリヤ領域の面積を「ペリフェリヤ面積」と定義する。コア面積とペリフェリヤ面積の比を「コアペリフェリヤ比」と定義する。コアペリフェリヤ比は、コア領域の形状やペリフェリヤ領域の形状によって変化する。コアペリフェリヤ比が大きいほど、コア領域の形状がペリフェリヤ領域の形状に比べて単純である。コアペリフェリヤ比が小さいほど、コア領域の形状がペリフェリヤ領域の形状に比べて複雑である。

資料利用に当たっては、公益目的での利用が原則として、注記、公表、複製権等の権利は認めず、また、下記の

◆PlayStation版+8EGA 8TLR初版キャンペーン/テレホンカードセットプレゼント

アサヒパルパック事業部「業界初の全社統一」

Copyright © 2012 by the author(s). All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage or retrieval system, without permission in writing from the publisher.

● 4月21日 新华社北京21日电 国务院日前批准，将国务院反垄断委员会办公室设在商务部。

4-2-5 3-4 4-5 5-6 6-7 7-8 8-9 9-10 10-11 11-12 12-13 13-14 14-15 15-16 16-17 17-18 18-19 19-20 20-21 21-22 22-23 23-24 24-25 25-26 26-27 27-28 28-29 29-30 30-31 31-32 32-33 33-34 34-35 35-36 36-37 37-38 38-39 39-40 40-41 41-42 42-43 43-44 44-45 45-46 46-47 47-48 48-49 49-50 50-51 51-52 52-53 53-54 54-55 55-56 56-57 57-58 58-59 59-60 60-61 61-62 62-63 63-64 64-65 65-66 66-67 67-68 68-69 69-70 70-71 71-72 72-73 73-74 74-75 75-76 76-77 77-78 78-79 79-80 80-81 81-82 82-83 83-84 84-85 85-86 86-87 87-88 88-89 89-90 90-91 91-92 92-93 93-94 94-95 95-96 96-97 97-98 98-99 99-100 100-101 101-102 102-103 103-104 104-105 105-106 106-107 107-108 108-109 109-110 110-111 111-112 112-113 113-114 114-115 115-116 116-117 117-118 118-119 119-120 120-121 121-122 122-123 123-124 124-125 125-126 126-127 127-128 128-129 129-130 130-131 131-132 132-133 133-134 134-135 135-136 136-137 137-138 138-139 139-140 140-141 141-142 142-143 143-144 144-145 145-146 146-147 147-148 148-149 149-150 150-151 151-152 152-153 153-154 154-155 155-156 156-157 157-158 158-159 159-160 160-161 161-162 162-163 163-164 164-165 165-166 166-167 167-168 168-169 169-170 170-171 171-172 172-173 173-174 174-175 175-176 176-177 177-178 178-179 179-180 180-181 181-182 182-183 183-184 184-185 185-186 186-187 187-188 188-189 189-190 190-191 191-192 192-193 193-194 194-195 195-196 196-197 197-198 198-199 199-200 200-201 201-202 202-203 203-204 204-205 205-206 206-207 207-208 208-209 209-210 210-211 211-212 212-213 213-214 214-215 215-216 216-217 217-218 218-219 219-220 220-221 221-222 222-223 223-224 224-225 225-226 226-227 227-228 228-229 229-230 230-231 231-232 232-233 233-234 234-235 235-236 236-237 237-238 238-239 239-240 240-241 241-242 242-243 243-244 244-245 245-246 246-247 247-248 248-249 249-250 250-251 251-252 252-253 253-254 254-255 255-256 256-257 257-258 258-259 259-260 260-261 261-262 262-263 263-264 264-265 265-266 266-267 267-268 268-269 269-270 270-271 271-272 272-273 273-274 274-275 275-276 276-277 277-278 278-279 279-280 280-281 281-282 282-283 283-284 284-285 285-286 286-287 287-288 288-289 289-290 290-291 291-292 292-293 293-294 294-295 295-296 296-297 297-298 298-299 299-300 300-301 301-302 302-303 303-304 304-305 305-306 306-307 307-308 308-309 309-310 310-311 311-312 312-313 313-314 314-315 315-316 316-317 317-318 318-319 319-320 320-321 321-322 322-323 323-324 324-325 325-326 326-327 327-328 328-329 329-330 330-331 331-332 332-333 333-334 334-335 335-336 336-337 337-338 338-339 339-340 340-341 341-342 342-343 343-344 344-345 345-346 346-347 347-348 348-349 349-350 350-351 351-352 352-353 353-354 354-355 355-356 356-357 357-358 358-359 359-360 360-361 361-362 362-363 363-364 364-365 365-366 366-367 367-368 368-369 369-370 370-371 371-372 372-373 373-374 374-375 375-376 376-377 377-378 378-379 379-380 380-381 381-382 382-383 383-384 384-385 385-386 386-387 387-388 388-389 389-390 390-391 391-392 392-393 393-394 394-395 395-396 396-397 397-398 398-399 399-400 400-401 401-402 402-403 403-404 404-405 405-406 406-407 407-408 408-409 409-410 410-411 411-412 412-413 413-414 414-415 415-416 416-417 417-418 418-419 419-420 420-421 421-422 422-423 423-424 424-425 425-426 426-427 427-428 428-429 429-430 430-431 431-432 432-433 433-434 434-435 435-436 436-437 437-438 438-439 439-440 440-441 441-442 442-443 443-444 444-445 445-446 446-447 447-448 448-449 449-450 450-451 451-452 452-453 453-454 454-455 455-456 456-457 457-458 458-459 459-460 460-461 461-462 462-463 463-464 464-465 465-466 466-467 467-468 468-469 469-470 470-471 471-472 472-473 473-474 474-475 475-476 476-477 477-478 478-479 479-480 480-481 481-482 482-483 483-484 484-485 485-486 486-487 487-488 488-489 489-490 490-491 491-492 492-493 493-494 494-495 495-496 496-497 497-498 498-499 499-500 500-501 501-502 502-503 503-504 504-505 505-506 506-507 507-508 508-509 509-510 510-511 511-512 512-513 513-514 514-515 515-516 516-517 517-518 518-519 519-520 520-521 521-522 522-523 523-524 524-525 525-526 526-527 527-528 528-529 529-530 530-531 531-532 532-533 533-534 534-535 535-536 536-537 537-538 538-539 539-54

Abstract

Copyright © 2010 Pearson Education, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage or retrieval system, without permission in writing from Pearson Education, Inc.

東京中野区名栗2-29-1 サンシャイン東横線池袋駅 3階ゲート改札内

Copyright © 2007 by John Wiley & Sons, Inc.

[illegible]

2014年12月15日 星期一 12:15:00

4.7.3b. **VALUATION OF LAND** ■ 473-44-1027T1

● 此乃《周易》之《象》辭也。



フィギュア・色紙etc…ずっといっしょ♡

「ずっといっしょ」予約キャンペーン&メディアミックス展開

うれしいアイテムがもらえる「ずっといっしょ」の予約キャンペーン実施中!! (うさぎちゃんも!!) 早くに申し込め!!

カワイイ女の子、ドッキドキの同級生たちが仲間できる仲間として「ずっといっしょ」3月の発売に先駆け、予約キャンペーンが実施中です!! 気になるキャンペーンの内容ですが、豪華なおリジナルグッズが先着順で届くので



ええるというもの。ファンには最も人気のキャラクター!! 詳しい内容は本で紹介しているのでチェックしてください!! 主なキャラクターグッズや、CD、ラジオといったメディアミックスも展開開始中、「アスカルカレンダー」や「ファイル」なども2月発売予定/「発売中: 新声」などのグッズが発売予定で、今月からはラジオのコーナーも放送中!! 「3月まで待てない」ファンは、まず予約、それからさまざまな展開をチェックして楽しんでください!!

このポスターが目印!!



コード類のわずらわしさからお別れできる便利なグッズ

AVコードレス・システム IFV-TRIK

コード不要で自由自在。ゲームやビデオカメラの接続はコレで。

ゲーム機を始めとするAV関連機器が快適に使える、ジャマにならないのがコードの利。接続に悩まされる設備の家に目星を定める人も少なくないだろう。そこであつたのが「ソニーから発売中のAVコードレス・システム「IFV-TRIK」」。これ1台で音声・映像・外部電源・テレビとゲーム機とのコード類が、一切不要になるというス

タイルで、接続距離はメートル、信号の伝送には障害をカットするコード機能に、形状や使用環境を自由にできるケーブルまで付いているのがAVライフをサポートしてくれるのだ。もちろんゲーム機だけでなくビデオカメラ等の接続にも威力を発揮。セクスタ一を併用すればさらに便利に。これでテレビ周りの配線がすっきりきてより快適な使い回しを目標そう!!



▲接続は、音声・映像のケーブル、2つとも必要は約100メートルと超長尺。

IFV-TRIK

- ▶発売中
- ▶ソニー
- ▶¥12,800+税

トピック『卒業Ⅱ』をラジオで!

『卒業Ⅱ』ラジオドラマ オン・エアー中

期待の恋愛育成店「LOVEの世界をテーマ」の先陣にラジオで参ります!!

期待の新作ラジオ「卒業Ⅱ」～Wedding Bell～のラジオドラマが、1月から始まった3月のラジオ番組「地方予選のけいけいラジオ」内で放送されている。番組は完成「卒業Ⅱ」のキャラクター「光太郎/加賀美」役の声優、地方予選を中々に、演劇サブパーソナリティとして「卒業シリーズ」の制作に関わってきた人々を招き、ゲームに関する事や今後の展開などをオールマイティに紹介していく内容。もち

ろん新作情報も満載です!! 実際のソフトでは、同級生達と人々のうち1人が主人公の姿としてドッキドキの恋愛が、ゲームでもその恋愛が描けることになり、3月の発売を待てないファンは要チェックだ!!

卒業Ⅱオリジナルラジオドラマ

- ▶TBSラジオ
- ▶毎週土曜夜10時～10時30分

先着モノもあり。急いで予約だ!!

「ずっといっしょ」を予約すると、下で紹介している限定生産の限定版アイテムがもらえるチャンス!! しっかりとチェックしてね。

●限定クリスマスフィギュア: 限定版フィギュア/限定版首飾/限定版クリスマスフィギュアを予約者の中から抽選で500名様に(1月15日20時)にプレゼント。

●限定オリジナルトレカ: 限定オリジナルトレディングカード(8枚入り/3種類)を予約者全員で各1,500枚(計4,500枚)にプレゼント。

●声優サイン入り色紙: 「ずっといっしょ」に登場するキャラクターの声を演じる、声優さんのサイン入り色紙を抽選特典として予約者全員にプレゼント。



ほかにもいろいろメディアミックス!

ICO「REMEMBER ME (エンディング曲)」B「BYE BYE MY HANGY LOVE (オープニング曲)」のシングルCDが好評発売中。発売元: 東宝 Music/SONY (規格)

【ラジオ】文化放送「青春劇場」のプリンセス倶楽部。(毎週土曜日本放送部27-28時)にて今月から「ずっといっしょ」のコーナーが開始。

→すべてをチェックしてゲームの発売を待ちきれない!!



遅れぬ最速で、道を浄化する歌を聴け!! 2つの「生命」が奏でる激しい破壊音!!

CD「バイオハザード2」1月23日発売

「90年代の音楽界の1つである「バイオハザード2」のオリジナルサウンドトラックが、世界中に愛用者の心を繋ぎます!! 前作を凌ぐ音楽の世界でまとめられた全31曲は、異なるリズムとサウンド、バイオハザードの音楽性をリアルに伝える仕上がりになっている。発売日は1月23日。豪華な限定版にも付属されている!! さらに豪華な限定版のバイオファンはさっさと予約しよう。



※限定版には、オリジナルサウンドトラックのCD、バイオハザード2のオリジナルサウンドトラック、バイオハザード2のオリジナルサウンドトラックのCD、バイオハザード2のオリジナルサウンドトラックのCDが収録されている。

バイオハザード2オリジナルサウンドトラック

- ▶1月23日発売
- ▶¥2,100 (税込)
- ▶セルビクター・レベリ



動く聴えるサウンドを聴け!! 大好評のジャスティス音楽がCDでも入場の新デビュー!!

CD「ジャスティス音楽」1月23日発売



※限定版には、限定版オリジナルサウンドトラックのCD、限定版オリジナルサウンドトラックのCD、限定版オリジナルサウンドトラックのCDが収録されている。

アワードにおいて、その魅力により大賞のラブコンの新作「90年代ゲーム」限定版「ジャスティス音楽」のオリジナルサウンドトラックが、早くも登場する!! 「音楽・文庫」をテーマとしたノリのあるサウンドに加えて、限定版「ジャスティス音楽」も収録されているのだ!! 早くも限定版に参り、愛と友情のテーマソングを聴けよう!!

限定ジャスティス音楽オリジナルサウンドトラック

- ▶1月23日発売
- ▶¥2,100 (税込)
- ▶セルビクター・レベリ



2057革命

目指せ!
1,500,000点以上

早くも達成が確認されてきた

結果報告
了
達成率100%
1,500,000点以上
達成したプレイヤー
の数は、なんと
1,500人を超えた
のだ!!

まだ必勝戦まで1ヵ月ちょっと。
みんな高得点を狙ってこれ!!

蒼穹紅蓮隊

黄武出撃

— そうさゆうくんたい・おうふしゅつげき

好評
発売中!
5,800円

対応

データエース株式会社
〒477-0801 愛知県春日井市西田町4-41-10
TEL:03-6370-0729
<http://www.dataeast-corp.co.jp>
info@dataeast-corp.co.jp DATA EAST CORP.

ハイスコアバトル
キャンペーン開催中

ハイスコアバトルで
“賞品”メタルフィギュアをゲットせよ!

本キャンペーンは、期間限定でハイスコアバトルで高得点を叩き出したプレイヤーに、ハイスコアバトルの成績に応じてメタルフィギュアをプレゼントする。ハイスコアバトルの成績は、ハイスコアバトルの公式サイトで確認できる。ハイスコアバトルの公式サイトは、<http://www.dataeast-corp.co.jp>で確認できる。



ハイスコアバトルの公式サイトは、<http://www.dataeast-corp.co.jp>で確認できる。

前号までの
あらすし

「DPS3周年記念
学園一計画・作戦
その6はこれまで
にない豪華企画で
大好評進行中なの
だった」

ちがーう

ここが第2の予告状が
届いた「度々動物の
所蔵会……」

前回はゲーム好きで有名
で、引かれているもの全
にモノをいわせて作らせ
た。自分専用のでも作ら
す！

たまたまでゴザイ
マスです探検サマ〜

第2の予告状
デース!

1月30日発売の6月号には
豪華特典「ステーションSP Vol.6下巻」
の1/6下巻が、2月13日
発売の6月号には3号通巻
お宝に全金、4枚でメモ
カード・名刺・封筒・付
いて、2月25日には
DPS - 6までお宝の
DPS 6月号に……

……これは!

暗号だ!

ええ!?
そうだったん
ですか?

……何とないで
あるデスかー?

「前回のマル秘RPGが
ここ2〜3日PS本体に
入りっぱなしになってい
るのばっかりで……
ボヤボヤしてると
さっちゃんさ〜」

うわああああ

だめじゃないですか
ちゃんと金庫とかに入れて
おかないと……

さっちゃんさ〜でも
よくプレイしていた
……かっちゃんさ〜
マス〜

さっちゃんさ〜もうさ
っちゃんさ〜

さっちゃんさ〜でも
よくプレイしていた
……かっちゃんさ〜
マス〜

さっちゃんさ〜もうさ
っちゃんさ〜

三度目……いや
佐藤
うさぎよん飯!

……

何となくデスかー?
……

……

本物の前巻に
そんな耳は付いて
いた……

ぬおーつ!

さっちゃんさ〜
見事な盗難作です!

……

無論死んだ!

……

……

……

ばれてしまっ
た方がない……
こうなったら

ゲームで
勝負だ!

次号 (1月30日発売)に次巻「ステーションSP Vol.6下巻」 その次の号 (2月13日発売)に3号通巻お宝に大刊「カードゲーム」 まだ付録あるんです

PlayStation増刊
PlayStation D6

続編「ゲームの神髄」ムービー
セーブデータを収録したPS専用
CD-ROM増巻「第6巻」
気になる内容について……
を要チェックです!

二月二十五日発売
定価九百八十円



願いはとどく、それが僕の真実だから…



遊びやすい親切簡単SLGと
ADVモードが紡ぎだす
完全オリジナルストーリー

スーパードラマチックSLG

バックガイナー



超美麗アニメーション
ムービーをナレーション



バックガイナー
よみがえる勇者たち
西暦編「うらぐりの戦い」
2000年度最優秀作品

キャラクター設定

小野 晴一 脚本家
山崎 隆一 脚本家
高田 昌 脚本家
矢野 龍渓 脚本家
西下 義典 脚本家

音楽

小野 晴一 音楽家
山崎 隆一 音楽家
高田 昌 音楽家
矢野 龍渓 音楽家
西下 義典 音楽家

グラフィック

小野 晴一 グラフィック
山崎 隆一 グラフィック
高田 昌 グラフィック
矢野 龍渓 グラフィック
西下 義典 グラフィック

本編に登場するキャラクター

究極編「ガイナー転生」
9月号1月23日発売予定

バックガイナー
よみがえる勇者たち
究極編「そして、明日へ」
2000年度最優秀作品

VING

ビニング株式会社 東京
〒111 東京都台東区上野 1-10-1
VINGビル 3F (有明駅西口徒歩1分)

©2000 VING Co., Ltd. All Rights Reserved. 本誌掲載のキャラクター、商品名、会社名等は、それぞれ権利者の登録商標または商標です。

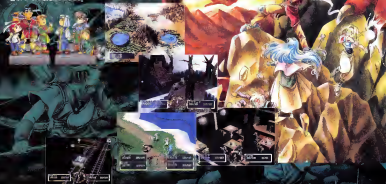
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	00
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59																																									

君はひとりで旅に出るのか？

ひとりでプレイするのはもちろんだけど、
仲間と一緒にプレイできるRPG!!
それがブレイズ&ブレイドの最大特長。
君のキャラが仲間との冒険をリードする
仲間のキャラが君の危機を救ってくれる
作戦会議だ！連携プレイのフォーメーションを編み出そう！
RPGの新しい楽しさに出会えるのは、もう間違だ。

仲間を探せ！仲間と遊べ！

それぞれが思い思いに育てたキャラクターを
メセリーカードで持ち寄ろう。ブレイズ&ブレイドの一角に
最大4人まで同時に参加できるのだ。
1人プレイではなかなかクリアできなかった難关を
仲間との連携プレイで突破する快感がたまらない。
前後が繋がったあと「メセリーカード」を交換して
他のパーティを助けよう。





「アルティマ」のプレイズとプレイドの3日間には、
8カ所のトラップが1つづつある。これは新プレイド、ある程度見えこんだ状態で、
そして、数回に1回必ず発生するという「シャドウ」の敵の新能力でトラップを食ひ、
シャドウ能力を活かしたバースト・敵とプレイズと「プレイドの敵役」
敵に化かす。

[illegible]

Blaze & Blade
Eternal Quest

近日発売予定

(超・特異)特異メソリー・カ・ナシ・ル付

ブレイス&ブレイド

お宝キャンペーン

新刊版に入っている本やパンフレットは豪華な装丁になって、
お買取りの値が安いので、お買い得です。



「生活時間デザイン」の
60分間



宝条 2016年 12月 10日



「新書」エッセイ・エッセイ・エッセイ
200巻
新書・エッセイ・エッセイ・エッセイ
エッセイ・エッセイ・エッセイ・エッセイ
エッセイ・エッセイ・エッセイ・エッセイ

株式会社ティー・アクト・イー・ソフト

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

主人公レイラ・クロフトを巧みに操り、
伝説の秘宝「サイアンの指輪」を
手に入れる!!

古代人が遺した数々の謎、
強力な敵たちとの意思つかせぬバトル、
さらには無敵にはりめくられた
虎のトラップが
君の行く手に立ち塞がる

- 画面でのトゥーンのほけや、敵の知能とリアルな振舞
の両方を可能にした「サイエス」のライティング・シス
テム採用
- 水の面へユースではモーターボート、火燃すではスノー
モービルと、動物を使ったアクションが新登場
- 世界のタリヤを舞台にする「ここでもサーブ戦線」
- レイラのアクションに、新たに「よし来る」が追加

たてはすまぬいアクションアドベンチャー

トゥームレイダー2



1998年1月22日発売
5,480円(税別)

- 1/10スケール完成品は全10体、数量限定生産品48
（黒いカラーリングのファイア・ブレイクと白のナイト・
TEK、03-3484 8133）
- 本ゲームおよび“PlayStation”は株式会社バンダイエンター
テインメントの登録商標です



このゲームはPlayStation
プレイステーション専用ソフトです。

冒険に休みはない。





MISSION

この写真の女 レイラ・クロフト
を操作し、直ちに万里の長城へ
行け。奥深くに封印された秘宝
「サイアンの短剣」が今回の獲
物だ。
成功を祈る。
※、この広告書は10秒後に消滅する。



超伝導シミュレーションRPG発動!!

Guardian Recall

守護獣召喚

守り、護らいたい。

PlayStation

Vol.65

開発/制作 株式会社エクシング
販売/輸入 株式会社エニックス

シナリオ/キャラクターデザイン/監修 藤原イサヲ
主筆の友社

©1998 EXSING GUNTER TIME ENTERTAINMENT CO., LTD. / ENIX CO., LTD.
TEL: 03-5561-0121 FAX: 03-5561-0122
E-MAIL: info@exsing.co.jp



キャラクターデザインは藤原 涼、龍虎狼牙が担当!!

彼らによって生み出された個性豊かなキャラクター達が、40分以上のアニメーションによってさらに魅力アップ!

ゲーム部分には新システムトワイス・デュエルシステム(1対1)を採用。マスターユニットと守護獣ユニットの使い分けが攻略の糸口を握る。そして、なによりこの1対1はキャラクターへの愛着をより強いものへとしてくれる。キャラクターの個性がいかに感じられるゲーム。これがガーディアンコールだ!!



1998年春発売予定

予価6,800円(税別)

株式会社エクシングエンタテインメント事業部

〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第一ビル6F

TEL: 03-5443-1626 (ユーザーサポート専用) お問い合わせは月~金曜日 12:00~18:00 でお願いします。

http://www.dtinnet.or.jp/~exsing/iv/

©1998 EXSING GUNTER TIME ENTERTAINMENT CO., LTD. / ENIX CO., LTD.

トレードマーク PlayStation は登録商標。E-MAIL: info@exsing.co.jp

XING
ENTERTAINMENT



T1124575010499

©1998 EXSING GUNTER TIME ENTERTAINMENT CO., LTD. / ENIX CO., LTD. Printed in Japan 雑誌24575-1/30

定価 490円 本体470円

RETROMAGS

Our goal is to preserve classic video game magazines so that they are not lost permanently.

People interested in helping out in any capacity,
please visit us at www.retromags.com.

No profit is made from these scans, nor do we offer anything
available from the publishers themselves.

If you come across anyone selling releases from
this site, please do not support them and do let us know.

Thank you!

